

# Aconcagua

## Cultural

San Felipe - Los Andes - Catemu - Llay-Llay - Panquehue - Putaendo - Rinconada - Calle Larga - San Esteban - Santa María



**Los terremotos en Chile**



**Razón y misterio,  
"el hombre es la  
medida de todas las cosas"**



**Estrés, un viaje al colapso**



**Seguridad pública,  
una prioridad del Estado**



**Síntesis histórica y fotográfica de Chile entre  
los años 1905 y 1938**



**Chile se construye por su capacidad de pensar  
y no por la explotación de sus riquezas minerales**



**La once, un documental sobre  
ritos femeninos en mitad del siglo pasado**

## Revista Aconcagua Cultural

Edición Julio 2016

### Director - Editor

Pablo Cassi  
www.pablocassi.cl  
cassitrovador@hotmail.com

### Columnistas

Jaime Amar Amar  
Gabriela Bade  
Pablo Cassi  
Iñigo Díaz V.  
María Isabel Fontecilla  
Alexis Ibarra M.  
Jorge Matus E.  
Tomás Moulian  
César Ojeda  
Camila Ortiz  
Jorge Peñafiel  
Jorge Sanfuentes  
Presbítero Pedro Vera Imbarack

### Asesor Legal

Julio León Escudero  
Santo Domingo 154  
fono: 34-2343343

### Diseño y Diagramación

Pamela Espinoza Huircalaf

### Distribución

Eduardo "Lalo" Silva  
Calle Prat frente perfumería Manzur

[aconcaguacultural01@gmail.com](mailto:aconcaguacultural01@gmail.com)

Navarro 229 - Tel: 34-2515866

Casilla 383  
San Felipe.

Impresa en Editorial Alba  
Valparaíso.

Tirada 1.000 ejemplares.-

Prohibida la reproducción parcial o total del material fotográfico que se consigna en esta publicación.

*Comentarios, artículos y crónicas que se consignan son de responsabilidad de quienes escriben y no representan necesariamente el pensamiento de revista "Aconcagua Cultural".*

## "La noche de los cristales rotos" y la profecía del poeta Heinrich Heine

En la segunda mitad del siglo XIX este bardo alemán advirtió que - "Ahí donde se queman los libros también se concluye incinerando a los seres humanos"- . A principios del siglo XX un número importante de individuos no solo fue testigo del cumplimiento de esta profecía si no que víctima de ella. En la Rusia de Stalin y posteriormente en la denominada "noche de los cristales rotos" la entonces juventud nazista, puso en práctica su fanatismo e intolerancia quemando libros de filósofos, poetas, historiadores y científicos de origen judío. Víctimas de este fanatismo fueron las sobras de Sigmund Freud, Tomas Mann, Einstein y Müller, así como textos sagrados de esa religión y después concluyeron con los judíos en los hornos crematorios y en las cámaras de gases.

Si bien en este siglo XXI hemos sido testigos de hechos como los atentados a las torres gemelas en Nueva York, la estación de ferrocarriles de Atocha en Madrid, la colocación de artefactos explosivos en Francia y recientemente la destrucción parcial del aeropuerto de la ciudad de Estambul, éstas son señales inequívocas que el fanatismo cualquiera sea su origen deja un saldo inocente de muertos y heridos.

Desde comienzos de este siglo XXI hemos podido constatar que agrupaciones de individuos que se dicen pertenecer al Islamismo, han destruido imágenes que son patrimonio de la humanidad en Afganistán, Libia, Siria e Irak. Y como si esto fuera poco han destruido templos religiosos de incalculable valor histórico.

En menor medida nuestro país no ha estado ajeno a este fenómeno sociológico. Hace casi una década el movimiento pingüino, al margen de la destrucción del mobiliario público y la propiedad privada como resultado de sus protestas, una joven de apenas quince años lanzó un jarro de agua

a la entonces ministra de educación mientras parlamentaba. Días después un grupo de encapuchados lanzó una bomba molotov a una de las ventanas del Palacio de la Moneda en calle Morandé. A estos actos vandálicos se sumaron los saqueos a Farmacias, tiendas, supermercados, agregándose a lo anterior, ataques con armas de fuego a cuarteles de la policía civil y de carabineros.

Quizás lo que nunca antes había ocurrido, ni en los peores tiempos de anarquía que ha vivido el país, hayan sido los permanentes ataques que han experimentado capillas e iglesias tanto católicas como evangélicas en la región de la Araucanía. Esta muestra de terrorismo de un determinado grupo de mapuches extremistas que no representan el pensamiento de esta etnia, se suma a los deleznales acontecimientos ocurridos en La Iglesia de la Gratitude Nacional donde una turba de encapuchados se regocijó destruyendo la imagen de Cristo en la cruz.

Estos hechos inéditos deben preocuparnos como país, e inducirnos a reflexionar que por más legítimas que sean las demandas del ámbito estudiantil o laboral, éstas no deben involucrar en sus acciones a los diferentes credos religiosos o filosóficos, menos a aquellos inmuebles que son patrimonio de nuestra identidad cultural.

Entonces resulta urgente que la autoridad política y el congreso aprueben la promulgación de leyes que castiguen de manera ejemplar a aquellos delincuentes que aprovechándose de estas manifestaciones sociales destruyen la paz y la convivencia entre los chilenos.

Retomando el pensamiento profético de Heine, no podemos hacer oídos sordos a sus advertencias. No sea que mañana pueda ser demasiado tarde.

Pablo Cassi  
Director



# Síntesis histórica y fotográfica de Chile entre los años 1905 y 1938

Escribe: Pablo Cassi

Los acontecimientos políticos, sociales y económicos de principios del siglo XX se encuentran insertos en un modelo de sociedad que se basa fundamentalmente en las riquezas provenientes del salitre y del cobre. También la agricultura y la agroindustria generan recursos económicos que permitirán el desarrollo del país, a lo que se suma la fuerte influencia artístico cultural proveniente de París. Es en este ámbito que se desarrolla la aristocracia chilena y la insospechada aparición de lo que los historiadores denominan la clase burguesa.

En 1905 gobernaba el país Germán Riesco Errázuriz quien se destacó por profundizar el Código de Procedimiento Civil y el Código de Procedimiento Penal. En el ámbito de la política internacional Riesco mantuvo la labor pacifista con Argentina y Bolivia lo que permitió que el país no se viera enfrentado al fantasma de la guerra.

Un hecho que desgraciadamente marcará su periodo fue el terremoto del 16 de Agosto de 1906 que destruyó gran parte de Valparaíso y la zona de Aconcagua.

## Los últimos suspiros parisienses y las damas de la aristocracia chilena

**Señorita lea Ud. Depilatorio IDEAL**

Este Depilatorio es superior a la Electricidad y a cuantos Depilatorios líquidos existen. Tiene las ventajas siguientes: 1.º No tiene mal olor. 2.º No deja manchas ni heridas, por mas que se tenga varios minutos aplicado. 3.º No produce dolor al extraer el vello del bigote, barbas y cejas. 4.º Le extrae de raíz por un procedimiento mui sencillo, inofensivo y rápido. 5.º Con tres aplicaciones al año es suficiente, porque en reunir la piel nuevos jérmes para formar la raíz del vello, se demora algunos meses. 6.º Este Depilatorio es sólido y puede llevarse donde se quiera, pues dadas sus combinaciones químicas, no se deteriora jamar. 7.º Con este Depilatorio pueden las personas formarse cejas a voluntad o extraerse los vellos que existan demas para tenerlas perfectas. **NOTA:** En vista de las dificultades para remitir los jiros, se ha establecido en la calle del Gármén 320 en (Santiago de Chile) un depósito a cargo de un empleado. —PRECIO: BARRAS CHICAS \$ 3.40, GRANDES especiales para vello grueso \$ 5.40. Los pedidos de provincias deben ser dirigidos al agente jeneral señor J. E. KRAUSE, Chillan, Casilla número 6, a quien deben dirijir sus cartas certificadas. Se previene que no hai agentes en ningun pueblo de la República, únicamente en Chillan y depósito en Santiago:

**DEPOSITO:  
CALLE DEL CARMEN, Núm. 320**

*Algunos de los avisos publicitarios aparecidos en la primera edición de la revista zigzag el año 1905. El segmento más acomodado de la sociedad chilena también fue influenciada por la moda y costumbres provenientes de Europa. Estas tiendas se ubicaban preferentemente entre las calle Ahumada y Huérfanos con Estado.*

**Casa de Lutos**  
IMPORTACION DE MANTOS  
JÉNEROS NEGROS  
Y SEDERIAS  
**ESPECIALIDAD**  
EN  
ARTICULOS PARA LUTOS  
Y MEDIOS LUTOS  
**Precios Módicos**  
Victoria 180 (al lado del Parque)  
Teléf. Ingles 1364  
C. ESPONDA



**JÓVENES**

si quereis obtener una cura rápida e infalible de las enfermedades secretas usad el nuevo remedio

**.Gonosan.**

60 trabajos científicos de las autoridades médicas del mundo entero

**ATESTIGUAN LO QUE VALE**

Millones de hombres y mujeres ya se han curado con este específico, sin que les haya causado dolores en los riñones ni malestar en el estómago.

I. D. RIEDEL, A. G. Berlin y en todas las Boticas

**GRANDES TALLERES DE SASTRERÍA**  
SOMBRERERÍA .....  
Y CAMISERÍA

Llegó la última remesa de casimires ingleses  
Nuevos competentes cortadores  
Trajes rápidos para luto en media día  
Trajes viaje brin,  
Franela y Alpaca para señoras,  
caballeros y niños  
Abrigos y Vestidos  
Camisera especial en artículos de punto  
Trajes para sacerdotes

**La New England**  
ALAMEDA 2933  
FRANKE PORTAL EDUARDO, ESTADO Y MONEDA



LOS CORSEES de la aristocr cia en el mundo entero

**LOS CORSEES LE FURET de PARIS**

Marca Registrada en Chile

NO CANSAN NUNCA  
NO IMPIDEN NINGUN MOVIMIENTO  
MANTIENEN SIN COMPRIMIR

porque un dispositivo especial y patentado permite usarlos más largos sin perjudicar a la salud.

Agente Regionales en Chile:  
Punta Arenas: Heliodoro González y Ca  
Temuco: Harostegui Hermanos  
Valparaíso: Digliero Hermanos  
Coquimbo: Juan F. Jahn  
Antofagasta: J. de D. Carmona.  
Iquique: Pirretas y Cia.

Agente General para la América del Sur  
**RAYMOND COLLIERE, Galería Beeche**  
núm. 84. Casilla núm. 2285. SANTIAGO.

# El transporte público y privado en Santiago, entre los años 1905-1910

Wallace Buchanan ingeniero inglés junto a Joaquín Oyarzún fueron quienes solicitaron a la municipalidad de Santiago los primeros permisos para construir y operar carros de sangre que permitieran el transporte de pasajeros en la capital.

Buchanan, construyó la carrocería en madera y Oyarzún realizó los estudios del trazado de este medio de transporte. Hasta fines del siglo XIX, en Santiago funcionaron 20 carros y 350 caballos para el transporte público.

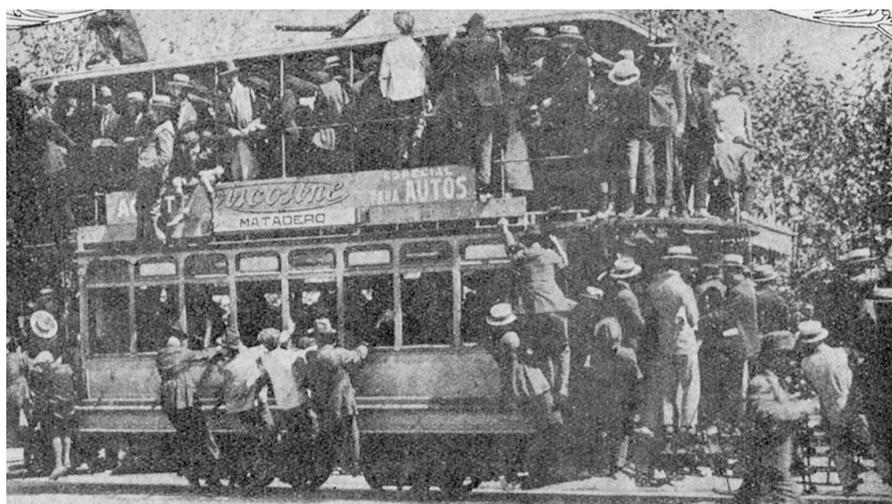
El 2 de Septiembre de 1900 se puso en marcha el primer tranvía eléctrico que inició su recorrido en Avda. Brasil con Avda. Mapocho llegando a cubrir casi la totalidad de la ciudad de Santiago. Chilean Electric Tramway and Light Company fue la empresa que se adjudicó la concesión del transporte y alumbrado público de la ciudad.



Primeros tranvías eléctricos que funcionaron en Santiago. La imagen muestra la Estación Central, año 1917.



Esta imagen corresponde a calle Ahumada año 1918. La congestión vehicular y los automóviles Ford T-12 eran las últimas maravillas del transporte privado.



