

# Aconcagua

## Cultural

San Felipe - Los Andes - Catemu - Llay-Llay - Panquehue - Putaendo - Rinconada - Calle Larga - San Esteban - Santa María



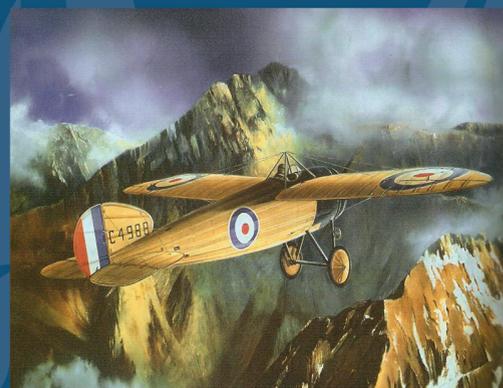
¿“Ambien”, la droga que despierta a los enfermos?



El cambio demográfico y la desigualdad de oportunidades



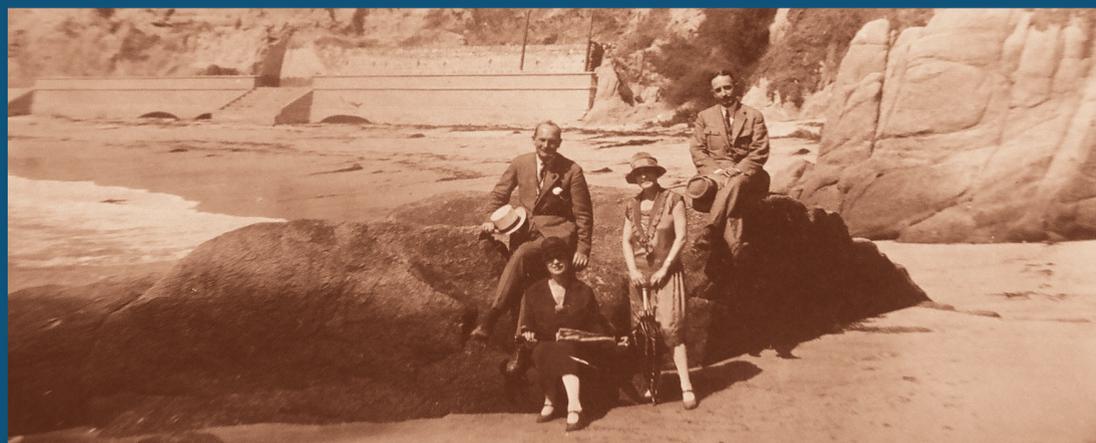
“Ata”, el feto humano que durante 15 años fue visto como extraterrestre



A cien años de la travesía del teniente Dagoberto Godoy



Ordenación Episcopal del Presbítero Gonzalo Bravo Álvarez se realizó en la cripta del Santuario de Auco



Quintero y su pasado aristocrático



Memoria Chilena cumple 17 años como primera vitrina de la Biblioteca Nacional

# Aconcagua Cultural

Edición Agosto 2020

## Director - Editor

Pablo Cassi  
Navarro 229 - Tel: 34-2515866  
San Felipe  
www.pablocassi.cl  
cassitrovador@hotmail.com

## Columnistas

Jaime Amar Amar  
Pablo Cassi  
Antonio Chaparro  
Iñigo Díaz  
Carlos Franzani Barbieri  
Richard García  
Jeneen Interlandi  
Sergio Jara Catalán  
Ivan Martinic  
Maximiliano Salinas Campos  
Presbítero Pedro Vera I.

## Diseño y Diagramación

Pamela Espinoza  
Diseñadora con mención  
en Comunicación Visual  
cyanmagenta2020@gmail.com

## Asesor Informático

Josefa González Araya  
josefa.g.a.250@gmail.com

aconcaguacultural01@gmail.com

Impresa en Editorial Alba  
Valparaíso.  
Tirada 1.000 ejemplares.-

Prohibida la reproducción parcial  
o total del material fotográfico  
que se consigna en esta  
publicación.

*Comentarios, artículos y crónicas que  
se consignan son de responsabilidad de  
quienes escriben y no representan nece-  
sariamente el pensamiento de revista  
"Aconcagua Cultural".*

## Las palabras crean realidades

*"Hace siglos se inventaron las palabras. Hoy es tiempo de conmemorar el aniversario de aquellas que convocan la paz y la justicia" (Pablo Cassi)*

Las consabidas palabras que a diario se pronuncian son en su mayoría conceptos que expresan el estado anímico y espiritual de los individuos. De ahí que existen palabras que hieren el alma y otras que las ensalzan. Entonces se puede decir que la retórica es un estímulo para quienes tienen una directa relación con el lenguaje, entendiéndose éste por el amor a las palabras con las cuales nos comunicamos. Lamentablemente no siempre es así. Al contrario observamos con cierta frecuencia, la descalificación y el insulto cotidiano. ¿Qué está ocurriendo en nuestra sociedad con la forma de comunicarnos?

Algunos sociólogos, expertos en materia comunicacional, afirman que la conducta social por la cual el individuo se regía hace algunas décadas, hoy simplemente esa forma de entendimiento cada vez es más escasa porque estamos inmersos en una seudocultura que se ha instalado en la convivencia nacional y que sin darnos cuenta, ha anulado los valores esenciales del hombre.

Otra de las causas que han influido negativamente en esta sociedad del siglo XXI, es la excesiva tecnología en el ámbito comunicacional, la que nos acosa permanentemente con noticias e informaciones que tergiversan muchas veces la objetividad de los acontecimientos. A lo anterior hay que agregar que quienes escriben en los diferentes medios virtuales, desconocen el manejo del idioma castellano y por ende el significado de mucha de las acepciones de nuestro lenguaje.

El notorio aumento de los errores ortográficos a lo que se suma el desconocimiento de la sintaxis y de la síntesis, muchas veces no permiten comprender el mensaje que se pretende entregar. A lo anterior debemos agregar que un número mayoritario de personas simplemente no lee. Esta problemática que ha sido analizada desde diversas perspectivas, ha concluido de manera desfavorable para que hoy nos situemos en la extensa nómina de analfabetos funcionales.

Qué duda cabe que las prioridades de los chilenos, hoy sean tan diferentes a las de aquellos ciudadanos que dedicaron parte importante de su tiempo a difundir la cultura como las diferentes expresiones artísticas. Todo aquello que un día nos hizo sentirnos ciudadanos con un país con historia, hoy lo hemos relegado al olvido, al igual que las palabras que cada vez pierden importancia: como los sentimientos, la espiritualidad, el amor y la confianza que para muchos son formas anticuadas en esta sociedad que vive incomunicada y lejos de Dios.

El amor y el lenguaje no están considerados como prioridad. A juicio de mucho resulta anticuado y cursi hablar correctamente. Lo habitual es el uso del lenguaje vulgar y la coprolalia que ésta encierra. No obstante estas falencias idiomáticas, el individuo de esta época continúa más distante el uno del otro que aquellos que inauguraron el siglo pasado.

Según los autores de libros de ciencias sociales y de la literatura histórica, el empleo del lenguaje no debe mecanizarse, ni menos circunscribirse a meras frases cliché, avisos publicitarios y eslogan de campañas políticas. El idioma según las más antiguas escuelas filosóficas debe ser espontáneo y sincero. Pero éste, no obstante puede ser insípido o a veces saludable según a quien esté dirigido. También puede ahuyentar o conquistar sin descartar las consecuencias que puede producir.