Un carro de sangre tirado por cuatro caballos, cuyo recorrido se iniciaba en el paradero de la calle San Francisco. En la imagen se aprecia a empleados y obreros, una vez finalizada la jornada laboral. Cabe hacer mención que el valor del pasaje era de una chaucha.

## Vida social en la segunda década del siglo XX

Una época marcada por la elegancia y el glamour de la sociedad santiaguina que al igual que la existente en Europa deseaba hacer público sus enlaces matrimoniales. Una de las bodas que acapararon el interés social fue la del Presidente de la República Carlos Ibáñez del Campo con Graciela Letelier Velasco, realizada el 3 de Diciembre de 1927 en la ciudad de Santiago.



Al centro el Presidente Ibáñez del Campo rodeado de un grupo de amigos y partidarios, damas de honor posan para la posteridad en el club La Unión de Santiago.



El 3 de Diciembre de 1927 el entonces Primer Mandatario Carlos Ibáñez del Campo con el grado de General de Ejército, contrae nupcias con Graciela Letelier Velasco de cuya unión matrimonial tuvieron cuatro hijos.



## El panorama político nacional entre 1920 y 1938

El panorama político nacional comienza a agitarse en 1920 con la campaña presidencial de Arturo Alessandri Palma, quien rompe el esquema tradicional con el emotivo estilo "corazón en la mano" y "cielito lindo". Sus discursos son amenazantes para los espíritus reaccionarios. Se crea en torno a él una mística inédita en la historia de nuestro país. Arturo Alessandri, también denominado el león de Tarapacá se caracterizó por denominar a sus seguidores "mi chusma querida".

Santiago hasta la segunda mitad del siglo XX contaba con una población de 500.000 habitantes muchos de los cuales habían emigrado desde diferentes zonas rurales del país en búsqueda de un trabajo estable y mejores remuneraciones. La

capital del país había logrado consolidar una infraestructura urbanística que contaba con energía eléctrica, agua potable y alcantarillado en el denominado casco histórico de la ciudad que se emplazaba entre Plaza Italia y Estación Central abarcando hasta los sectores del Club Hípico y la Estación Mapocho. En este último sector se congregaba el mayor número de hombres y mujeres que buscaban mejores condiciones de vida.

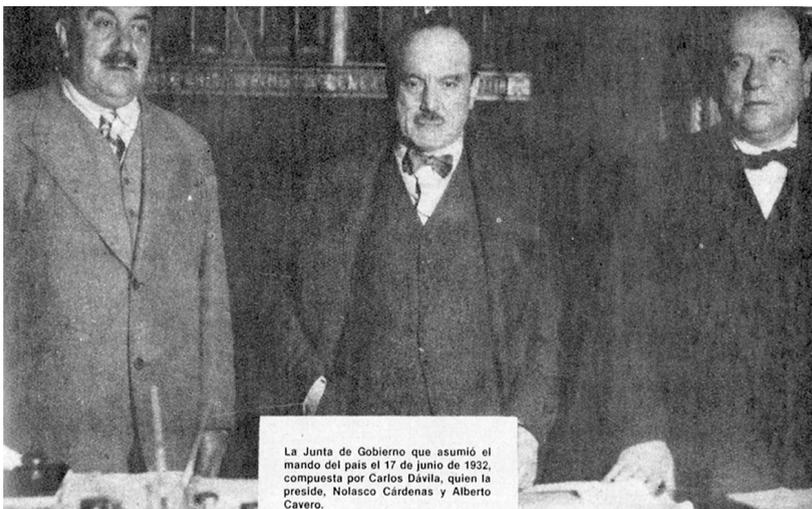
Cabe hacer mención que tanto la industria textil como las fábricas de productos en conservas y de vestuario a lo que se agrega la industria vitivinícola y la exportación de carozos y la urbanización de la ciudad exigían contar con una generosa mano de obra.



En el fotograbado de izquierda a derecha: Arturo Alessandri Palma, Presidente de la República primer período 1920-1924 junto a su Ministro del Interior Pedro Aguirre Cerda, año 1922.



Tras la dimisión del Presidente Arturo Alessandri Palma 1927-1931, segundo período es electo Primer Mandatario Emiliano Figueroa, quien renuncia a la presidencia. El país convoca a nuevas elecciones y Carlos Ibáñez fue electo nuevamente presidente de Chile el 22 de Mayo de 1927.



La Junta de Gobierno que asumió el mando del país el 17 de junio de 1932, compuesta por Carlos Dávila, quien la preside, Nolasco Cárdenas y Alberto Cavero.

Tras un sin número de huelgas estudiantiles y de obreros, el caos no tardó en apoderarse del país. es así que Ibáñez presenta su renuncia en Julio de 1931. En su reemplazo le sucede Juan Esteban Montero quien sobrepasado por la problemática social y económica renuncia. Como curiosidad histórica asume el poder "La república socialista de Chile", proclamada por Marmaduke Grove quien gobierna por 12 días. Este tormentoso período que duró un año y medio concluye con la elección presidencial de Arturo Alessandri en Octubre de 1932.



Marmaduke Grove, apoyado por un grupo de integrantes del Movimiento Nacional Socialista, un fragmento del ejército y simpatizantes se toma el Palacio de La Moneda en medio del caos reinante. Este hecho considerado como una anécdota habla por sí solo de la incapacidad de la clase política por gobernar el país.

# El histórico Frente Popular fundado en 1936

La década del treinta se caracterizó en el mundo entero por la extrema polarización ideológica de las sociedades. En Europa, los movimientos políticos fascistas tenían cada día más adeptos, especialmente en Alemania e Italia. La Unión Soviética emergía como única experiencia socialista y se convertía en referente para amplios grupos

sociales. Chile no fue una excepción en este clima de acentuada ideologización de la actividad política y social; en los años veinte habían surgido movimientos sociales y políticos que cuestionaban la conducción oligárquica del país y que habían madurado en un nuevo sistema de partidos políticos. Este sistema tenía como principal característica el surgimien-

to de las opciones de izquierda revolucionaria en los partidos Comunista (1922) y Socialista (1933), el desplazamiento del Partido Radical al centro del espectro político y la conformación de un bloque de derecha compuesto por conservadores y liberales.

Inspirado en la estrategia de frentes populares que había llevado a coaliciones de centroizquierda al poder en Francia en 1935 y España al año siguiente, el Partido Comunista propuso la creación de un amplio Frente que reuniera a las fuerzas progresistas del país, para combatir a los partidos de derecha que sustentaban al gobierno del Presidente Arturo Alessandri. En 1936 el Partido Radical aceptó integrarse al Frente Popular y dos años después se unió el Partido Socialista. Se sumaron también los sindicatos obreros agrupados en la Central de Trabajadores de Chile (CTCH), la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (FECH) y el movimiento mapuche organizado en el Frente Único Araucano, conformando un amplio bloque de izquierdas que proclamó la candidatura del dirigente radical Pedro Aguirre Cerda.

El Partido Radical se convirtió en el eje de la coalición y le correspondió la organización del Frente Popular con vistas a las elecciones presidenciales de 1938. En ellas Aguirre Cerda se enfrentó a Gustavo Ross, abanderado de los partidos de derecha, y a Carlos Ibáñez del Campo, el ex-dictador que esta vez se presentó con el apoyo del Movimiento Nacional Socialista y otros partidos pequeños. El candidato del Frente Popular presentó un programa de gobierno basado en el fomento estatal a la industrialización, la protección de los trabajadores y la extensión de la cobertura educacional, con el lema "Gobernar es educar".



El Presidente Arturo Alessandri Palma hace entrega de la banda presidencial a Pedro Aguirre Cerda, quien asume la primera magistratura del país en 1939 apoyado por el Frente Popular.



Inspirado en los movimientos políticos ocurridos en Europa en la década del 30, las colectividades políticas conformadas por socialistas, comunistas y radicales conforman un bloque denominado Frente Popular que permitirá la llegada del Presidente Pedro Aguirre Cerda a la presidencia de la República. Posteriormente se sucederán otros gobernantes de tendencia radical.



Una multitudinaria concentración fue la que acompañó días antes de la elección al candidato del Frente popular Pedro Aguirre Cerda quien obtuvo en dicha elección un 53% de los sufragios emitidos



# “Resentimiento Social, la rabia sin salida que se instaló en nuestro país”

Escribe: **Tomás Moulian, sociólogo, autor de “Socialismo del siglo XXI”**

Prentendo reflexionar sobre el resentimiento de una manera histórica, pesquisando su aparición en la política chilena para seguirlo hasta hoy y mirar la poderosa labor de zapa que realiza. La palabra resentimiento, en cuanto noción aplicada a las relaciones políticas, alude a dos sentidos: un sentido es el resentimiento en cuanto a rencor. En esa primera modalidad el resentimiento es la vivencia o fantasía traumática del afectado por la privación de algo suyo, es el sentimiento vivido por víctimas de represiones o venganzas. El otro sentido alude a la existencia de un dolor con eco, un sufrimiento que se repite, producto de una situación que genera una constante propensión a volver a sentir. El re-sentido político es aquel que está expuesto a una repetición sin salida del rencor, alguien que vive con la piel expuesta, con las cicatrices al aire. Alguien que vive con marcas que ha sido imposible cerrar, porque no se ha trabajado socialmente para disiparlas.

La política en Chile fue, desde la institucionalización en 1932 del sistema de partidos que sucumbió en 1973, estructuralmente conflictiva. Estuvo marcada por una polaridad, puesto que coexistían dos proyectos antagónicos, el conservador de la derecha y el socialista de la izquierda. Era una política, por eso mismo marcada por la imposibilidad del consenso, donde sólo eran posibles acuerdos negociados con pérdidas compartidas. Y sin embargo, ese sistema político logró generar un arreglo productivo de cincuenta años, un récord de estabilidad en un continente propio al pretorianismo. No era un sistema donde el dominio sobre cosas (propiedad) abriera sin más las puertas al dominio sobre personas (poder). Ese Estado capitalista no se parecía demasiado al de Marx y Engels que describieron en El Manifiesto como “la junta de accionistas del gran capital”. Era un Estado “ampliado”, apto para los casos en que los subordinados alcanzaban una conciencia de sí mismos y formas avanzadas de representación política.

## **Los constantes conflictos políticos entre la izquierda y la derecha**

La larga duración de ese Estado en un país subdesarrollado tiene relación con dos cuestiones: a) las políticas públicas eran el fruto de complicados arreglos interclasistas, eran decisiones de compromiso y b) en todos los actores políticos significativos primaba la propensión a participar por sobre la propensión a colocarse fuera del sistema. Esto se demostró de una manera ilustrativa en el momento de crisis de esa forma estatal, los años 1947-1948. En esos momentos, que a nivel internacional coinciden con los albores de la Guerra Fría, se formó una coalición para poner fuera de la ley a los comunistas. Esto se consiguió exitosamente: se les borró de los registros electorales de una manera masiva y se instalaron los campos de concentración de Pisagua. Lo interesante, lo ilustrativo respecto a la fuerza integradora del sistema político, es que esta ilegalización no convirtió a los comunistas en una fuerza anti-sistema. Durante diez años luchó laboriosamente por ser reincorporado, hasta que lo consiguió en 1958.

La lucha entre opuestos (izquierda socialista/derecha conservadora), mediada por partidos intermedios con vocación estatal (como el Partido Radical) o por vocación de reformas modernizadoras (como la Democracia Cristiana), paradójicamente produjo un sistema político con fuerte integración y durabilidad. No se vivía en una armoniosa paz política, sino en una constante elaboración de conflictos entre adversarios. La atmósfera era de desconfianza y de mutuo recelo, pero también de mutua necesidad. De alguna manera, todas las partes sabían que el compromiso interclasista era la única forma posible de articulación entre actores con proyectos disímiles.

## **La expansión del resentimiento político entre 1970 – 1973**

El resentimiento se expande en la política chilena con la Unidad Popular. Antes, como consecuencia de las ac-

ciones reformadoras del gobierno de Frei Montalva, se había experimentado una forma extrema de la desconfianza política. Ella afectó a la derecha en la elección de 1970: el recelo frente al otro posible (la Democracia Cristiana) fue superior a la racionalidad de cálculo estratégico, de manera tal que fue la propia derecha la que, al desdeñar la alianza con el centro, le pavimentó el



*Este testimonio gráfico muestra que cuando las instancias de diálogo concluyen por alguna de las partes involucradas, solo la violencia y la destrucción parecieran ser las únicas alternativas.*

camino a Allende. Se trata de un recelo con efectos autodestructivos.

La Unidad Popular abre paso al resentimiento en cuanto al rencor. La falta del gobierno de Allende no tiene relación alguna con “espirales de violencia”. De hecho, quien inaugura la resistencia armada es la ultraderecha. Asesina al general Schneider y crea Patria y Libertad, que es un movimiento subversivo. La misma llegada de Allende al gobierno, una parcela del poder, desata el rencor del adversario. La contribución principal de la Unidad Popular al fomento del rencor fue causada por su abandono de las políticas de compromiso, sobre las cuales se había sostenido el equilibrio político del período 1932-1970. Por ello que Allende, quien intenta reinstaurarlas a través de negociaciones con la Democracia Cristiana, expresa una sabiduría estratégica. La otra contribución al rencor es el cultivo de una retórica de la exclusión y del culto a una futura “toma del poder”.