No hay que olvidar que cada ser humano es un pequeño universo. En el vasto ámbito de las palabras, la retórica crea realidades que a veces no se olvidan y que permanecen en el tiempo después de décadas. Un par de ejemplos al voleo "El Mercurio miente", frase de autor anónimo y una más reciente "La alegría ya viene". Ambas ligadas a la contingencia política de los últimos 50 años en Chile.

También el lenguaje ha sido empleado para satisfacer ciertas modas o preferencias que carecen de una explicación que satisfaga la mera comprensión. Hay quienes pecan de inconsecuentes, lo que no les impide materializar sus propósitos. Entonces, la viña del Señor ya no puede ser más generosa y variada para acoger a individuos de distinta naturaleza: raza, color, idioma, religión y costumbres. No obstante nos asalta una duda ¿Cómo es posible que en un mundo tan extenso y poblado las palabras tengan un mismo significado cuando se traducen de un idioma a otro?

En conclusión la palabra escrita adquiere supremacía, especialmente en las redes sociales que se han transformado en el medio de comunicación más inmediato, democrático y masivo. Es aquí donde se observa los bajos índices de lectura de quienes escriben. En su mayoría el vocabulario es mínimo lo que refleja que estamos frente a sujetos con escasas ideas y procedimientos más bien ensayados, para confundir a los lectores. Las palabras, sin duda tienen la capacidad de crear realidades, sean éstas ficticias o verdaderas.

Pablo Cassi  
Director

# Memoria Chilena cumple 17 años como primera vitrina de la Biblioteca Nacional

Escribe: Iñigo Díaz

Se le conoce como Vanessa Carye, una especie de mariposa endémica chilena. Fue una de las primeras descritas por Claudio Gay en su "Atlas de la Historia Física y Política de Chile" (1844-48), cuya edición de 1854 se encuentra conservada y digitalizada en la Biblioteca Nacional. Con su colorido múltiple es, además, el logo de Memoria Chilena, la primera vitrina digital de la Biblioteca Nacional o bien su vía de acceso más directo al panorama de colecciones que allí se resguardan desde hace más de dos siglos.

"La Vanessa Carye era una especie bastante común en Chile, de manera que si todos pensamos en nuestra infancia, seguramente recordaremos a esta mariposa. Es un símbolo de nuestra memoria", dice Daniela Schütte, coordinadora de las plataformas digitales de la biblioteca. Junto a Memoria Chilena operan también la Biblioteca Nacional Digital (BND), que permite un acceso remoto a los enormes volúmenes de contenidos, y Chile para Niños, sitio que presenta las colecciones bibliográficas y documentales a usuarios menores de 12 años.

En 2018, Memoria Chilena puso en marcha su proyecto en línea con los primeros 50 minisitios, como denominan allí a las unidades de contenidos, que son como páginas de una gran enciclopedia en línea. "En esos primeros tiempos trabajamos con temas fundamentales: los presidentes de Chile, los grandes escritores, los premios nacionales o acontecimientos históricos principales. A medida que fuimos creciendo hemos detectado vacíos que nos permiten completar temáticas", señala Schütte.

Antes de esa marcha blanca, Memoria Chilena fue sometida a un largo proceso de diseño editorial y técnico. El proyecto se basó, principalmente, en la Galilea, la plataforma digital de la Biblioteca Nacional de Francia, y la American Memory, su similar en la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos.

En los 17 años de actividad han publicado 958 minisitios, que abordan no solo historia política y literatura, sino temáticas muy diversas: arte, música, ciencia, tecnología, vida cotidiana.

"Todas las colecciones de la biblioteca (desde la Sala Medina a la Mapoteca o el Archivo de Tradición Oral), están representadas en Memoria Chilena", explica Schütte. Si bien los planes originales pretendían alcanzar el millar de minisitios en 2018, el cronograma de publicaciones anuncia una veintena de ellos, por lo que los editores asumen que la cifra redonda tardará un año más.

En paralelo ya están trabajando en la puesta a punto de otro tanto de investigaciones para publicar en 2020 entre ellas la recordada Guía del Veraneante, una serie de colecciones de revistas deportivas, el espiritismo en Chile, la Academia Bellas Letras de 1873 o el Cerro Santa Lucía.

Nuevas contenidos sobre Vicente Huidobro optimizarán su minisitio.



El Partido Liberal fue fundado en 1849. Aquí, un histórico retrato con Diego Barros Arana, en 1894.



Revista "En viaje", N° 19, (mayo 1935).

de la biblioteca para la BND. "El aporte de los usuarios es fundamental. Muchas ideas provienen de ellos", dice Schütte. Las redes sociales de Memoria Chilena cuentan con 113 mil seguidores en Twitter y unos 240 mil en Facebook.

La temporada arrancó en marzo con los minisitios dedicados a la Antártica Chilena, con los documentos de los primeros 17 años del "Boletín del Instituto Antártico Chileno" (1965-79), y a Manuel Bilbao (1828-1895), hermano y compañero intelectual de Francisco Bilbao, descrito como férreo opositor de todo quien no alentara los ideales emancipadores que dieron sustento a la Sociedad de la Igualdad y la revolución de 1851. Están disponibles sus tres novelas.

Y desde esta semana se publicarán el minisitio de "El Semanario de Santiago", dirigido entre 1842 y 1843 por José Victorino Lastarria, con su colección completa digitalizada, además de otro sobre la Quinta Normal.

A ellos se sumarán en adelante publicaciones en línea sobre los antiguos noticieros cinematográficos, las toponimias chilenas, las vacaciones y el Partido Liberal, además de otros monográficos de Nicomedes Guzmán, Augusto Orrego Luco, Armando Donoso y Vicente Huidobro, al cumplirse los 70 años de su muerte, con la digitalización de todas las pri-

meras ediciones existentes en la biblioteca.

## Más minisitios

Este año se sumarán otros 10 minisitios en Chile para Niños y la digitalización de nuevas 75 mil páginas de todas las secciones

## Cómo navegar

Daniela Schütte, coordinadora de las plataformas digitales de la Biblioteca Nacional, explica que la navegación en Memoria Chilena está pensada de dos formas. "La primera es para los usuarios que saben exactamente lo que buscan. Para eso está el buscador, que desplegará siempre, como resultado prioritario, el o los minisitios que aborden directamente el término buscado, o en segunda instancia aquellos que lo mencionen", señala. Agrega que los resultados de la búsqueda, a su vez, pueden refinarse a través de filtros por tipo de material. "De esta forma, si por ejemplo a alguien le interesan solo los minisitios, puede desagregarlos fácilmente, o por el contrario, si solo quiere revisar libros o revistas, o solo imágenes, también puede hacerlo".

La otra forma de navegar es a través de búsquedas exploratorias. "Esta es la función del menú de la barra superior. Gracias a esta ordenación, un usuario que no sabe con certeza cómo orientar su búsqueda puede aproximarse a los contenidos a través de las secciones Lugares, Temas, Formatos o Fechas", comenta Schütte.

Así, por ejemplo, en Temas "se podrá revisar los minisitios sobre Arquitectura y urbanismo, Ciencia y tecnología, Personajes, Cultura, Literatura, Historia y otros. Cada uno de estos temas presenta, a su vez, subtemas, para ir acotando las áreas de interés". O en la sección Fechas, que presenta una completa línea de tiempo en la que se presentan por períodos y años los 959 minisitios existentes.

Daniela Schütte asegura que entre los aspectos que van a mejorar a mediano plazo está un refinamiento del buscador y también "la integración de filtros para el estatus de propiedad intelectual de los documentos, el perfeccionamiento de la visualización de la línea de tiempo de la sección Fechas y la integración de los contenidos de Biblioteca Nacional Digital y Chile para Niños como sugerencias de búsqueda".

# A cien años de la travesía del teniente Dagoberto Godoy

Escribe: Ivan Martinic

**“Godoy, ¡arriba!”**

Son las 03:10 horas del jueves 12 de diciembre de 1918 y la voz del mayor Carlos Lira resuena en un dormitorio de la Escuela de Aeronáutica Militar, en El Bosque. Allí, el teniente de Ejército Dagoberto Godoy Fuentealba (25) dormía antes de la misión que marcaría su vida: convertirse en el primer ser humano en cruzar la cordillera de los Andes en avión y por su parte más alta, entre Santiago y Mendoza.

Sobre la mesa estaba no solo una recompensa de 50 mil pesos oro que los gobiernos de Chile y Argentina habían acordado cinco años antes para estimular a los aviadores, sino también el orgullo deportivo de superar un desafío que parecía imposible..

El reto —parte de otros que la naciente aviación mundial acometía en los Alpes, el canal de la Mancha o el Mediterráneo— desató una competencia entre pilotos de ambos países.

El chileno Clodomiro Figueroa lo intentó en 1913, pero su Bleriot XI no ganó la altura suficiente. Jorge Newbery, pionero de la aeronáutica argentina, murió al estrellarse en un Bleriot justo antes de hacer su intento.

Su compatriota Pedro Zanni igualmente capotó en 1917, en un Morane Saulnier, aunque sobrevivió. Otro trasandino, Luis Candalaria, tuvo éxito el 13 de abril de 1918,

también al mando de un Morane Saulnier, pero entre Zapala y Cuneo, más al sur del paralelo 35°. Por eso, no calificó para la recompensa.

Las probabilidades de éxito para Chile aumentaron cuando en noviembre de 2018 el país recibió 12 monoplanos Bristol MCI provenientes de Inglaterra, que de este modo seguía compensando la requisa de dos acorazados chilenos que se construían al inicio de la I Guerra Mundial.

La potencia de su motor de 110 caballos de fuerza le daba al Bristol un techo de seis mil metros, suficiente para hacer frente a la cordillera. Otra ventaja era su aerodinámica. “El ser monoplano (de una ala) le daba más velocidad”, explica el director del Museo Nacional Aeronáutico, Ricardo Gutiérrez.



Con el tren de aterrizaje roto, el Bristol MIC de Dagoberto Godoy quedó en este estado luego de posarse sobre un potrero en las afueras de Mendoza. A su regreso, el piloto chileno llegó en tren a la Estación Mapocho. Una multitud lo vitoreó y acompañó hasta la Plaza de Armas de Santiago.



en héroe (ver infografía).

Lo hizo sentado en una silla de mimbre, con un estanque de combustible a sus espaldas y a la intemperie, serpenteando entre el Aconcagua y el Tupungato.

“Tú volabas como Dios te echó al mundo, con la capacidad de tu caja torácica. No había mascarillas ni cabinas cerradas”, explica Eduardo Werner, investigador histórico del museo.

Tras cuatro días de homenajes en Mendoza, Godoy regresó a Chile en tren. El comercio y las oficinas cerraron anticipadamente en Los Andes y Santiago para permitir que una multitud lo recibiera en las calles. Condecorado y reconocido por ambos países, fue nuestro propio Neil Armstrong.

El hito será recordado este 12 y 13 de diciembre con ceremonias en Santiago y Mendoza. A esta última irán los ministros de Defensa de Chile y Argentina, Alberto Espina y Oscar Raúl Aguad, quienes darán una señal de unidad a exactos 40 años de que ambos países estuvieran a punto de entrar en guerra por las islas del canal Beagle.

Espina, y el comandante en jefe de la FACH, Arturo Merino Núñez, recrearán la gesta volando a Mendoza en aviones Pillán.

En uno de ellos, el C4988, Godoy consumió la travesía de 88 minutos que lo convertiría



# El cambio demográfico y la desigualdad de oportunidades

Escribe: Pablo Cassi

La reducción de las tasas de natalidad de la población es uno de los fenómenos característicos de los procesos de desarrollo y crecimiento observados durante el último siglo. Tal tendencia se explica por el progreso económico, social y sanitario de las naciones. En el caso de Chile, las cifras del Instituto Nacional de Estadísticas dan cuenta de este fenómeno. Mientras en 1962 la tasa de natalidad era de 37,5 por cada mil nacidos, en 1982 alcanzaba los 23,4 y en el 2016 llegó solo a 11. Contraparte de este proceso, también el resultado del progreso, es el envejecimiento de la población. Con todo, las proyecciones demográficas indican que durante la siguiente década de diez habitantes del país uno será mayor de 60 años. La proporción continuará su ascenso de ahí en adelante.

Esta profunda transformación — la combinación de una menor natalidad y el aumento de la esperanza de vida— plantea importantes desafíos en materia de política pública. A modo de ejemplo, se requiere con urgencia buscar e implementar mecanismos que incentiven y faciliten la permanencia de las personas en etapa de vejez en la fuerza laboral. Del mismo modo, el envejecimiento poblacional hace cada vez más urgente reducir el déficit de infraestructura, particularmente la hospitalaria, para atender la creciente demanda de los adultos mayores. Es de esperar que la decisión de reincorporar la modalidad de concesiones a la construcción de este tipo de obras, a todas luces un

paso en la dirección correcta, también genere avances en esta dimensión. El conjunto de medidas puede aliviar las consecuencias sobre la desigualdad en la calidad de vida de un porcentaje importante de la población.

Una reciente investigación del Centro de Estudios Públicos (CEP) analiza con cifras nacionales otro importante fenómeno demográfico observado en el mundo desarrollado: la brecha en la cantidad de hijos entre las mujeres más y menos educadas se ha reducido significativamente durante las últimas décadas. Lo anterior, a pesar de que las mujeres con menor nivel educacional se están convirtiendo en madres a una edad cada vez más temprana.

**Es plausible que medidas que tengan como principal foco aumentar la calidad de la educación ejerzan efectos sobre otras dimensiones, como es la maternidad.**

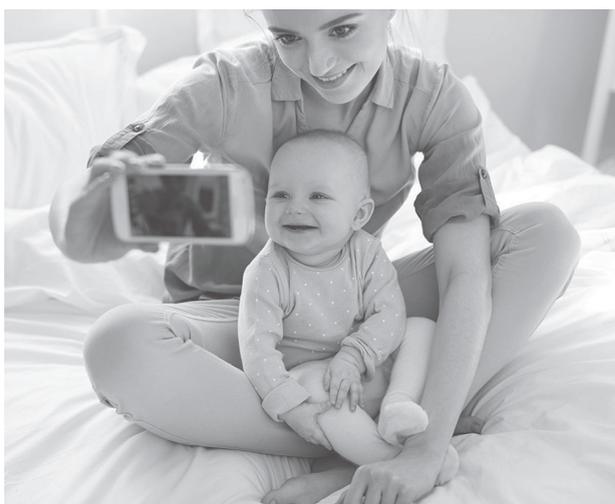
Las consecuencias de este último fenómeno sobre la desigualdad no deben obviarse. La literatura nacional e internacional ha documentado los significativos efectos negativos que tiene la maternidad temprana sobre las perspectivas laborales de las mujeres. Ante esto, es necesario diseñar e implementar políticas públicas que no solamente creen conciencia sobre

las responsabilidades asociadas a la maternidad adolescente, sino también permitan mejores resultados profesionales entre mujeres. Y, por cierto, el rol de los padres también merece atención, particularmente en una sociedad fundada sobre el concepto

de familia y que poco a poco ve diluir la influencia de un histórico machismo.