**“El rencor de la Unidad Popular se elaboró en base a la venganza”**

La expansión masiva del rencor durante la Unidad Popular hace comprensible, en ningún caso justificable, la aceptación por tantos años de una política de violación sistemática de los derechos humanos de parte de la “gente tranquila”. Ella en su inconsciente se justificaba porque debían pagar aquellos que habían querido realizar la “muerte de Occidente”, la muerte de Dios, de la familia, de la propiedad. Más aún, debía evitarse que estuvieran en condiciones de volver a intentarlo, El rencor generado por la Unidad Popular se elaboró en la venganza. La aceptación del exilio, de la tortura, de los campos de concentración, la buena conciencia frente a los desaparecidos, el silencio frente a asesinatos alevosos no tiene que ver con desconocimiento, sino más bien con la idea de un castigo merecido. El odio contra la Unidad Popular, en especial con el proyecto de que los trabajadores (o sea los rotos, los plebeyos, los sin cultura ni virtudes) tomaran el poder, fue vaciado por el castigo.

Ninguno de los afectados por ese rencor puede hoy reclamar de nada, pues su rabia la realizaron simbólicamente en la represión de los “upelientos”.

Lo contrario ocurre con el rencor masivo provocado por la dictadura militar. El agravante es que esa dictadura atenta contra cuerpos (no contra cosas, como la Unidad Popular) y deja las cicatrices de la tortura, de las desapariciones, de las prisiones ilegítimas, del destierro y la dispersión de las familias. Deja la huella de los corvos sacando ojos. La Unidad Popular deja la huella de propiedades perdidas, pero luego recuperadas.

Mientras el rencor provocado por la Unidad Popular y sus fantasías o utopías del roto al poder se realizó, se elaboró en la venganza, el resentimiento de la dictadura recién está pudiendo realizarse en una lenta justicia. Hasta hace poco ese rencor estaba en ebullición, era permanentemente re-sentido y re-animado, porque los hechos de la violencia estaban todos ellos amparados por la impunidad.



En los primeros días de Septiembre de 1973, el país lamentablemente vivía una situación social y económica casi insostenible. Los adversarios del gobierno de Salvador Allende insistían en su renuncia a la primera magistratura del país.

Imagínense el sedimento de resentimiento de más de cuarenta años de búsquedas. Imagínense el estado de esa cicatriz, de esa huella interna. Es menester que los lectores tanto tiempo afirmados en la buena conciencia reflexionen sobre el resentimiento provocado por una larga dictadura. Sobre el rencor que ella deja, una rabia que corre el peligro de nunca terminar.

**El rol complaciente de la prensa chilena**

Cuando una sociedad ha estado expuesta al horror de secretos que han sido enterrados, en hornos, minas, mares; de cuerpos masacrados, quizás para escarmiento, su espíritu no resucita sino después de una lar-

ga elaboración colectiva. En esta tarea le cabe a la prensa, que en su momento fue complaciente, el deber de hacerse responsable del duelo colectivo. Le cabe la tarea del reconocimiento de lo que en su momento negó, ofendiendo como falsos dolientes a los familiares de los desaparecidos y a los torturados.

El duelo colectivo solamente es posible en la verdad y la justicia. La verdad y la justicia es la única forma de trabajar sobre las huellas y las cicatrices que supuran cuando muchos hombres de orden han aceptado durante años el caótico desorden de un Estado sin derecho, están obligados a ayudar a restaurar la legitimidad de las instituciones que su complicidad socavó. La legitimidad de la justicia en Chile requiere que ella demuestre que no existe impunidad, ni privilegios ni recursos formales para huir de su brazo.

Por suerte nos hemos librado de los brotes de la venganza, que surgieron como flagelo al principio de los noventa. La venganza es el deseo contrario al de la justicia. Es la obsesión porque los hechos, sus próximos o quienes simbólicamente pudieran representarlos sufran lo que las víctimas sufrieron, pasen dolores y angustias semejantes. Hoy nadie busca eso ni nadie siquiera rechaza el debido proceso a los acusados.

Pero si la justicia no cumple su papel con los ojos cerrados, un oscuro rencor preservará. Un rencor con derecho a existir. Entonces ocurrirá la profecía con que termina el texto “La imaginación herida de Josefa Ruiz Tagle”, leído en la exhumación del cadáver de su padre: “Cuando nació mi hijo supe que él heredaría esta historia de violencia. Los hijos y los nietos de los asesinos y sus amigos heredarán argumentos para justificar los crímenes y nuestros hijos heredarán la imaginación herida. Algún día mi hijo Lucas llorará por su abuelo que murió a los 26 años, sentirá rabia, tomará partido y hará imposible la reconciliación de nuestra sociedad”.

Esta trágica repetición, este resentimiento perpetuo perseguirá a Chile si no se busca la justicia con pasión. Sólo ella permitirá hacer renacer el espíritu de Chile, esa alma herida geográficamente por ambos costados.



# ¿De qué manera sutiles prejuicios judiciales condicionan la judicatura de un tribunal?

Escribe: Jorge Matus Echegaray, Profesor de Derecho Universidad Santo Tomás

***Es legítimo preguntarse de qué manera la visión de la historia de Chile del presidente de la Corte de Apelaciones de Temuco, condiciona la administración de justicia en ese tribunal.***

Parto de la base que los mapuches están pidiendo una reivindicación de algo de lo que se les despojó. Eso está en la historia, y no hay dos versiones". Así definió su posición hace algunos días Aner Padilla, presidente de la Corte de Apelaciones de Temuco, en una entrevista con un diario regional. Conforme a este planteamiento, el Estado de Chile habría asignado tierras al pueblo mapuche o a sus integrantes, pero luego les habría "despojado" de ellas.

Esta situación no justificaría, a su juicio, la realización de hechos violentos, pero sí permitiría entender adecuadamente el trasfondo de los conflictos que llegan a los tribunales de la región. Es legítimo preguntarse de qué manera esta visión de la historia de Chile condiciona la administración de justicia encomendada a la Corte de Temuco. Sobre todo, es muy relevante para el Estado de Derecho saber si, a juicio de la máxima autoridad judicial de La Araucanía -quien además habría reivindicado el rol de vocero de la Corte-, la persona que adquirió tierras en la región debe considerarlas afectas ahora a una especie de gravamen histórico.

Si así fuera, en La Araucanía la propiedad tendría un reconocimiento jurídico más débil que en otras regiones, valdría menos en el mercado y estaría afecta a incertidumbres que impedirían cualquier proyecto de largo plazo. Visiones como la descrita favore-

cen la mentalidad de excepción de la cual se alimentan los planteamientos más radicales. Su efecto principal es convertir a una parte importante del país en una zona encapsulada y con otro estándar en cuanto a la vigencia real de los derechos ciudadanos. Este debilitamiento de los derechos y la tesis del gravamen histórico condenan a la economía regional a permanecer en un círculo vicioso de pobreza y subsistencia.

Desde el punto de vista de la interpretación y aplicación de las leyes, las opiniones citadas constituyen un prejuicio en el sentido negativo del término, y por consiguiente resultan difíciles de aceptar cuando son expresadas por un magistrado en su calidad de tal. Aunque sea imposible hacer valer alguna causal de inhabilidad prevista en la ley, quienes litigan ante los tribunales de la región deberán contar con que, a juicio del presidente y vocero de la Corte de Apelaciones, "los mapuches están pidiendo

una reivindicación de algo de lo que se les despojó", y que ello no solo es relevante en términos históricos, sino que también puede influir en la resolución de los conflictos del presente.

Los jueces, y no solo aquellos que ejercen funciones de dirección y representación, forman parte del aparato del Estado y ejercen el poder que el soberano ha delegado en todas las autoridades constitucionales. Por esta razón, no pueden permanecer ajenos a los problemas sociales y actuar como si la violencia social o la delincuencia común fueran asunto de las policías o del Ejecutivo. En el episodio del ministro Padilla, sus declaraciones no solo desconciertan al ciudadano común, que se ve expuesto a la postergación de sus derechos a causa de un prejuicio, sino que allegan aguas al molino de quienes pretenden imponer sus planteamientos radicales al margen de los cauces que la misma sociedad se ha dado.



*El machitún (ritual de sanación): se efectúa para sanar a algún enfermo. Interviene una curandera llamada machi, la que se comunica con los espíritus. En el rito se colocan hojas de canelo porque éste es el árbol sagrado mapuche, mientras cantan y danzan alrededor del enfermo al son del kultrún.*

# ¿Qué tan saludable es la disponibilidad 24/7 que implementó el ex Presidente Piñera?

Escribe: Gabriela Bade M., sicóloga Universidad del Desarrollo

**L**a mayor conectividad, la competencia y los cargos de alta responsabilidad son caldo de cultivo para no parar de trabajar. Los especialistas más bien advierten que es un estilo de vida que no hace más feliz, si no que afecta al rendimiento y altera la salud.

Es de buen tono cuando una autoridad dice que trabaja 24/7. En cierta forma, la ciudadanía espera y exige que a la hora de las urgencias, la autoridad responda a cualquier hora y en cualquier día. Eficiencia, trabajo, disposición son palabras que llevan a pensar que nada podría ser mejor que tener a alguien tan bien dispuesto 24 horas diarias, 7 días a la semana.

En general, personas en cargos de alta competencia, ejecutivos, gerentes, profesionales con mucha responsabilidad y con muchas personas a su cargo, caen en la tentación de no desconectarse jamás. Y ahora con la enorme disponibilidad de tecnología en los bolsillos, la situación solo parece empeorar.

“Es un sinsentido, porque lo único que hace es que las personas se desequilibren, se enfermen, se alienen. Son más bien las posiciones ejecutivas, personas que tienen mucha responsabilidad, quienes empiezan con estas prácticas. Que esas personas estén bien o mal tiene impacto social para todos lados: en su familia, en la empresa, o en el aparato público. Entonces, es una de las muestras concretas de que estamos viviendo sin sentido”, dice sin la menor duda la psicóloga Janet Sprohnlé, directora de la consultora People & Partners, especializada en el trabajo con altos ejecutivos. La consultora cree que es altamente necesario que las personas y las empresas aprendan a poner límites. “Algunos podrían quedarse a

vivir en la empresa y aun así no terminarían todo lo que tienen que hacer”. Ahí hay un punto clave. La esencia del problema es que el trabajólico siente que siempre hay algo que hacer.

## ¿Qué es más importante hacer o pensar?

“En estas personas el acento está puesto en el hacer, más que en el pensar, meditar, reflexionar. Esas personas pueden tener logros; de hecho, pueden alcanzar puestos de importancia social, pero también corren riesgos, y uno de los principales es la dificultad de poder gozar profundamente lo que están haciendo”, agrega Fernando Ivanovic Zuvic, psiquiatra y académico del departamento de Psiquiatría Norte de la U. de Chile.

Pero no solo no son felices, además, son candidatos ideales para enfermedades cardiovasculares. Pablo Pedreros, cardiólogo de la Clínica Santa María, explica que tres factores se cruzan en esta ecuación: la demanda, la recompensa y el control. La primera es hacer una labor, la segunda consiste en haberla terminado y, la tercera es que se evalúa si estuvo bien o mal hecha.

“Con el 24/7 tienes un aumento de la demanda, una disminución de la recompensa y un aumento del control, lo que hace que aumenten ciertos parámetros adaptativos desde el punto de vista cardiológico: aumenta la adrenalina, la noradrenalina, los niveles de cortisol. Eso genera un aumento de la presión arterial y también de la frecuencia cardíaca y una disminución del tono vagal (control inhibitor que ejerce el nervio vago sobre el ritmo cardíaco)”. “Si esto es permanente, si no tienes recompensa, si no llegas

en ningún momento a sentirte feliz por lo que hiciste, relajarte un rato, el tono vagal, que viene del descanso, lo empiezas a suprimir y empieza la respuesta desadaptativa desde el punto de vista cardiológico. A la larga, un aumento de la presión arterial en 5 mm, aumenta en 20% la mortalidad cardiovascular y aumenta la incidencia de aterosclerosis (lesiones en las arterias)”.

## Trabajólicos, un viaje al colapso

Cuando un ejecutivo cae por un ataque cardíaco, “entonces todos conversan y blablá, pero a los tres meses están todos de nuevo como mono tití”, lamenta Sprohnlé. Antes de formar su consultora, ella trabajó en un banco en el área de recursos humanos. “Teníamos que contratar gente con un perfil que era ese: trabajólico, agresivo, adrenalínico. Eso después te cuesta mucho detenerlo. En algún minuto, las empresas se empezaron a dar cuenta de que los trabajólicos eran disfuncionales. Empezaban a tener problemas con los equipos”. Y sí. El problema de los 24/7, como suelen ser líderes, es que arrastran al resto. “Ahí se producen dificultades, porque en algún momento el sistema va a colapsar. La persona normal que es llevada a ese ritmo de trabajo, al principio va a producir, pero después no. Va a ocurrir lo opuesto: se va a cansar, a tener estrés, va a tener dificultades de sueño, irritable, entonces la productividad disminuye. Y lo que es más importante, la posibilidad de estar contento o satisfecho disminuye”, comenta Ivanovic-Zuvic,

El cardiólogo Pablo Pedreros es todavía más enfático: “El 24/7 es súper publicitario, como que anda súper bien, y lo que pasa es que esas personas se están autodestruyendo”.



*Soledad Llanos*

Diseño y Confección

Ropa Institucional - Colegios  
Deportiva - Bordados

Combate de las Coimas 374 - San Felipe - Fono: 2516107 e-mail: mllanos04@hotmail.com

# Los terremotos en Chile durante los siglos XVI al XIX

Escribe: **Iñigo Díaz Valdés, geógrafo Universidad de Chile**

**A**lfredo Palacios, profesor e historiador de la Universidad Católica de Valparaíso y de la Universidad Santo Tomás, acaba de publicar un trabajo de investigación con el que se doctoró en la Universidad de Sevilla, España. Tras un breve recorrido describe todo lo que sucedió en nuestro país a nivel de catástrofes y "Cataclismos Telúricos en Chile". Palacios establece que solo a partir del año 1902 se incorporó como instrumento de medición la escalas de Mercalli (1902) y 33 años después la de Richter, periodo con el cual se inicia de manera oficial la era de la medición sísmica.

"La magnitud del terremoto de Valdivia de 1960 es la más grande de la historia instrumental con 9,5 Richter. No obstante que el acontecimiento ocurrido en 1647 estaría también en el orden de la magnitud de 9 grados. Lo que para esa época, La Colonia, significó el caos absoluto", dice Palacios. No por nada a ese episodio se le llama aquí el "terremoto magno", que "no dejó piedra sobre piedra", según indicaba un documento de la época. Sin aviso alguno, sobrevino de noche, aplastando a cientos

de personas. En total murieron más de mil individuos, el 25 por ciento de la población de Santiago. Esta serie de sismos se extiende con el "horrible terremoto" de 1657, el "gran terremoto" de 1730 y el "gran temblor" de 1822, hasta desembocar en los episodios de 1868 y 1877, de los que existen fotografías de cómo el tsunami arrasó con Arica, ciudad de soberanía peruana, pero cuyos episodios fueron incorporados a este estudio.

Los terremotos tuvieron impacto en las primeras ciudades coloniales, edificadas en barro y adobe, sin cimientos ni estructuras, técnicas que recién arriban a Valparaíso tras el terremoto de 1822. El primero del que se tiene registro en Santiago es el de 1580. "Pero antes de los españoles, los habitantes originarios también vivieron la fuerza sísmica del territorio", dice Palacios.

De hecho, el mito fundacional mapuche está basado en el choque de las fuerzas de la tierra y el agua, Trentren y Caicai.

"Una lucha desatada entre los elementos. Ellos tenían una relación natural con el medio ambiente, pero al igual que los

geológicas y también las conductas sociales. Con estos datos podemos conocer los períodos de retorno. En Concepción, por ejemplo, hubo terremotos y tsunamis en 1575, 1657, 1730, 1751, cuando se refunda la ciudad, 1835 y 2010. Estos datos deberían ser analizados a la hora de reconstruir ciudades: Los españoles se mantuvieron en los lugares riesgosos por ignorancia, y los criollos tal vez por la porfía de doblarle la mano a la naturaleza".

Otro fenómeno telúrico de gran intensidad fue el terremoto de 1906 en Valparaíso -el primero del siglo XX-, llevó a las autoridades de gobierno a tomar cartas en el asunto. Al año siguiente contrataron al sismólogo francés Fernand Montessus de Ballore para dirigir el nuevo Servicio Sismológico de Chile, que se instaló en 1908 en el Cerro Santa Lucía.

Cabe destacar que hasta esa época nuestro país contaba con instrumentos muy rudimentarios, que más bien dibujaban las ondas sin precisión. Montessus de Ballore luego de un periodo de investigación escribió seis volúmenes de la historia sísmica de los Andes meridionales al sur del paralelo XVI (1911-1916), que nunca más se reeditaron", concluye el profesor Palacios.

hombres modernos, los originarios temían a estos fenómenos. Hacían sacrificios para aplacar la ira de sus dioses ancestrales", explica Palacios.

### ¿Cuál es su conclusión en esta historia pre instrumental?

"Los estudios de los terremotos siempre se han realizado desde las ciencias exactas. Esta investigación debe contribuir a entender el comportamiento de las placas



Esta imagen habla por sí sola de los estragos causados por dicha catástrofe que afectó principalmente a los cerros de Valparaíso.



Con este titular diario El Mercurio de Valparaíso informaba a sus lectores el día 17 de Agosto de 1906 sobre el terremoto ocurrido en ese puerto, cuya onda expansiva se sintió fuertemente en las provincias de Los Andes y San Felipe, causando serios daños en diferentes inmuebles.

**Somos la Revista Cultural n° 1 en Aconcagua**  
un aporte a nuestra identidad

**Distribuidor Oficial de Aconcagua Cultural**

**Kiosko de diarios y revistas Eduardo (Lalo) Silva Prat frente a perfumería Manzur**

# Anécdotas del ex cura de Catapilco narradas por un vecino de la Zona

Escribe : Presbítero Pedro Vera Imbarack, párroco de Catapilco

**U**no de los tantos críticos del ex cura de Catapilco que me sorprende por su benevolencia, destaca el importante rol de este párroco en la segunda mitad del siglo XX. Se trata don José Silva Berríos, quien fue regidor en dos periodos, a lo que suma 16 años de concejal y alcalde electo de Zapallar, cargo que solo sirvió por seis meses en el año 2004 y al que tuvo que renunciar por razones de salud.

Silva Berríos destaca en nuestra conversación la capacidad de liderazgo del sacerdote Zamorano en la organización de diferentes eventos, especialmente en la fundación de El Club Deportivo Catapilco Unido, constituido en la Parroquia, entidad en la cual fue su primer presidente. También don José hace mención a la revista de gimnasia anual que organizaba la escuela que el cura fundara. Tal era el éxito de esta jornada estudiantil que centenares de espectadores provenientes de La Calera, El Melón, La Ligua, Petorca y Zapallar, repletaban las aposentaduras de este establecimiento educacional.

Pero como en todo orden de cosas también hubo quienes con malas artes trataron de restarle méritos –acota don José- para luego agregar “Mucha gente de esta localidad semanas antes que se realizara esta presentación, echaba a correr rumores que decían que este año se había suspendido la revista de gimnasia, puros cuentos y rumores, --argumenta este ex servidor público”--

## Un sacerdote que disfrutaba de la alegría del pueblo

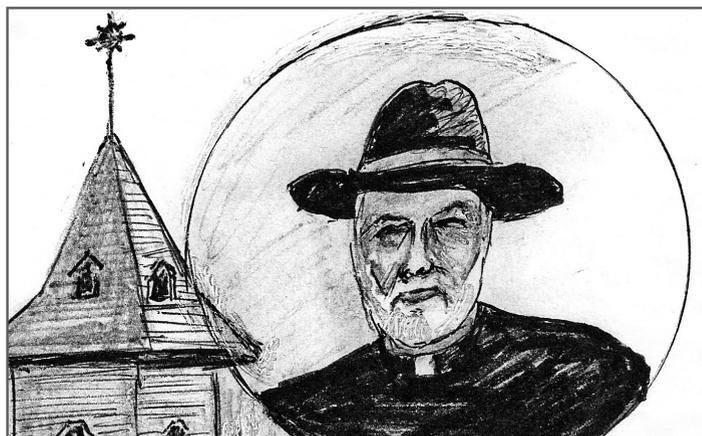
Catapilco, en cuanto a la celebración de sus actividades, no se quedaba atrás, manifiesta –don José- dado a que el padre Zamorano disfrutaba con la alegría del pueblo. “Fue él quien creó la Festividad de la Semana Catapilcana que hasta la fecha aún se celebra”. Al recordar aquellos tiempos nuestro entrevistado comenta “solo sabíamos cuando se ini-

ciaba la fiesta pero con certeza nunca el día en que concluía”. Aquí don José nos narra una anécdota de antología, “una noche recuerdo que una media docena de parroquianos pasados de copas tenían un barullo que se escuchaba a dos cuadras a la redonda. El entonces sargento de carabineros, Lumaña con dos de sus subalternos procedieron a detenerlos y luego subirlos a la fuerza arriba de un camión.

“Entonces fue ahí que se hizo presente el padre Zamorano para increpar a la autoridad policial. ¿Qué está haciendo sargento Lumaña? A lo que el aludido respondió -No se meta señor cura yo aquí hago mi juego y usted el suyo-. El párroco sin inmutarse por el tono altisonante de su interlocutor ordenó a los detenidos que bajaran del camión y se fueran a sus casas. Lo que no estaba claro para nadie –dice el ex regidor- ¿de qué manera los parroquianos podrían descender del vehículo por sus propios medios, si ya estaban dormidos por el efecto del dios Baco? comenta don José, para luego agregar que el sargento no se opuso a la petición del presbítero. El uniformado de un grito les hizo entender a los borrachos que debían abandonar el camión. Bien sabía el sargento que el cura tenía buenos contactos y que en cualquier momento él podría perder sus jinetas si perseveraba en llevarle la contra”.

## El cura Zamorano, un personaje de la narrativa de García Márquez

Si Macondo fue una invención del Nobel de literatura colombiano y su obra Cien Años de Soledad, el libro más vendido desde su publicación en 1970, el cura de Catapilco sin haber escrito una novela de esa envergadura, muchos años antes de que conociéramos el surrealismo mágico como género literario en Chile,



en Catapilco ya existía un personaje con características muy similares al colectivo imaginario que inventó este autor, y Catapilco hoy no ocuparía un lugar en la historia de nuestra política contingente, si no hubiese existido este religioso franciscano, quien optó por levantar una campaña electoral, primero como regidor de Zapallar y posteriormente como diputado por Valparaíso, contienda electoral en la que obtuvo la primera mayoría de los sufragios, un fenómeno inusitado para un sacerdote de pueblo en las primeras décadas del siglo XX, donde la Iglesia Católica, prácticamente prohibía a sus ministros participar de manera activa en la política partidista.

Más allá de lo que la historia escriba sobre este sacerdote, los más antiguos habitantes de Catapilco, especialmente campesinos y obreros, lo recuerdan con especial cariño, porque el cura Zamorano dejó como legado de su permanencia en aquella parroquia, un profundo amor al prójimo que se tradujo en una amistad ciudadana que se sitúa más allá de cualquier ideología. Quizás este es el mayor mérito de un religioso que la Iglesia Católica no ha valorado en toda su dimensión.

## El ebanista José Silva y el taller de carpintería de la Parroquia de Catapilco

Mi entrevistado hoy de 84 años fue alumno de la escuela parroquial y desde muy niño mostró su interés por la elaboración de la madera y la fabricación de sillas y mesas. Su maestro en este oficio



fue el multifacético cura Zamorano. Él fue quién le enseñó sus primeras lecciones. Don José al recordar este episodio de su vida se emociona, una que otra lágrima rueda por su mejilla y tras unos instantes se decide a hablar: "la verdad

gente de Catapilco y fue entonces que puso en marcha un molino para facilitar el trabajo de la molienda, evitando de esta manera que estos pequeños campesinos debieran trasladar en carretas tiradas por bueyes su producción de

trigo hasta la localidad de Valle Hermoso.

En anteriores capítulos hablamos de sus innumerables preocupaciones por la comunidad de Catapilco, la instalación del sistema eléctrico que benefició a todo el pueblo. Otro aspecto que es dable destacar es el que agrega don José y que no era conocido por el suscrito "como se hacía necesario

organizaba con motivo de la "Semana Lagunera" era el evento más importante. Veinte asociaciones competían en dicho torneo que acaparaba el interés de cientos de hinchas. Don José Silva, asiduo admirador del club deportivo parroquial, al recordar aquella época, no tarda en comentar un hecho digno de Ripley "nuestros muchachos disputaban los cuartos de finales y ganaban por un gol a cero a sus adversarios de la localidad del Melón. Faltaban cinco minutos para que terminara el encuentro cuando el árbitro por equívoco cobra una falta dentro del área perjudicando a nuestro equipo. Este empate no fue del agrado del cura Zamorano quien ingresó a la cancha y de un puñetazo dejó al árbitro fuera de juego. Como veinte contrarios se metieron en la pelea contra el cura pero cuando iban a darle vacilaban y el cura se aprovechaba de dar potentes puñetazos, así fue que cayeron. El público llevaba la cuenta a viva voz: 1, 2, 3... Era comprensible ¿quién le iba a propinar el primer puñete en público a un párroco? ¿Con razón lo llamaron don Camilo! Aludiendo al sacerdote de la novela italiana de ese nombre, a lo que don José agrega que al cura no le gustaban las injusticias y los abusos de poder".

En la próxima edición de Aconcagua Cultural haremos mención a otros acontecimientos de interés como lo fueron las acusaciones que fue víctima, las que incluso llegaron hasta Roma. También develaremos que tan cierto fue que el cura se fugó con la más bella profesora de la escuela o de los hijos que tuvo...