Ante esta realidad, la interacción entre la maternidad temprana y la progresión escolar-académica también es un ámbito que puede ser considerado como mecanismo de prevención. Un sistema escolar que entregue las capacidades y habilidades básicas para acceder a instituciones de educación superior de calidad puede crear los incentivos para que adolescentes pertenecientes a los segmentos más vulnerables posterguen la maternidad.

Así, es plausible que medidas que tengan como principal foco aumentar la calidad de la educación ejerzan efectos sobre otras dimensiones del comportamiento humano, como es la maternidad. Por de pronto, la evidencia respecto del impacto que tuvo la extensión de la jornada escolar en Chile asilo demuestra. Todo esto puede contribuir a reducir las consecuencias indeseadas que tienen tanto las tendencias demográficas globales como los fenómenos particulares que afectan a las mujeres jóvenes en Chile. Lo importante es actuar con premura. La maternidad adolescente tiene efectos intergeneracionales, típicamente ejemplificados con un creciente número de abuelas de 30 años. Así, no solo debe atenderse la desigualdad que enfrentará la joven madre, sino las circunstancias que afectarán a sus descendientes.



# Se desata alza en consumo de marihuana

Escribe: Antonio Chaparro

**Les preocupa también número de adolescentes encuestados que declararon al menos un episodio de embriaguez en el último mes. En lo positivo, destacaron éxito de campaña y legislación antitabaco.**

Los resultados no sorprendieron a la comunidad médica, tampoco a directores de fundaciones o ex titulares del propio Servicio Nacional para la Prevención y Rehabilitación del Consumo de Drogas y Alcohol (Senda). El alza en el consumo de marihuana era una tendencia desde, el año, 2016 y, por eso, que un total aproximado de 1,7 millones de personas declararan haber usado esta droga. Entonces les pareció una cifra dentro de los rangos esperables. Que de ese grupo, alrededor de un 20%, respondiera a un perfil “problemático” también estaba dentro del margen.

Son dos estadísticas arrojadas por el Duodécimo Estudio Nacional de Drogas en Población General encargado por Senda, que preocupan y demuestran -según los especialistas— que existe una deficiencia en la manera en que la autoridad ha abordado el tema. Falta una política clara, coinciden.

“Lo que sí de alguna manera llama la atención es por qué si estamos observando esta tendencia desde 2016 en adelante, no ha habido medidas que contrarresten el aumento en el consumo como la baja en la percepción de riesgo”, afirma Francisca Salas, presidenta de la Sociedad Chilena de Pediatría (Sochipe). Mientras el presidente de la misma entidad, Humberto Soriano, incluso va más allá y hace una autocrítica: “No hemos hecho bien la pega, las Sociedades científicas no hemos dado suficiente enseñanza, (...) y las personas procannábicas han hecho publicidad irresponsable”.

“Todos estamos fallando”, advierte, al tiempo que hace hincapié en que “las estadísticas muestran que nuestros niños tienen consumo de drogas, alcohol, que va aumentando de manera dramática”.

## El doble mensaje que tiende a confundir

“No ha habido —en opinión de Amarales— una política concordante con lo que se había planteado originalmente para el tema de la marihuana. Es decir, por un lado, la marihuana es ilegal, tanto el porte como el consumo y, por otro, están todos los movimientos prolegalización de la marihuana. ¿Le parece que la autoridad ha sido poco clara con sus políticas? “Absolutamente poco clara e irresponsable. Y todo esto por adscribir a una supuesta ideología entrecuilladas progresista, que permite cualquier

cosa o está abierta a cualquier cosa, sin tomar en cuenta las consecuencias”, responde enfático el doctor Otto Dórr, de la Academia de Medicina Universidad de Chile y Centro de Estudios de Fenomenología y Psiquiatría UDP.

Un opinión similar tiene Montenegro: “Hay grandes activistas diciendo que la marihuana es buena, cosa que es sesgada y fuera de evidencia científica, y eso es falsear la información a la población”.

Desde la Fundación Daya —entidad que promueve el consumo de marihuana como terapia paliativa—, su directora ejecutiva, Ana María Gazmuri, replica: “Si uno habla con el actual director de Senda, jamás diría una cosa así, porque nosotros trabajamos en colaboración con ellos”. “El que hoy tengamos una comunidad más informada y más educada en torno a lo que es el cannabis y sus riesgos y beneficios en la arista medicinal, nos entrega cifras que son interesantes.

El estudio, cuyos resultados se conocieron recientemente, revelan que la percepción de riesgo de las personas respecto del uso de la marihuana se mantiene en la última década (2006-2016) de 46,6% a 29,2%. En todas las otras drogas está por sobre el

70%.

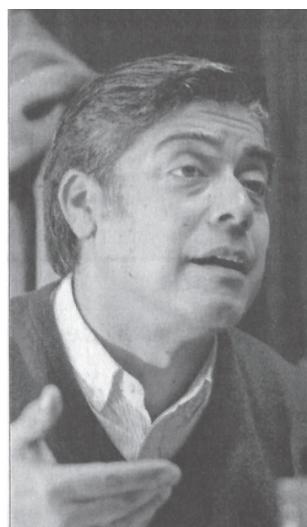
## Error legislativo

Para Enrique París, ex presidente del Colegio Médico actual Ministro de salud, “desgraciadamente son cifras que se vienen repitiendo en los últimos años, porque creo que ha habido una mala señal que partió desde el Congreso por desgracia, cuando se legisló para favorecer el autocultivo de la marihuana pensando muy equivocadamente que con esa medida la gente iba a poder acceder al uso medicinal”. Advierte que “cuando se favorece este tipo de medidas justificándose en que la gente podía prepararse un tecito o una infusión para su enfermedad, se cometió un grave error”.

Paralelamente al alza del consumo de marihuana, el estudio registró un aumento significativo en el uso de tranquilizantes y analgésicos sin receta médica. “Estas cifras reflejan dos fenómenos que están ocurriendo en la sociedad chilena. Primero, que en general los chilenos están viviendo bajo presión de una manera mucho más pronunciada que décadas anteriores, y hay muchas personas que para tolerar ese exceso de exigencia tienen que recurrir de una manera u otra a sustancias que vayan disminuyendo la ansiedad”.



“(La autoridad ha sido) absolutamente poco clara e irresponsable. Y todo esto por adscribir a una supuesta ideología entrecuilladas progresista, que está abierta a cualquier cosa”.  
OTTO DÓRR Academia de Medicina Universidad de Chile y Centro de Estudios de Fenomenología y Psiquiatría UDP



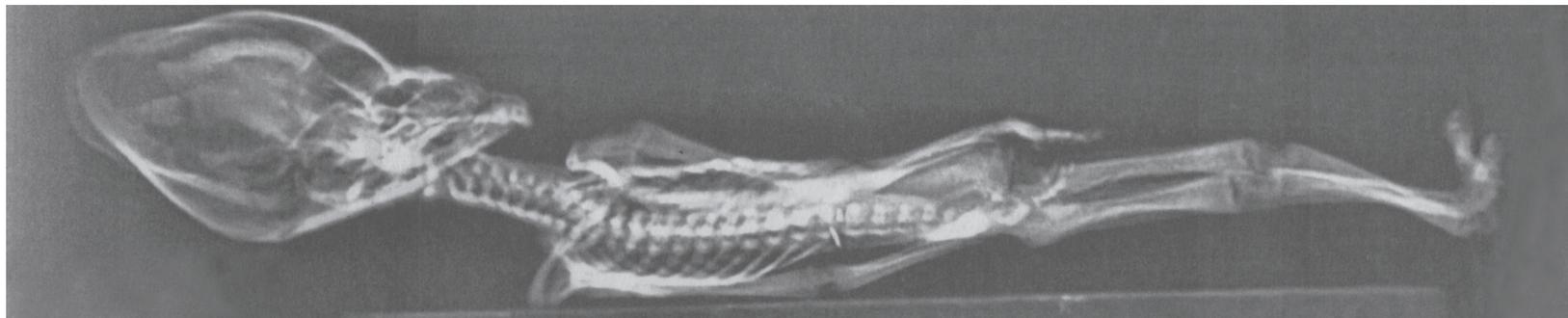
“Hay grandes activistas diciendo que la marihuana es buena, cosa que es sesgada y fuera de evidencia científica, y eso es falsear la información a la población”.  
MARIANO MONTENEGRO Ex director de Senda



En la población adulta descendiendo el consumo de alcohol y aumenta el de marihuana. Es decir, se sustituye la droga más dañina. Hoy se sabe que la marihuana no representa los mismos riesgos que otros tipos de drogas”.  
ANA MARÍA GAZMURI Directora ejecutiva de Fundación Daya.

# “Ata”, el feto humano que durante 15 años fue visto como extraterrestre

Escribe: Richard García



El feto fue analizado radiológicamente, como muestra esta imagen divulgada en el documental *Sirius*.

Un estudio de la U. de Stanford confirmó su condición humana la semana pasada. Desde 2003, otros informes han llegado a la misma conclusión, aunque quienes promocionan el cuerpo como alienígena se han negado a aceptarlo. En algún momento, hace 40 o 50 años, alguien depositó amorosamente en la tierra, envuelto en un paño blanco y amarrado con una cinta violeta, el feto de una niña. Lo dejó junto a una iglesia abandonada en el pueblo salitrero —hoy fantasma— de La Noria, cerca de Iquique. Su cráneo, extrañamente elongado —tal vez a consecuencia del aborto—, además de su delgado y deformado cuerpo de no más de 15 centímetros, determinaron su polémico destino. Por años ha sido promocionado como un pequeño extraterrestre. Hasta hace un año, cuando una publicación científica de prestigio, tras revisar su ADN, sentenció oficialmente que se trata de un ser humano.

Tras un análisis genómico, los investigadores Garry Nolan, inmunólogo en la U. de Stanford; y Atul Butte, de la Universidad de California, en San Francisco, concluyeron que se trataba del “esqueleto de una niña, probablemente un feto, que sufrió severas mutaciones genéticas”. Determinaron, además, que sus huesos tenían “una composición ósea equivalente a la de una niña de seis años, una indicación de que presentaba un raro desorden óseo”. La investigación fue publicada profusamente por los medios.

## Una caja en el desierto

La singular aventura o desventura de Ata (como fue bautizada por ser descubierta en el desierto de Atacama) comenzó en agosto de 2003, cuando el cuerpo momificado fue desenterrado por el buscador de antigüedades Oscar Muñoz. Fue tal su sorpresa al verlo que decidió vendérselo en 30 mil pesos a un empresario de la zona, coleccionista de objetos curiosos que le gustaba exponer en su local.

El hallazgo, ampliamente divulgado por la prensa local, llegó a oídos del publicista y ufólogo Rodrigo Fuenzalida, quien viajó con un equipo de Chilevisión a entrevistar a todos los protagonistas del hecho, incluyendo a Muñoz. “Él me contó, y no salió al final por ningún lado,

que el paño blanco que envolvía al feto estaba dentro de una caja de zapatos. ¿Qué tecnología alienígena va a dejar a los suyos así?”, comenta ahora con ironía. “Además, estaba próximo a una iglesia abandonada; todo olía a un ritual”.

Recuerda que cuando pudo observar de cerca al supuesto alienígena “me fijé que tenía restos de cordón umbilical y al ver el cráneo pensé que su forma alargada se debía a que está deformado desde un ángulo, como que le hubieran hecho una cierta presión. Da la idea de que pudo haber sido sacado con algún tipo de fórceps”.

## Viaje a España

Considerando todos esos hechos, Fuenzalida perdió interés en el descubrimiento, pero admite que durante un almuerzo en Santiago con el ufólogo español Ramón Navia tocó el tema. Muy interesado, el hispano quiso verlo y quedó convencido de que se trataba de un extraterrestre. Se las arregló para adquirir el cuerpo y llevárselo a España, donde fue examinado en la Real Academia de Ciencias y Artes, en Barcelona.

Según entrevistas dadas por el español a sitios web dedicados a la ufología, el cuerpo fue examinado el 5 de julio de 2004 por el microbiólogo Ramón Parés, el biólogo Jacinto Nadal, catedrático de la Facultad de Biología; el Doctor Antonio Tejedó, catedrático de Anatomía del Hospital Clínico de Barcelona, y el médico general Alberto Valles. Ellos confirmaron que la composición del “ser” era orgánica, y consideraron que era necesario un estudio en profundidad que facilitara su clasificación.

Posteriormente, lo sometieron a un estudio radio-

lógico.

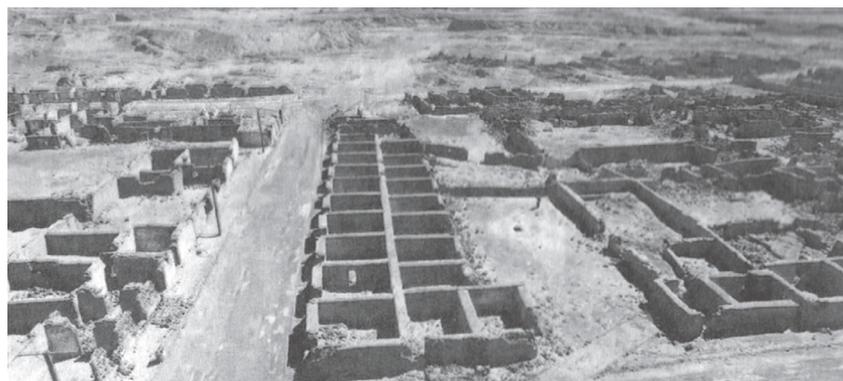
El mismo Navia reconocen las entrevistas que hubo escepticismo de los médicos, pero asegura que su opinión cambiaba sin una grabadora al frente.

En 2007, Navia solicitó al destacado forense español Francisco Etxeberria, quien participó en la identificación de los restos del ex Presidente Salvador Allende, que analizara el cuerpo. Contactado por “El Mercurio”, el facultativo aclaró que en su informe él también estableció que se trataba de un feto momificado de 15 semana\* de gestación y aunque no pudo datarlo, lo más probable es que su cronología fuera reciente y con temporánea.

“Se trata de un feto humano completamente normal. No llene ninguna malformación y menos seis altos. Todo esto es un fenomenal disparate”, asegura enfático.

Todas las objeciones no fueron obstáculo para que Ata se transformara en la estrella de la película documental *Sirius*, que incluso ganó un premio Emy. Fue justamente a partir de la filmación que, desde la U. de Stanford, Nolan se interesó en analizar su ADN.

Para Etxeberria, toda esta historia es clara; “El truco consiste en dar vueltas por el mundo buscando ingenuos, que abundan. Y para esto pueden moverse más recursos que para otras investigaciones serias”.



La ex salitrera de La Noria, donde se encontró el cuerpo momificado, es famosa porque allí se habría enterrado un tesoro durante la Guerra del Pacífico. No es raro que excaven allí personas interesadas en encontrarlo, a pesar de que sea ilegal por ser un sitio con protección histórica.

# Ordenación Episcopal del Presbítero en la cripta del

Escribe: Sergio Jara Catalán, abogado U. de Chile

Como un hecho histórico para la feligresía de Aconcagua, constituyó la consagración del padre Gonzalo Bravo en calidad de nuevo obispo de la Diócesis de San Felipe de Aconcagua, pronta a conmemorar 100 años de su fundación.