Calle principal pavimentada de Catapilco actual San Luis Rey de Francia, se aprecia la población Alto Catapilco contigua al Templo Parroquial habitada recientemente otro tanto los jardines de las amplias veredas

que no me costó mucho aprender a entenderme con el serrucho, la escuadra, el metro, los clavos y el martillo. Gracias a él me ganó la vida, formé una familia y enseñé a otros a trabajar la madera. Este fue el primer taller de carpintería que se creó en nuestro pueblo y hoy está transformado en una mueblería y ahí siempre se recuerda la inconfundible figura de este apóstol de los pobres. Hoy son mis hijos y mis nietos quienes continúan con esta tradición", -afirma don José-.

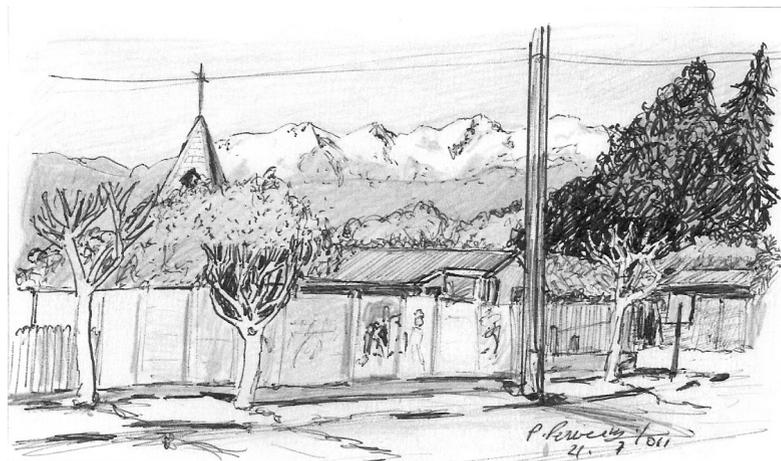
Al cabo de unos minutos y de escuchar atentamente a este ex servidor público me quedo pensando en la personalidad del cura Zamorano que para unos puede resultar atractiva, digna de escribirse y quizás para otros no sea más que la imagen de un hombre que solo se destacó por su impronta política.

A mi juicio, este ministro de la Iglesia reviste características especiales fue pedagogo sin haber estudiado para profesor y sin duda que fue un excelente maestro en la formación ética y moral de sus alumnos. Solidario y fraternal, se adelantaba a las necesidades de la comunidad. Intuía con facilidad aquello que era necesario implementar para la

trasladar nuestros productos a otras localidades para su venta era imprescindible contar con medios de transporte que no fueran las tradicionales carretas. Fue entonces que el padre Zamorano optó por viajar a Santiago y comprar camiones en desuso, los que luego reparábamos con su ayuda pagando solamente los repuestos que debíamos cambiar. Esta forma de actuar del padre Zamorano me recuerda mucho el evangelio que dice -que tu mano derecha no sepa lo que hace tu izquierda expresa don José-

### La semana Lagunera y los controvertidos encuentros futbolísticos

Hacia mediados del año 1950 el fútbol se había apoderado de los sectores rurales del país. Cada comunidad contaba al menos con dos equipos, una serie infantil y otra adulta. El campeonato inter-clubes que se



La misma calle con otra perspectiva cinco años antes sin pavimento ni jardines.

# Chile se construye por su capacidad de pensar y no por la explotación de sus riquezas minerales

Escribe: Alexis Ibarra Medrano, profesor de ciencias físicas y matemáticas de la Universidad de Chile

Francisco Brieva quería convencer al mundo político que el futuro de Chile se construye por su capacidad de pensar y no por la mera explotación de los recursos naturales. Pero la burocracia no le permitió ni siquiera ser oído por las autoridades que lo eligieron. Brieva, asumió en Septiembre de 2014 la presidencia de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tec-



Francisco Brieva, ex presidente Conicyt quien renunció a su cargo tras manifestar su "descontento con la actual política"

nológica (Conicyt). Quienes conocen sus méritos académicos expresaron en esa oportunidad "Tiene una muy bien ganada reputación como científico y eficiente administrador académico", escribió Jorge Allende, Premio Nacional de Ciencias Naturales (1992), al destacar su gestión como decano de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas de la U. de Chile.

Al asumir, Brieva, el ingeniero civil electricista y doctor en Física de la Universidad de Oxford se planteó como una de sus tareas, cambiar la institucionalidad de Conicyt, la que se arrastra con una serie de defi-

ciencias por casi 50 años. El 29 de Octubre de 2015, este científico presenta su renuncia tras seis meses de no recibir sueldo y hastiado de la burocracia. "Mi mirada es que en la vida uno hace las cosas que ama, pero no a cualquier costo. Es indigno como señal para la comunidad científica de que exista una persona que la representa en una condición laboral como la suya", dijo a "El Mercurio" horas antes de dejar Conicyt.

Al ser nombrado presidente del organismo, debió haber recibido un sueldo como sus antecesores pero cambios que se realizaron de manera inexplicable, impidieron que percibiera la remuneración correspondiente al cargo. El propio Brieva manifestó "nadie hizo nada para solucionar esta situación". "Yo, al aceptar este cargo también acepté me vine un sueldo modestísimo y renuncié a cualquier doble o triple militancia u a otra fuente de recursos por ética. Pasé de una situación menso que regular a la indigencia absoluta".

## Una entidad científica que carece de recursos económicos

En los últimos seis meses Brieva, tuvo que echar mano a su patrimonio personal, pero ese no fue su principal problema, señala. "Yo traía mi experiencia de cómo hacer crecer y dar calidad a los sistemas de desarrollo de ciencia y tecnología y pensaba que ese tipo de experiencias era replicable. Mi tarea era convencer al mundo político que la inteligencia tiene que ser la fuente de nuestra riqueza y que el futuro se construye por la capacidad de pensar de un país y no por explotación de sus recursos naturales", expresa. Pero sus intenciones se encontraron con una dura muralla de burocracia. "Esta situación asfixia a cualquiera porque no son restricciones de otros, son restricciones autoimpuestas y que atentan contra las buenas prácticas y la idoneidad

con que este país invierte sus recursos. Lo que yo quería hacer no era reflatar el Conicyt de 1971, sino crear una institucionalidad nueva, pensando el Conicyt de 2030. Pero lo que se hizo fue intentar convencer que un televisor Antú de los años 70 se ve mejor que un LED de 80 pulgadas", ejemplifica. "Ahora no me extrañan los errores que ocurrieron en el puente Cau Cau", afirma repentinamente. "Es una gestión del Estado sin la ilustración suficiente. Aquí no están las competencias que un desafío de cierta calidad requiere. Es algo que se extiende en el tiempo y no se asocia a un Gobierno o a una persona, es algo crónico y por eso es gravísimo".

## "No es sensato que Conicyt dependa de un Ministerio saturado de problemas"

Antes de asumir Brieva, Conicyt arrastraba problemas en su funcionamiento: errores en las asignaciones de becas, retrasos en los llamados a concursos, gran cantidad de puestos en subrogancia o sin adjudicar. Bajo su administración esto siguió sucediendo, pero según él se mejoró la respuesta técnica a problemas pequeños que causaban mucho ruido. Sin embargo se queja que el personal de Conicyt es uno de los más mal remunerados del Estado y por eso hay una alta rotación de profesionales que emigran a otras reparticiones. De ahí que cree que es urgente un ministerio de la Ciencia y la Tecnología, ya que no es sensato que Conicyt dependa del Ministerio de Educación, saturado en sus capacidades y que le impiden cumplir hasta su propia misión. Un ministerio propio también le daría más visibilidad a la ciencia y más llegada con el poder. Cosa que él, asegura, no tuvo. "Nunca hablé con la Presidenta de la República. Sí con estamentos técnicos como el Consejo Nacional de Innovación para el Desarrollo (CNID) o Corfo, pero no tuve llegada con actores políticos.

## I-Med Bono Electrónico

Química Clínica - Bacteriología - Mamografía Digital  
Rayos X Digital - Electrocardiograma - Ecotomografía  
Hematología - Vacunatorio Extra Sistema

Arturo Prat 643 - Fono Mesa Central: 2346000

E-mail: c.diagsanfelipec@yahoo.es



La experiencia en que se puede confiar...

¿Una conversación con el ministro de Hacienda? Nunca”.

Según Brieva, Chile no ha crecido nada en los últimos 40 años porque sigue invirtiendo entre el 0,35% al 0,4% de PIB en ciencia y tecnología. “El arte de invertir está en equilibrar las necesidades. Si no fuera posible, ningún país hubiera evolucionado y hay casos espectaculares de crecimiento pero en Chile resulta cómodo tener pocos recursos para pocos científicos”.

También se queja de los esfuerzos sin frutos. “La Presidenta creó una comisión presidencial (Comisión Ciencia para el Desarrollo de Chile) que partió en enero de 2014 y tenía la misión de entregar un informe a mediados de año. Y ahí está, no pasó nada y no creo que algo ocurra”.

Brieva volverá a la Universidad de Chile “como un simple soldado de la academia” <No volverá a ser decano>. “Cada uno tiene sus tiempos y los míos ya pasaron: después de muchos años destinados a la gestión es apropiado volver a la academia como un acto de pureza”, dice.

“Conicyt merece una oportunidad, es el punto de apoyo de todo el sistema científico-tecnológico nacional. Lo que se juega

a través de este organismo es el futuro del país. Me voy con esa sensación de frustración de saber que hay cosas interesantes por hacer y que se puede crecer, y crecer bien. Pero eso requiere de decisiones que no significan alterar la economía del país, pero sí cambiar de pensamiento y mirar Chile con una mirada más clara de lo que se quiere de aquí a 20 años”.

Brieva, regresó como un soldado más a la Academia (ya no es decano de la Casa de Bello). Esta instancia con características Kafkianas no le ha impedido continuar con sus labores académicas. Lo que si le preocupa que un número considerable, 150 científicos formados en nuestras universidades hoy hayan tenido que emigrar a diferentes países.

Tras seis meses de estar acéfalo el máximo cargo de Conicyt, el 21 de Marzo de este año la Presidenta de la República, nombró a Mario Hamuy Wackenhut en

calidad de Presidente de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica. Los premios nacionales de ciencias aplicadas Juan Asenjo (2004) y Eric Goles de ciencias exactas (1993) han coincidido en expresar “lamentamos que el Estado de Chile, no haya sopesado la importancia de la investigación científica en nuestro país, él que para su crecimiento y desarrollo requiere contar con los recursos necesarios si es que pretende situarse entre los países que conforman la OCDE”.



Una joven científica chilena en un laboratorio de Conicyt, descubre sustancias tóxicas en la fauna marina de la tercera región. Este estudio busca palear la contaminación de las empresas cupríferas.



**BARR'S**  
— PENNY —  
**DISPATCH**



**HISTORIA DE LA BANDERA**

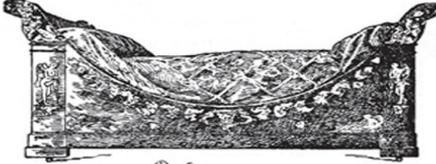
La primera Bandera que tuvo Chile fue reconocida en 1812, durante el Gobierno de don José Miguel Carrera. Fue estrenada el 18 de septiembre de ese año, y estaba formada por tres franjas horizontales de los siguientes colores: azul, la de arriba; blanca, la del centro; y amarilla, la de abajo.  
Después de la batalla de Chacabuco esta Bandera fue modificada en el sentido que en vez de la franja amarilla se colocó una roja.  
El día 18 de octubre de 1817 se adoptó la Bandera que tenemos hasta la fecha, confeccionada según modelo del ministro don José Ignacio Zenteno.

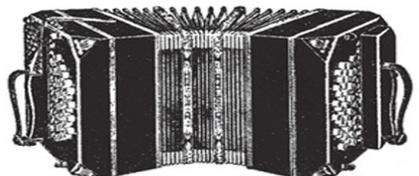


**BOGART · BERGMAN · HENREID**  
Presented by **WARNER BROS.**  
*Casablanca*  
with **RAUNS · VEIT · GREENSTREET · LORRE**  
A HALL W. WELLS PRODUCTION  
Directed by **MICHAEL CURTIZ**

**35c GRILLED CHEESE 35c**

Toasted to Perfection





*Solo los cuadernos SILUV son de alta calidad.*

Además, los compradores de estos cuadernos tomarán parte en el gran CONCURSO de los cuadernos SILUV, que obsequia en premios. Plumas Fuenta por un valor de \$ 56,000.00.

En venta en las mejores librerías y en las

**Librerías UNIVERSO**



**¡SEA UD. MAS ATRAYENTE!**

Complete su toilette con el delicioso perfume de la

*Colonia*

**Flor de ESPINO**





**GOE WITH THE WIND**  
CLARK GABLE  
HOWARD · DE HAVILLAND  
VIVIEN LEIGH  
A METZNER INTERNATIONAL PICTURE  
A METZNER INTERNATIONAL PICTURE



**Raconto**

Combate de Las Coimas 206, San Felipe / Tel. (34) 34 35 19  
Esmeralda 505, Los Andes / Tel. (34) 34 43 35  
Arturo Prat 645, Antofagasta / Tel. (55) 59 41 81  
Chacabuco 281, Copiapó / Tel. (052) 252 47 08

# El fundamento de la alegría, es encontrar gente alegre

Escribe: Jorge Peñafiel, sicólogo Universidad de Chile

**H**ay fechas, en las que pareciera una obligación estar alegres. Paradójicamente, esa misma exigencia y deber las hacen propicias para la tentación del suicidio porque la alegría se resiste a ser programada.