Esta ceremonia se efectuó en la cripta del Santuario de Santa Teresa de Jesús de Los Andes en la que participaron el Nuncio Apostólico en Chile, Mons. Alberto Ortega Martín; el Arzobispo de Santiago Mons. Celestino Aós y el Administrador Apostólico de Valparaíso Mons. Pedro Osandón, además

de un reducido número de sacerdotes, laicos y agentes pastorales.

Cabe señalar que este rito de ordenación se inserta en la fiesta de la Asunción de la Virgen María que se celebra cada 15 de agosto.

Durante esta ceremonia ritualística, el Nuncio Apostólico procedió dar lectura al decreto del Papa Francisco que señala la ordenación del nuevo Obispo de la Diócesis de Aconcagua, sacerdote diocesano Gonzalo Bravo Álvarez, haciendo entrega de la indumentaria episcopal: cruz pectoral, solideo, mitra, anillo y báculo.

Durante la eucaristía el nuevo Obispo Gonzalo Bravo, agradeció a las comunidades y agentes pastorales el apoyo entregado a su nueva labor episcopal, anunciando la creación de la comisión diocesana de transparencia. Antes de concluir su homilía manifestó "no puedo terminar mi discurso sin nombrar a mi querido puerto de Valparaíso que me acogió transformándome en un porteño más. Allí compartí mi vida cristiana en distintas instituciones."

## Homilía del Obispo Gonzalo Bravo a los feligreses de Aconcagua

*¡Feliz día de la Asunción! Mi admiración sublime a la vida religiosa, que hoy celebramos. Gracias por esa consagración cotidiana, que teje el más hermoso vestido de santidad en respuesta al amor fundamental de Dios por cada uno de nosotros, por cada una de ustedes... ¡Ese loco de amor, me ha vuelto loco!, siento susurrar en este lugar...*

*Hermanas y hermanos:*

*¡Alabado sea Jesucristo! Así saludan las hermanas carmelitas en sus monasterios... ¡y qué hermoso que sea así! Un saludo para ellas desde su casa en Auco. Las estamos esperando... ¡Ah, gracias por los dulces que me hicieron llegar!*

*Doy gracias a Dios por mi mamá y mi papá. Murieron hace muchos años, pero siguen vivos en mi corazón; también en el de mis 5 hermanos y sus familias y mi única hermana aquí presente. Vengo de una familia normal... ¡bueno, casi, jaja! Agradezco haber vivido en un ambiente sano, con valores y amores muy marcados... como el de tantas y tantos de ustedes que hoy me escuchan y ven.*

*Sé que, como diócesis, han deseado que llegase un obispo. Me ha llenado de emoción saber que han rezado por mí, sin conocerme. Espero que no ser obstáculo para que el Espíritu Santo siga actuando en la comunidad.*

*Agradezco al señor Nuncio, el padre Alberto; al padre Celestino, arzobispo de Santiago y a Pedro, administrador apostólico de mi diócesis de origen, que me han ordenado obispo, en este querido y simbólico Santuario de Auco, capital espiritual de Chile, donde reposan los restos de Santa Teresa de los Andes, nuestra anfitriona. Y no puedo de dejar de nombrar al Padre Jaime Ortiz de Lazcano por su delicado y generoso servicio en este tiempo previo en la comunidad diocesana que peregrina estos valles de Aconcagua y Petorca.*

*Esta celebración ha sido realizada en tiempos de pandemia, en momentos de diversas dificultades en nuestro país, y en instancias en donde cerrados los templos, se han abierto las iglesias domésticas, tal como en las primeras comunidades. Somos también comunidad virtual, pero no menos real, y profundamente, espiritual. Por lo que no puedo dejar de agradecer a todos aquellos que han preparado esta celebración y la están transmitiendo ahora.*

*He sido párroco muchos años; mi experiencia me dice que la pobreza existe, como también la solidaridad; que el dolor del hambre y la soledad es real, y que el temor a la muerte está muy presente en nuestra sociedad. Pero también, Dios nos regala en la simpleza -que la poeta de los pobres del Barrio Puerto, canta que es la grandeza- alegría, sonrisa y esperanza. Es esa fe que no tiembla, sino que crece cotidianamente, bajo la sombra de la Cruz de Cristo y el manto de María. Esa fe de una oración sincera, de un gesto solidario, de un amor experimentado, de un dolor entregado. Esa fe expresada en la piedad alegre de un baile, en la silente actitud orante, en la*

*dolorosa conversión personal y eclesial. Como dice una hermana de Rapa Nui... ¡firmes en la fe!*

*Hoy me incorporo al camino de mi, ahora, diócesis San Felipe de Aconcagua, para acompañar procesos que nos permitan crecer juntos en una comunión fraterna y en reconocernos pecadores; y, al mismo tiempo, sabemos misioneros de un Cristo vivo que nos llama a la conversión sin temores. Sacerdotes, diáconos, religiosas y religiosos, laicos y laicas, movimientos y espiritualidades específicas, formamos el pueblo de Dios, quienes unidos en la diversidad de carismas nos sentimos parte del Cuerpo de Cristo, que es la iglesia.*

*Sé que enfrentaremos muchas dificultades; les pido transparencia, empatía y respeto mutuo. Hoy nos toca vivir aires de cambio, en donde no debemos claudicar en buscar la verdad y la justicia en cuanto a los abusos cometidos por miembros de la Iglesia. Ante los nuevos escenarios, la inteligencia y la fe deben estar al servicio de llevarlos a cabo, sin miedo, con entereza y con la fuerza del Cristo vivo y de María como acompañante permanente.*

*Cada persona cristiana está llamada a colaborar para hacer de nuestras comunidades espacios sanos y seguros. Seré el primero en colocarme a la escucha y al trabajo de reparación de sus víctimas, cueste lo que cueste. Porque en estos tiempos, debemos ser claros y no titubeantes. Es por eso, que anuncio aquí la creación de una Comisión Diocesana de Transparencia, cuya misión será ordenar, organizar y establecer las directrices pertinentes en los ámbitos administrativos, económicos y lo concerniente a abusos de carácter*

*sexual, de conciencia y de poder. Esta instancia tendrá como guía los documentos emanados desde las distintas reparticiones de la Santa Sede, como también, las recomendaciones y ordenanzas publicadas por el Obispo de Roma.*

*También creo necesario la creación de una fundación que vele por llevar adelante variadas iniciativas que nacerán desde la comunidad, para el beneficio de todos. Se podrán levantar proyectos tan variados como emprendimientos comunitarios, rehabilitaciones culturales y patrimoniales, diversas instancias para niños, niñas y adolescentes, acompañamientos de adultos y mejores condiciones de vida en general. Hoy se hace urgente integrarse a diversas fuentes de financiamiento para atender los variados matices de la evangelización de la cultura.*

*Tenemos mucho trabajo por delante, donde no me cabe la menor duda, que podré contar con todos para que caminemos en beneficio de nuestra Diócesis de San Felipe de Aconcagua. Les invito a compartir, participar y presentar sus anhelos y esperanzas para que seamos comunidad en camino.*

*No puedo terminar estas palabras sin dejar de nombrar a mi querido puerto de Valparaíso, la ciudad que por tantos años me acogió transformándome en un porteño más. Allí compartí mi vida cristiana en diferentes instancias; allí nacieron iniciativas solidarias en torno a la Matriz y académicas en la PUCV, en donde seguiré siendo Decano de la Facultad de Teología. Todas estas experiencias las tengo en mi corazón; las agradezco, ya que me enseñaron lo que era la humanidad, la dedicación teológi-*

# ro Gonzalo Bravo Álvarez se realizó l Santuario de Auco

ca y la evangelización en toda su expresión.

Especial mención hago de quienes compartí en la Parroquia La Matriz, 'que te hace feliz'; de mis hermanos y hermanas del comedor 421; y de las personas, todas ellas, de la Corporación La Matriz. También de quienes viven en los cerros, se visten de verde y

van a misa antes de ir al estadio. Hoy hay fiesta porque Wanderito celebra 128 años de vida.

Quiero destacar la fuerza de tantos niños, niñas y adolescentes que, en medio de dificultades luchan por crecer en armonía; la perseverancia de gente sola que hace de su oración su compañía; los sueños no vividos de jóvenes y adultos que buscan un mun-

do mejor cada día. Llevo en mi corazón al laicado y las comunidades; a las víctimas de abusos, a los pescadores, tan devotos de Pedro; a los curas amigos; a las monjas súper comprometidas, a todo el personal de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, y, ¡cómo no!, a todas las personas que integramos la querida Facultad de Teología, cau-

sa de gran alegría, entre tantos otros.

Me declaro mendigo de sus oraciones. Si en algo puedo servirles, cuenten conmigo, dentro de mis posibilidades. Muchas gracias por acogerme y recibirme.

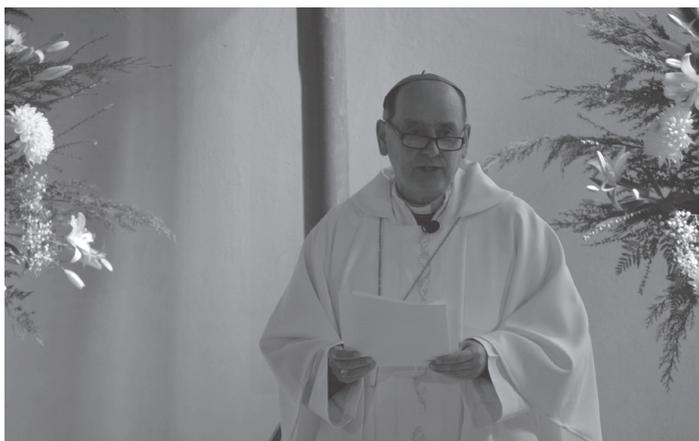
¡Alabado sea Jesucristo!



Profesión de Fe en la Cripta.



Asistentes a la Ordenación Episcopal.



Padre Gonzalo Bravo.



Obispos de izquierda a derecha: P. Pedro Osandón, Administrador Apostólico de Valparaíso; Padre Gonzalo Bravo, Obispo de San Felipe; Nuncio Alberto Ortega y Arzobispo de Santiago P. Celestino Aos.

## Síntesis Biográfica del Obispo de San Felipe de Aconcagua

- Gonzalo Arturo Bravo Álvarez, obispo de San Felipe de Aconcagua, nació en Valparaíso, el 30 de diciembre de 1962. Hizo sus estudios primarios y secundarios en Quilpué.
- Es Licenciado en Ciencias Básicas de la Ingeniería en la Universidad Técnica Federico Santa María; titulado de ingeniero civil en esa misma universidad, Es Bachiller en Ciencias Religiosas en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, licenciado y doctor en Teología Bíblica en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma.
- Hasta antes de ser obispo fue decano de la Facultad Eclesiástica de Teología de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Fue profesor en el área de Sagrada Escritura desde 2008 a 2020. Ingresó en el Seminario Mayor San Rafael de la Diócesis de Valparaíso, el 19 de marzo de 1990, a la edad de 27 años. Fue ordenado diácono el 20 de abril de 1997 y sacerdote el 12 de octubre de 1997, en la Catedral de Valparaíso.
- Entre 2001 y 2002 fue vicario parroquial en la Parroquia Nuestra Señora de los Dolores, en Viña del Mar.
- Desde 2002 hasta 2005 fue administrador parroquial de la Parroquia Jesús Buen Pastor, en Valparaíso.
- Desde 2008 a 2020 se desempeñó como párroco en la Parroquia El Salvador del Mundo "La Matriz", en Valparaíso.
- Entre otros servicios, entre 2013 y 2016 fue Vicario de Asuntos Económicos del Obispado de Valparaíso.
- Además, en 2011 fundó, junto a diversas personas de la región, la Corporación La Matriz, Con ella emprendió diversos programas sociales, de emprendimiento y de cuidado por el medio ambiente y el patrimonio en Valparaíso y en ciudades de la Región.
- El 26 de mayo de 2020 el papa Francisco lo nombró obispo de la diócesis de San Felipe de Aconcagua.
- El 15 de agosto del 2020, en el Santuario de Santa Teresa de Los Andes, fue ordenado obispo por el Nuncio Apostólico Alberto Ortega.

# Quintero y su pasado aristocrático

Escribe: Carlos Franzani Barbieri

**E**l Manzano, El Durazno, Las Conchitas, Los Enamorados, La Tortuga, Papagayo, El Burrito o Las Cañitas eran algunos de los nombres de su bahía, las caletas y playas de arena blanca, resguardadas por árboles grandes y caminos en mal estado, que permitían que el sector fuera “el secreto” y santuario para muchos veraneantes. Quintero tenía su historia, su “relato” y su “cuento” mucho antes de que llegara la nube que esta semana ha provocado sobre 300 intoxicaciones a sus enfurecidos habitantes.

En medio de la discusión sobre quiénes son los culpables puntualmente de este suceso, muchos recuerdan el idílico pasado de este lugar de inolvidables veraneos de enormes familias, clanes, yartistas, artistas, hippies y surfistas?

## De corsarios y agricultores

Su historia se remonta a 1536, cuando Alonso de Quintero llega a esta bahía a bordo de la nave “Santiago”. Sus características hicieron que el lugar se convirtiera pronto en guarida contra el viento y lugar de abastecimiento de piratas y corsarios que recorrían las costas, incluido “sir” Francis Drake, quien recaló allí en diciembre de 1578, después de haber saqueado y quemado el puerto de Valparaíso.

En 1822, Lord Thomas Cochrane redescubrió el lugar, se construyó una casa y trajo a Chile las primeras zanahorias y nabos que se cultivarán en el país, además de maquinaria agrícola de “última generación”. La escritora inglesa María Graham, también de visita en esos años, describió al lugar en “Diario de mi residencia en Chile”, como una “región rodeada de parajes con exuberante vegetación y lagunas en las que habitan diversas especies acuáticas”. En ese mismo tiempo visita el lugar el naturalista Charles Darwin, impresionado por los conchales tierra adentro. La hacienda también pasaría por las manos de las familias de José Vicente Ovalle, José Luis Arcynera y José Ramón Undurraga Ramírez y su mujer Dominga Vicuña y cuyos descendientes la mantienen hasta fines del siglo XIX. También llegó a la zona Benjamín Vicuña Mackenna, quien poco después de la creación del puerto, en 1865, compra la hacienda Santa Rosa de Colmo. Vicuña Mackenna trae a Luis Cousiño Squella, casado con Isidora Goyenechea, quien compra las 250 hectáreas de la península. Estas fueron heredadas por su hijo Alberto Cousiño Goyenechea, quien junto a su esposa Luisa Sebire, fundaron en 1913 la Sociedad Ferrocarril Puerto y el Balneario de Quintero.

Los Cousiño Sebire lotearon, vendieron y repartieron terrenos entre sus cercanos. Con lo ganado, en 1914 se iniciaron los trabajos del ferrocarril y del muelle. Tras el fallecimiento de Alberto, su hijo Luis se hizo cargo de la empresa y siguió con la construcción de este. En 1924 consiguió que llegara el tren a vapor directo a Quintero, haciendo un trasbordo en la Estación San Pedro, entre Limache y Quillota. Sin embargo, el tren eléctrico a Valparaíso y la importancia que logró el puerto de San Antonio hicieron que el proyecto de los Cousiño fracasara. En 1931 la Sociedad quebró, el tren pasó a manos del Estado y la Caja de Crédito Hipotecario se quedó con todos los terrenos y algunos inmuebles, menos el que serviría para la creación de la base de la

Fuerza Aérea.