“Lo importante no es hacer una fiesta, sino dar con aquellos que puedan alegrarse” escribió Nietzsche. Puede suceder que una persona organice muchas fiestas, conciba abundantes panoramas e incluso disfrute de muchas alegrías, en plural, pero carezca de alegría, la verdadera, estable, llena de paz, en singular. Mucha gente va a la caza de múltiples alegrías pero en el fondo no es alegre, es más, está desesperada. Con frecuencia las alegrías ligadas a tener objetos, poseer bienes y hacer cosas no son más que una tapadera a una tristeza esencial. Aparentemente se goza de la alegría de vivir, pero al fin no se logra encubrir la decepción y el desconsuelo del alma. El afán desmedido de pasarlo bien a toda costa es claro indicio de que, en el fondo, se lo pasa muy mal.



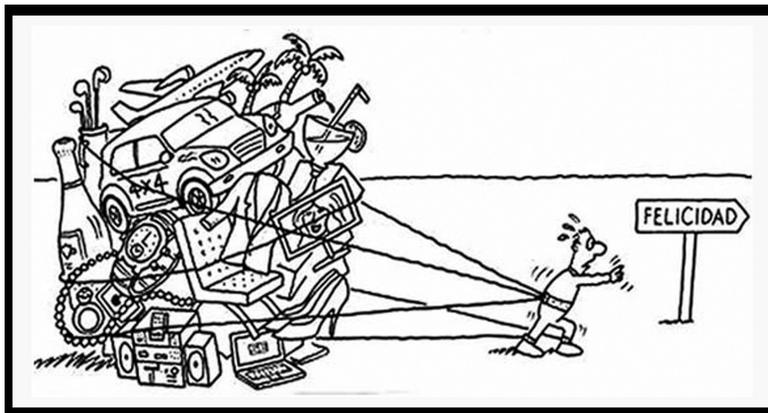
Estos niños que no saben de consumismo son felices con aquellos objetos más sencillos, un camión de plástico dibuja una sonrisa en su rostro.

**Las inevitables fechas que el calendario nos propone un cambio de actitud**

Hay fechas como Navidad y Año Nuevo en que pareciera una obligación estar alegres. Paradójicamente, esa misma exigencia y deber las hacen propicias para la tentación del suicidio porque la alegría se resiste a ser programada. Por tanto no es nada obvio hablar de la alegría en singular, plena, honda, por debajo de la variabilidad de circunstancias, de las alternancias anímicas o de superficiales logros o fracasos. Sí que es fácil referirse a esa alegría artificial, prefabricada, entendida como anestésico y ofrecida como mercancía. De ella nos habla la publicidad y la vincula a un yate, un buen whisky, preciosos paisajes y. “venga a visitarnos”.

Tomás de Aquino decía que la alegría no es una virtud, es el fruto de las virtudes, de la generosidad y de la entrega. Con belleza lo formula el poeta Tagore: “Dormía y soñaba/ que la vida era alegría:/ desperté y vi que la vida era servicio;/ serví y pude ver/ que el servicio era alegría”. La alegría es el signo de la persona generosa. Es también a veces un manto que cubre una vida de sacrificio y de olvido de sí. Es importante saberlo porque significa que a la alegría no se llega directamente, mediante el ejercicio de los actos que les fueran propios, ya sea la risa, el canto y el baile. Puedo, en tal caso, parecer alegre, pero no estoy alegre.

La alegría es por naturaleza algo subordinado a una vida espiritual, efecto de un proyecto existencial que de sentido a nuestro transitar por la diaria cotidianidad. El anhelo de alegría no es más que el deseo de tener motivos y ocasión para alegrarse. Por eso notamos algo artificial e incluso patológico en una alegría sin motivo, sin fundamento. El motivo es lo primero, la alegría lo segundo. El hombre, en circunstancias normales desea el bien, y a toda



Cuando el consumismo se confunde con la felicidad, somos menos felices.

costa encontrarse alegre, o al menos tener un fundamento para estar alegre: sólo así puede contentarse de verdad.

Para muchos, las próximas fiestas de Navidad nos ofrecen ese motivo que se fundamenta en el intercambio de objetos, creyendo de esta manera que podemos comprar alegría. Cualquiera que hable de la Navidad no puede pasar por alto el progresivo debilitamiento de su núcleo religioso, reduciéndose a no ser más que una débil llama en medio de la iluminación fluorescente de la secularización. El nacimiento de Jesús ha dejado de ser el centro que nos convoca esta fecha para suplantarlos muchas veces por un derroche de obsequios que muchas veces no tienen sentido. La humanidad, en estas últimas décadas ha tergiversado esta fiesta cristiana transformándola en un rito pagano en el que cada cual trata de sorprender con un obsequio cada vez más sofisticado. Jesucristo hubiese tenido la misma impronta que tuvo en el templo de su padre para desalojar a los mercaderes que se habían apropiado de él.

La verdadera alegría ha aparecido por primera vez en Cristo, San Pablo enfatiza que toda verdadera alegría está contenida en Él y fuera de Él no puede haber regocijo auténtico. Tenemos un fundamento y un motivo para estar alegres: somos hijos de Dios. La impotencia del niño se ha tornado signo auténtico de la omnipotencia de Dios, cuya única fuerza es el poder silencioso de la verdad y el amor.



# Razón y misterio, “el hombre es la medida de todas las cosas”

Escribe: César Ojeda Figueroa, médico psiquiatra, autor del libro “La presencia de lo ausente” 1988.

**La “mente” es tan misteriosa como el Universo, y por el camino de explicar la mente, sólo se llegará a las mismas zonas de silencio que hoy se vislumbran para aquél.**

Félix Schwartzmann no sabe escribir sino grandes obras, ni leer sino a grandes autores. Desde “El sentimiento de lo humano en América” (1950), la “Teoría de la expresión” (1967), “El libro de las revoluciones” (1991), “autoconocimiento en occidente” (1993), hasta “El discurso del método de Einstein” (1994), dan fe de lo dicho. Y la “Historia del universo y conciencia”, recientemente publicada, no hace más que confirmarlo. Los temas que señalan al hombre parecen morar en los intersticios, allí donde las células del conocimiento retroceden casi reflejamente. Las disciplinas instintivamente se perpetúan a través de refugiarse en sus pequeños núcleos técnicos, evitando el vértigo de la porosidad de sus límites, más allá de los cuales se gestan lo críptico y la perplejidad. Y también las verdaderas preguntas. El tema del libro que comentamos es, justamente, una pregunta: ¿Cuál es el sentido de postular la imposibilidad de alcanzar una visión científica del Universo que no esté integrada a la comprensión de la conciencia? Es que no hay historia que no sea historia de la conciencia, y si el Universo ha de tener alguna, no puede sino ser la misma o mejor tal vez, lo mismo. La ciencia padece y ha padecido de una ingenuidad encantadora, y tal vez si los más destacados de sus cultores terminan por descubrir que la historia de la ciencia es la historia de la conciencia, y esta última, la historia del pensamiento y de las “concepciones del mundo”.

**Einstein sostuvo que “la física es metafísica”**

¿Cómo entender si no la solemnidad con que científicos del más diverso cuño enuncian temas filosóficos elementales? Por ejemplo, el físico Roger Penrose sostiene que, “cualesquiera sean los elementos que controlan o describen la mente (el espíritu), ello debe ser una parte integrante del úni-

co organismo grandioso que gobierna también todos los atributos materiales de nuestro Universo”. Neurobiólogos descubren a Husserl, Merleau-Ponty y Heidegger, y los físicos a Leucipo, Heráclito, Platón y Aristóteles. Pero, generalmente, para ellos es tarde. Una conversión de última hora, enternecedora tal vez, pero generalmente sin destino. Siglos dedicados a eliminar de escena lo que ellos mismos denominaron “subjetividad”, y otros tantos destinados a establecer la tiranía del método (es decir, lo que también ellos denominan “objetividad”), dejaron un troquelado resistente a las conversiones, aún a aquellas más genuinas.

**El carácter inaccesible de lo real**

Félix Schwartzmann concibe la historia de la física occidental como la historia de las concepciones de “lo real”. Sin embargo, lo real no ha sido propiamente un tema para la ciencia, sino más bien el supuesto fundamental sobre el que opera. En la axiomática leibniziana, la ratio razona mediante lo imposible de razonar dentro de los límites de la ratio misma, como son los principios de identidad, causalidad y contradicción. Del mismo modo, la ciencia debe su historia a lo que nunca fue su “objeto” explícito, sino su axioma central su creencia ex-machina científica en la realidad de “lo real”.

“En nuestro tiempo -dice Schwartzmann- se problematizó, a manera de cuestión metafísica fundamental (Einstein), el carácter inaccesible de lo real, en correspondencia con ello, surgió la complejidad epistemológica inherente a la peculiar constelación dialéctica

que configuran el observador y la complementariedad de Bohr, el indeterminismo y las leyes de probabilidad: todo lo cual emana de la naturaleza finita de las interacciones energéticas. Continuamente -agrega-, por este camino vemos que en los últimos decenios una palabra aflora con significativa frecuencia en los escritos físicos: se trata del término misterio” (p. 412).



Mire donde mire, el hombre no hace más que encontrarse a sí mismo. La fábula de Narciso rediviva: creía que su imagen reflejada en el agua era “otro”, y al enamorarse de ese otro no hacía más que enamorarse de sí mismo. “Narciso” de Caravaggio (c. 1597).

**La “mente” es tan misteriosa como el Universo**

Sin embargo, (...) “el Universo no observa. Pero tan pronto como el investigador en física de partículas decide hacer una medición y observa, genera indeterminaciones en lo observado, puesto que son indisolubles el sujeto del objeto. Entonces -concluye el autor- el físico enfrenta enigmas de lo real” (p. 5). Y en esos enig-

mas está siempre él mismo. Pareciera que la genialidad consiste en aumentar la cantidad de misterio disponible para la conciencia colectiva; es decir, la ciencia vale más por lo que no logra explicar, que por lo que efectivamente explica. Pero el misterio no es una nada, no es pura negatividad. El misterio es una región vislumbrada y apelante que desafía a la ratio científica y la pone en tela de juicio desde su raíz. El señuelo de conocer "algo" muerde en el sedal del desconocer "casi todo". El monólogo trágico del físico frente al Universo (subtítulo que acuña Schwartzmann entre otros muchos consiste entonces en preguntas posibles frente a las zonas barruntadas, y en el silencio del Universo como respuesta. "Se ignora si la expansión del Universo tiene un límite, por consiguiente, se desconoce su destino. El tiempo transcurre como un acaecer indescifrable y no se sabe si sólo aparece con el mundo [en sentido fenomenológico].

No se sabe si el big bang es uno o muchos. Se desconoce lo que se denomina materia oscura, causa del dinamismo galáctico. Se conjetura el Vacío como fuente originaria del Cosmos. No se ha logrado clarificar el problema de asimetría a la existencia de la materia y antimateria). No se ha podido cuantificar la densidad media del Universo; en consecuencia, resulta ser mera hipótesis el concebirlo como evolutivamente abierto o cerrado. Se erige como misterio la verificación de la 'no localidad'.

Se vacila en decidir teóricamente qué significa origen, es decir, se conjetura acerca de si existió un solo origen" (pgs, 433-34). ¿Universo o universos, surgiendo en el tiempo que fluye con ellos?

Y si mirar al frente aperseja se entiende el atisbar hacia el costado. Félix Schwartzmann sorprende esa mirada con especial agudeza. "Dejo entrever -dice-, cómo y por qué Heisenberg reconoce que se inspiró en el Timeo de Platón (...). Por su parte, Einstein exalta a Leucipo, maestro de Demócrito, a Epicuro y Lucrecio. Más todavía, a Niels Bohr le fascinan las paradojas de Kierkegaard" (p. 6). "El presente es algo que constituye un momento en el proceso de expansión del Universo". Esto lo escribe no un físico, sino Edgar Allan Poe en 1847.

La ciencia, y específicamente la física y la neurobiología, hoy se vuelca hacia lo que denominan "conciencia o mente" en la búsqueda de una explicación del Universo. Y de la "mente". No podía ser de otra manera.

**El hombre no es más que un encuentro permanente consigo mismo**

La fábula de Narciso rediviva: creía que su imagen reflejada en el agua era "otro", y al enamorarse de ese otro no hacía más que enamorarse de sí mismo. Paul Valéry -nos cuenta Félix Schwartzmann-, que hace casi un siglo consideró una "fábula" la idea de Universo, "acaso hoy preguntaría: ¿se intenta conocer la conciencia para conocer una fábula?" (p. 414).

Sea como fuere, la "mente" es tan misteriosa como el Universo, y por el camino de explicar la mente, sólo se llegará a las mismas zonas de silencio que hoy se vislumbran para aquel. Tal vez el punto crucial, y en cierto sentido así lo plantea el autor que comentamos, es que la "conciencia" ha sido "epistemologizada", es decir, se la ha "inventado" como el organon del conocer, y el conocer se ha escurrido en su significado ha-

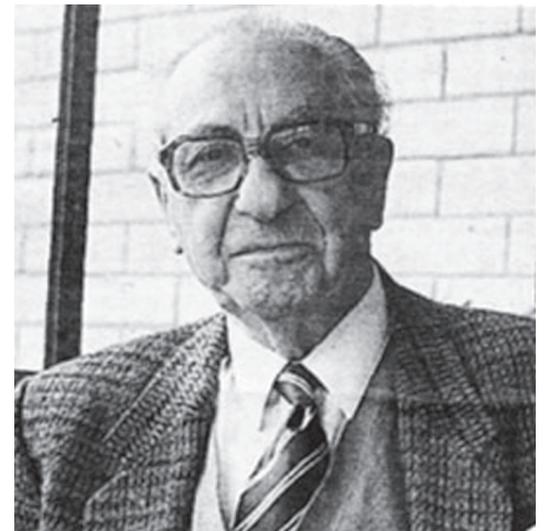
cia el "explicar". Entonces la "conciencia" a explicar por la ciencia es la "conciencia" que explica. Esta circularidad repite la ilusión de Narciso, pero con otro ropaje. Sin embargo, la experiencia humana consciente hace mucho más que "explicar" en términos científicos. El reduccionismo físico de Penrose, por ejemplo, "le hace innecesario considerar el valor heurístico del análisis de la fenomenología de las complejas e ilimitadas experiencias subjetivas y de los modos de vivir la conciencia, que yo postulo como primordial [es] (...)" (p.415).

"Historia del universo y conciencia" es un libro que no permite ir de prisa. Para quienes gustan de líneas argumentales deshojadas y simplificadas, la estructura de la obra es defectuosa. Es que Schwartzmann no está proponiendo un "modelo", ni inventado un "constructo": no está haciendo ciencia, sino Filosofía. De la ciencia, es cierto, pero aun así, Filosofía. Si algo pudiese objetársele es que sabe más de la cuenta, y ese saber es el que exige de una lectura pausada, después de todo, ¿cuál es el apuro?

**El origen del Universo**



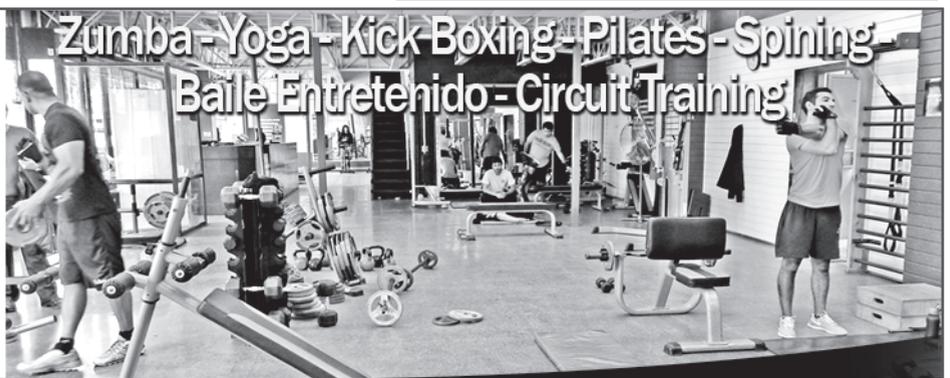
La Teoría del Big Bang según los científicos han logrado determinar que todo se inició hace 14 mil millones de años, cuando un punto de energía muy brillante o infinitamente caliente explotó. Es lo que se conoce como Big Bang. Después de esta explosión y como un proceso paulatino se fue formando el Universo que desde entonces se mantiene en constante expansión. Estrellas, planetas, galaxias, todo se formó a partir del Big Bang.



Félix Schwartzmann (1913-2014). Nació en 1913 en el seno de una familia de origen rumano. Schwartzmann realizó sus estudios secundarios en el Liceo de Aplicación, y posteriormente de Filosofía en la Universidad de Chile. En 1949, obtuvo el título de profesor extraordinario de sociología en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Chile, con una tesis sobre antropología filosófica, titulada "El sentimiento de lo humano en América: ensayo de antropología filosófica". Esta obra, se hizo merecedora al Premio Municipal de Santiago, Categoría de Ensayo, 1951. Schwartzmann desarrolló una amplia reflexión sobre las bases de la convivencia en América Latina, marcada a su juicio por el sentimiento de soledad y un impulso frustrado de comunión con el otro.



Yungay esquina Chacabuco  
Fono (034) 2 298657



**Horario de atención: lunes a viernes 7:20 a 23:00 hrs. Sábado 8:30 a 20:00 hrs.**



# Recuperar la seguridad pública, una prioridad del Estado

Escribe: Jorge Sanfuentes del Campo, abogado Universidad de Chile

**T**ransversalmente, los chilenos están sufriendo día a día una victimización cuya violencia aumenta a la par de su indefensión e impotencia.

Audaces asaltos en lugares antes estimados seguros -restaurantes, comercios (joyerías, tiendas de electrónicos, automóviles), estacionamientos, cajeros automáticos en recintos cerrados-, además de las calles y sitios públicos en todos los sectores y, lo peor, no ya solo al entrar o salir de los domicilios, sino dentro de ellos en cualquier momento, incluso cuando son numerosos los presentes (como en una fiesta de cumpleaños, hace menos de un mes).

Cualquier resistencia, o incluso sin ella, deriva en graves lesiones para los victimizados; ya son muchos los que han debido ser hospitalizados; y es de temer que solo sea asunto de tiempo el que empiece a haber resultados de muerte, como en otros países latinoamericanos. Las víctimas tienden a no denunciar, conscientes de la inutilidad de hacerlo, y si se defienden se exponen -sobrepena paradoja- a ser eventualmente acusados de atropellar los derechos humanos de los delincuentes.

Confluyen en este cuadro varios factores. Uno de ellos es la actitud de autoridades del último cuarto de siglo, que en general ven en el delincuente el producto de una sociedad injusta, que requiere comprensión, máximo de garantías, rehabilitación y ulterior reinserción social, y al hecho le desconoce un razonado libre albedrío. Pero aun si esta visión fuera correcta, los órganos estatales a cargo de estas últimas -sobre todo Sename y Gendarmería- no exhiben logros que permitan albergar esperanzas de cortar el círculo vicioso de la reincidencia. Asimismo, durante el período citado las

policías no han encontrado en el Ejecutivo un respaldo resuelto, sino más bien cierta desconfianza, por la que, al ampliar en exceso la noción de "violencia innecesaria", en la práctica incentivan a las policías a inhibirse de actuar, por natural temor a que sus efectivos resulten sancionados.

Además, las policías mismas parecen sobrepasadas por modalidades delictivas cada vez más organizadas y tecnológicamente sofisticadas, y por delincuentes envalentonados por la alta tasa de impunidad, pese a las estadísticas de población reclusa, también altas respecto de Latinoamérica.



*En la última década, Chile ha experimentado altos índices de delincuencia que tienen como padrón común, robos con violencia y posteriormente asesinatos a sus víctimas.*

El Ministerio Público se ha probado muy ineficaz frente a la delincuencia común, con elevadísimas tasas de archivo de casos sin solución, y sería incomprensible que el fortalecimiento económico que acaba de recibir por ley no se tradujera en rápidos resultados mejores que los históricos. El Poder Judicial viene aplicando hace años criterios interpretativos que, en los hechos, determinan muy altos niveles de desestimación de los procesos de los presuntos delincuentes que llegan a ser detenidos.

Policías, fiscales y jueces se culpan recíprocamente, atribuyendo lo anterior a normas permisivas, procedimientos defectuosos ("no estamos en línea", "deficiencias del parte policial", "garantismo

exacerbado", etc.) y descoordinación entre las instituciones, pese a existir una Comisión Permanente de Coordinación del Sistema de Justicia Penal, a cargo del ministro de Justicia, cuya labor real se desconoce. Ninguna de estas instituciones está sujeta a evaluación técnica independiente ni a accountability efectiva frente a la ciudadanía, más allá de cuentas públicas que tienen no poco de ritual formal, no traducido en ajustes a las realidades sociales.

Las guardias municipales y privadas carecen de atribuciones para actuar con eficacia, por lo que su acción es poco más que simbólica. La Subsecretaría de Prevención del Delito tiene una posición

subalterna, por lo que no puede impulsar políticas antidelictivas que suponen perfeccionamientos mayores en todos los órganos citados (no es solo asunto de más dotación y presupuestos, sino de organización, gestión de recursos y procedimientos técnicos), y además coordinación con diversos ministerios.

La seguridad pública se halla en crisis profunda, que hace letra muerta de los derechos más básicos

de las víctimas -vida, integridad física, propiedad, libre desplazamiento, respuesta judicial eficaz- o Ningún país desarrollado admitiría indefinidamente una situación como la que la población chilena está sufriendo, y todas las instituciones estatales hoy en tela de juicio tienen una responsabilidad ineludible e impostergable. La experiencia comparada en esta materia es abundante y aprovechable, y no hay excusa para que los colegisladores y todos los órganos estatales involucrados no reaccionen impostergablemente. El Estado existe precisamente para que las personas no deban recurrir a la autodefensa ni desembocar en la justicia por mano propia.

# La once, un documental sobre ritos femeninos en mitad del siglo pasado

Escribe: Camila Ortiz Miranda

**A**l cumplirse un año del debut oficial de este documental en los cines de nuestro país (30 de Julio de 2015), diario *La Vanguardia de España* en su sección crítica cinematográfica destaca este documental entre los diez mejores de Latinoamérica en su género.

No obstante que este film se hizo merecedor a importantes premios en festivales internacionales, el público chileno no la calificó entre las mejores producciones nacionales.

Fue una tradición que permaneció vigente durante seis décadas, desde que egresaron a los 18 años del sexto de humanidades de un liceo de Talca en 1950, tradición que se mantuvo hasta Junio de 2013 cuando las dos últimas integrantes de un total de 30 ex alumnas fallecieron ya octogenarias.

Cuando Maite Alberdi (32), realizadora audiovisual, egresada de la PUC en una de sus visitas a dicha ciudad constató que su abuela materna Clarisa Illanes en ese entonces de ochenta años lucía radiante. Nadie se explicaba el motivo de tanta felicidad. Sin mayores preámbulos –comenta su nieta- su abuela junto a un grupo de amigas celebraban sesenta años de ininterrumpida amistad liceana. Fue así que Maite no trepidó en comen-



tarle que –para ella sería un honor- filmar este encuentro. Esa noche se reunieron 25 de las 30 ex compañeras de la promoción de 1950

## ¿Qué fue lo que más te impresionó de aquella velada?

“Ser nieta de una de ellas me permitió conocer una realidad diferente, costumbres y tradiciones que hoy se han perdido del imaginario colectivo de nuestra sociedad, lo que fue motivo para realizar este documental que me llevó dos años a registrar la cotidianidad de aquella tertulia. El resultado se tradujo en un documental “La Once” que fue premiado en los festivales de Guadalajara, Cartagena de In-



Maite Alberdi (33), realizadora audiovisual, egresada de la Pontificia Universidad Católica. Entre sus documentales se destaca “El Salvavidas” año 2011. En la actualidad Alberdi trabaja en la realización de un proyecto denominado “Los Niños” en la que su realizadora registra a personas mayores con Síndrome de Down.



Alumnas del sexto año de humanidades promoción 1950, ciudad de Talca. Esta imagen se perpetuará en el tiempo, la amistad las unió durante 60 años.

Una de las primeras reuniones de este grupo de ex alumnas, año 1955, en el Club Social de Talca.



Esta imagen corresponde al año 2010 y es parte de la escena de esta película.

días y Río de Janeiro.

### ¿Qué esperabas del público chileno cuando este documental se exhibió comercialmente?

“En principio era algo difícil de predecir, no obstante esperaba que tanto la crítica como los espectadores la hubiesen preferido ya que este largometraje constituye un aporte al patrimonio cultural de nuestro país por las costumbres y tradiciones que retrata de la sociedad chilena de fines del siglo XX”.

### ¿En términos de estilo, cómo calificas este documental?

“Lo defino más bien intimista ambientado en una ciudad que sin ser pequeña, aún conserva algunas tradiciones

que fueron propias de una clase media conformada en su mayoría por dueñas de casa y cuatro profesionales que una vez tituladas en la Universidad de Concepción volvieron a Talca para radicarse de manera definitiva”.

### ¿Qué otros aspectos a tu juicio consideraste importante a la hora de definir la filmación de esta película?

“Destacar el universo femenino de este grupo de mujeres, las que durante toda su vida, cuidaron de su aspecto, el maquillaje y vestirse adecuadamente, proyectando la imagen de una clase media que



La femineidad ha sido un componente esencial en la historia de este grupo de damas. La imagen habla por sí sola.

### ¿Cuántas de ellas hoy aún están vivas?

“En 1950 fueron treinta las ex alumnas que egresaron del Liceo de Talca y hoy sobreviven María Teresa, Gema, Alicia, Ximena, Manuela, Angélica, Juanita y Ester, ellas son parte del grupo original que hoy sus edades bordean los ochenta y cinco y ochenta y ocho años. No todas viven en la misma ciudad, algunas residen en Curicó y Linares”.

### ¿Cómo te enteraste que tu largometraje “La Once” fue destacada recientemente en uno de los diarios más importantes de España?

La noticia la recibí a través de una amiga que me la comentó telefónicamente, mientras buscaba la información en la web. Fue alentador que este fragmento de nuestra sociedad no hubiese pasado inadvertido por la prensa española”.



De izquierda a derecha María Teresa, Gema, Alicia, Ximena, Manuela, Angélica, Juanita y Ester, fundadoras de este club femenino que por seis décadas compartieron la amistad y la solidaridad.

# Las drogas, un flagelo que ha aumentado sustancialmente su consumo en los últimos 10 años

Escribe: María Isabel Fontecilla Carrera, socióloga PUC

El cuadro de las drogas en Chile preocupó de tal manera al fiscal Andrés Montes, jefe metropolitano Centro Norte -cuyo desempeño ha sido bien evaluado y quien, encontrándose en la mitad de su período, ha decidido no postular al cargo de fiscal nacional cuando se abra el concurso público, en diciembre de 2015-. Esta determinación del actual fiscal insta a revisar cómo nuestro país está enfrentando este flagelo, porque su experiencia le muestra que no se ha cumplido el objetivo de la Ley N° 20.000, cual es evitar el aumento del tráfico y controlar la venta de estupefacientes y psicotrópicos. A su juicio, el que es compartido por otros fiscales de todo el país "estamos en una situación peor que hace 10 años" a lo anterior hay que agregar que San Felipe y otras comunas aledañas al igual que lo que ocurre en la región metropolitana, lo peor es que el tráfico, ha pasado a ser un factor decisivo en incrementar la violencia, especialmente en los sectores más populares. Esto, ocurre porque normalmente el micro tráfico está asociado a la existencia de pandillas, balaceras, situaciones muchas veces no cubiertas adecuadamente por el sistema de justicia penal.

Este curso negativo se debe –según el fiscal Andrés Montes- a que las políticas públicas y la legislación al respecto se basan en la idea de que los problemas se solucionan mediante la tipificación de delitos y la intervención del sistema penal. El fiscal afirma que es parte de la solución, pero ésta debe ser integral, pues muchos otros factores que inciden en la delincuencia no son considerados adecuadamente. Un ejemplo entre varios, cita la falta de programas sociales y estatales eficaces que se hagan cargo de la deserción escolar, que normalmente marca el inicio de conductas delictivas. No se puede omitir ni menos ignorar esta alerta, dado que proviene de quien está a la cabeza de la fiscalía más compleja del país. Efectivamente, el severo empeoramiento del narcotráfico en una década, es una evidencia tangible para cualquier ciudadano común, ya que no se necesita ser experto en la materia para percatarse que este flagelo que hoy sacude al país deja sus secuelas en el secuelas



*Si bien el consumo de marihuana en la última década ha ido en permanente aumento, nada se habla del incremento en la venta de las denominadas drogas duras, otro de los serios problemas que el Estado a través de los organismos encargados no ha podido controlar, transformándose nuestro país en un territorio por donde no solo transita la droga sino que además ésta se comercia en los diferentes ámbitos de la sociedad.*

en el alto grado de criminalidad que cada día exhiben los noticieros en la televisión.

Hay algunos que creen poder mejorar este triste paisaje por la vía de despenalizar el uso recreativo de una droga supuestamente "blanda", como la marihuana. Nada indica que esta medida podría ser una solución a esta problemática, más bien se trataría de una medida aislada, que no tocaría a las drogas "duras", esto es, todo un universo de ilegalidades que permanecería como un antecedente inmodificable para posteriores cambios que se pudieran producir. La prohibición o la legalización del consumo de drogas fallarán por igual, -porque no existe una política permanente de educación y formación de opinión pública; capaz de mover a un individuo a abstenerse de consumir una determinada sustancia, porque tiene conciencia real de que ella es lesiva para su salud.

El caso del tabaco es decidor: más allá de ciertos fundamentalismos risibles en que algunos incurren a su respecto, es un hecho que fumar hoy ha dejado de ser la actividad socialmente aceptable que era hace

apenas dos décadas, y no es ya admisible hacerla en ningún recinto, público o privado, en que se encuentren terceros. Y esto, sin que mediase prohibición, con el mercado negro y la corrupción consiguientes, sino mediante la reiteración sistemática de su nocividad.



*"El camino de la adicción se inicia cuando el neófito percibe en su primera experiencia el aroma de las estrellas y el doble beso de la luna en la sombra de sus labios" (Lawrence Ferlinghetti, poeta estadounidense, perteneciente a la generación beat.)*



# Las Reformas del gobierno, un desafío permanente



Jaime Amar Amar, químico farmacéutico U. de Chile y empresario.

Pareciera que la gran mayoría de los chilenos están de acuerdo que el país necesita realizar algunos cambios en su legislación para enfrentar una nueva etapa de desarrollo y crecimiento, porque las necesidades en las próximas décadas no serán las mismas de los años 90. En este periodo, los ciudadanos también han detectado que el gobierno actual, ha ejecutado algunos cambios sin antes haber realizado un detenido diagnóstico de la actual situación económica que vive tanto el país como el planeta. Entonces no basta solo con las ideas se necesita la capacidad y por sobre todo un buen diseño de las políticas económicas a aplicar, dado a que los efectos negativos de una mala reforma generan desconfianza, la que se suma a un cuestionamiento general que muchas veces incluye un grave factor como es la deshonestedad.

Frente a lo anterior la sociedad chilena, ha internalizado como producto un modelo económico abierto el que no solo basta con reformar, si no hay un buen desempeño económico que les acompañe de posiciones moderadas. Cuando la ciudadanía percibe que grupos extremos y populistas desean cambiarlo todo solo inspirados en los conceptos de justicia y desigualdad que éstos han acomodado a sus ideas y fines que persiguen, esta acción carece de fundamentos serios y más bien es una acción donde predomina el sofismo y la falacia.

Creo que es natural que cuando nuestro país ha iniciado un proceso de crecimiento con gran esfuerzo, especialmente el que proviene de la clase media y que ha disfrutado de este grado de prosperidad económica, otros sectores comiencen a plantear algunas inquietudes en torno a esta forma de vida, a la democracia que desea, a la posibilidad de visualizar los problemas de la desigualdad, a mirar de manera más profunda a la educación que se requerirá para el siglo XXI, a lo que se agrega el tipo de salud que tendremos en las próximas décadas cuando los adultos mayores fácilmente alcancen 100 o más años de edad. ¿Estamos hoy en condiciones de planificar estas nuevas instancias que nos esperan?

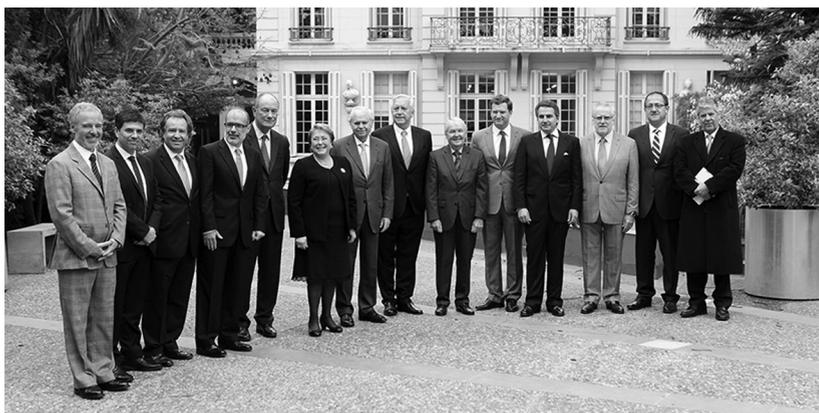
Para construir el Chile del siglo XXI, sin duda que necesitamos realizar reformas que permitan buscar un punto de equilibrio en nuestra sociedad. Este desafío constituye actualmente el punto negro y complejo que afecta al actual gobierno. Observamos actualmente una reforma tributaria corregida que está en discusión porque ésta no cumplirá con la recaudación proyectada, y más aún, algunos están pensando en una nueva reforma tributaria. La reforma Laboral que era para conciliar temas de mayor fortaleza sindical con mayor ámbito de adaptabilidad, finalmente no funcionó. Tras largas discusiones parlamentarias se obtuvo como resultado la generación de una situación más bien híbrida que probablemente judicializará la relación entre trabajadores y empresarios.

En cuanto a una Reforma a la Educación Superior, donde los actores importantes y relevantes son: los rectores de instituciones universitarias y no universitarias, estudiantes de educación superior y educación media, partidos políticos de la Nueva Mayoría y oposición, y académicos especializados, han tomado distancia, al igual que una mayoría de la población, sobre el 60% que no está de acuerdo con la gratuidad y más aún en una encuesta de julio 2016, realizada por Plaza Pública - CADEM se conside-

ra que es poco probable o nada probable la aprobación de la reforma educacional en el Congreso, porque ésta tiende a estatizar el sistema, someterlo a los antojos de la administración político - burocrática del gobierno de turno, a un control asfixiante, donde se pierde la autonomía y capacidad decisional, coartando la libertad de emprender modelos reconocidos a nivel mundial. En resumen, tratando de convertirlas en un servicio del Estado.

Frente a lo anterior y como una reflexión en torno a las reformas propuestas puedo decir que la sociedad chilena no está disponible para entregar su libertad a cambio de gratuidad o en muchas ocasiones a un bono. La comunidad espera que el ejecutivo junto al poder legislativo generen reformas serias, bien desarrolladas y que finalmente signifiquen un avance real para el país, porque si los chilenos estamos disponibles a ajustarnos a una nueva realidad, ésta debe sustentarse en políticas sociales y económicas que rindan frutos en el mediano y largo plazo, porque este país con sudor y lágrimas construyó su actual desarrollo y no está disponible a perderlo todo o una parte por reformas que no están bien pensadas y por sobre todo, solo son reflejos de una ideologización trasnochada que la sociedad chilena no está esperando.

En concreto podemos decir que "reformas" no son sinónimos de la construcción de un mejor futuro y menos de la obtención de un seguro de largo plazo para el desarrollo del país, si éstas no reflejan fielmente un consenso social y la predisposición de los ciudadanos para iniciar con fortaleza un nuevo camino que nos traslade finalmente a lo que todos esperamos, ser un país desarrollado y feliz.

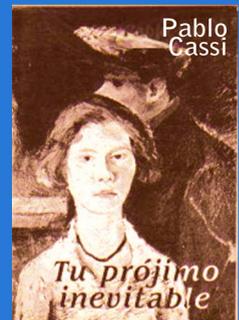
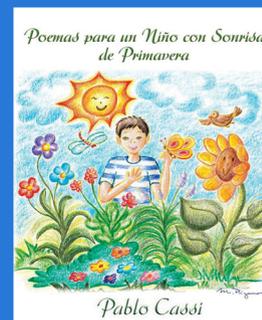
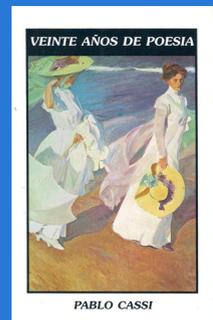
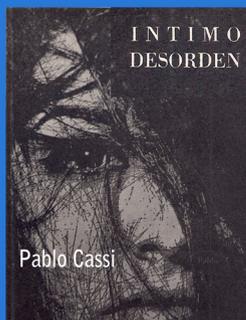
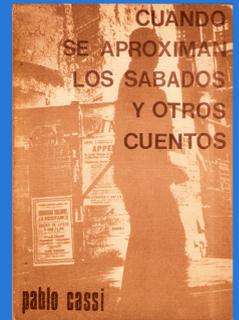
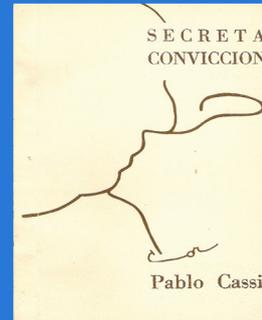
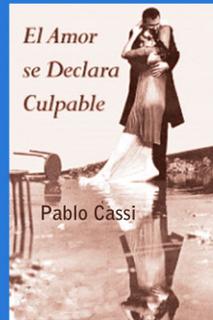
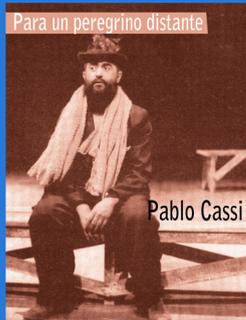


Tras intensas jornadas de diálogo el ejecutivo no ha logrado convencer al sector empresarial y a los diferentes partidos políticos sobre los reales beneficios que generarán las distintas reformas propuestas por el gobierno.

Estantería literaria

Este es un aporte de

Aconcagua Cultural



## Centro Ecotomográfico

Ecotomografías: abdominal, transvaginal, ginecológica, obstétrica, renal, pelviana, masculina, mamaria, testicular, tiroidea, vascular periférica

Merced 565 (edificio IST) Depto 403

San Felipe

Fono: 2515757

ESTUDIO JURIDICO

Julio Concha Brito & Asociados

Julio Concha Brito  
jconchab@123.cl

Loreto Allendes Marti  
loreallendesm@gmail.com

Julio Leon Escudero  
julio-leon@123.cl

Horacio Arancibia Reyes  
estudiojuridico.arancibia@gmail.com

Fonos: 034-2343343 - 2343344 - 2343345 - Santo Domingo N° 154, San Felipe