## El legado de los Cousiño

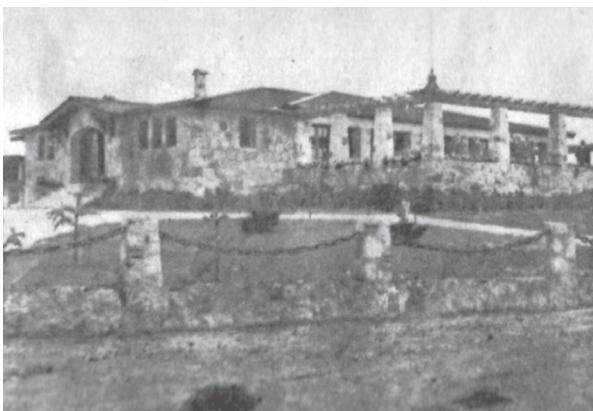
Luisa Sebire perdió prácticamente toda su fortuna y la última casa que habitó fue una que construyó su hijo en 1928, arriba de la playa Las Conchitas, la que seis años después compró y amplió el abogado y político Ernesto Barros Jarpa, casado con Sara Vergara y cuya extensa descendencia siguió veraneando allí por décadas. El legado de los Cousiño, sin embargo, es recordado hasta hoy. “La familia Cousiño Sebire gravitó muy activamente en el desarrollo y progreso de la comuna por espacio de seis décadas, distinguiéndose por su gran espíritu de filantropía y de servicios sociales. Donaron los terrenos para el Cementerio, Parque Municipal, los terrenos para la primera Compañía de Bomberos, y el terreno para el Estadio Municipal “Luis Cousiño”, cuenta Patricio Estay, residente histórico de Quintero. Los últimos descendientes de los Cousiño que quedaron en la zona, en el fundo El Bato, vendieron el lugar en 1967.

Conforme llegaban más veraneantes, aumentaban los residentes y el comercio. Y las fiestas. Los que veraneaban allí en los años 40 y 50 hablan de mucha vida “puertas adentro” en las casas, pero también recuerdan las

La contaminación no era preocupación entonces. Al revés, la chimenea de Ventanas (al lado norte de la bahía de Quintero) era todo un orgullo. Con el mismo entusiasmo recibieron a las pesqueras y mineras que comenzaron a instalarse allí. Es que eran fuente de trabajo para una creciente población que, en su gran mayoría, no tenía conciencia ni conocimiento de la nube que se estaba incubando.



El Hotel Monaco, en 1927.

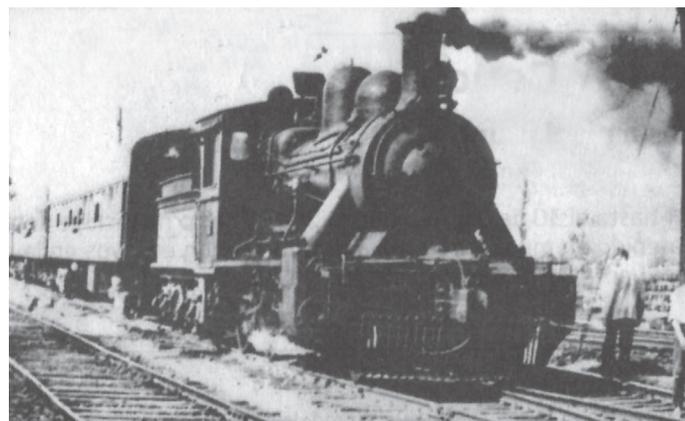


El Yachting Club, en 1927. Fue restaurante y después un hotel, epicentro de la vida social en la época de gloria de Quintero. Aún existe.



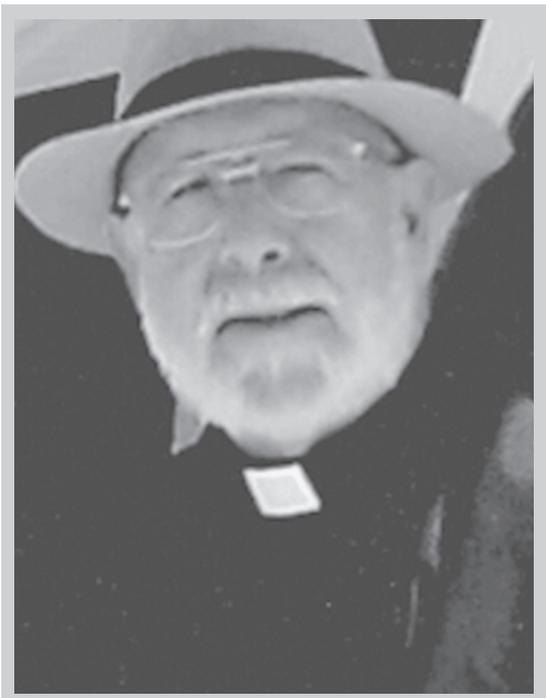
La actriz Peggy Cordero, en 1954.

elegantes fiestas bailables en el Yachting Club o en el Hotel Mónaco. En los años sesenta y 70 se hacían picnics, competencias deportivas en las playas o animadas fiestas de disfraces. En esos años, también se hizo famosa la discoteca El Trauko (o Trauco), a orillas de la playa de Los Enamorados, con su característico techo de coirón y una palmera al medio. Era el tiempo de los pantalones “pata de elefante”, el pelo largo y los hippies. Y El Trauko hacía furor, tanto como los bronceados surfistas que partían con sus tablas a Ritoque.



La Estación de Ferrocarriles de “San Pedro Ramal Quintero”, en el verano de 1956.

# Señales Orientadoras



Reflexiones de citas y dibujos realizados por: **Presbítero Pedro Vera Imbarack**, párroco de la Iglesia Nuestra Señora de Fátima, de Los Andes.

Comentarios del libro  
"Obras Completas Tomo II"  
Ramón de Campoamor (1817-1901)

**"El mayor desengaño es el primero"**

### Desengaño permanente

Los demás son rutina.

El despertar de la realidad pone en crisis y en necesidad de plantearse las relaciones humanas.

No está mal ser algo ingenuo pero también se requiere astucia. Todo y todos nos desilusionamos tarde o temprano la amada con sus eructos.

Los padres con sus mentiras hereditarias de clase y raza...

El amigo confidente será imprudente e infidente.

El compañero de labores un doble traicionero como cruel.

El colega celoso y degradador de su par hasta con deleite.

Mientras más se viva más desengaños habrá; y esto no significa ser pesimista, sino más bien realista y auténtico.

**"El talento sin dinero, es un horno sin fuego, que da frío"**

### Talentos financiados

Es verdad que el talento necesita financiamiento, inversión monetaria. Pero un talentoso sin dinero puede generar grandes sumas de ingreso, el problema mayor es el mercado.

Un buen escritor puede ser despreciado solo porque no tiene publicidad o bien porque no tiene capacidad técnica de difusión.

Grandes talentos fueron despreciados en su época y murieron en la miseria; sin saber que futuros inversionistas con talento para los negocios sacaron del olvido al artista y se lucían a su costa.

La cuestión es valorar el aporte a la cultura universal de personas talentosas más valoradas por generaciones futuras y contemporáneas.

Menos mal que existe el cielo, allí se valora su obra desde su comienzo.



Las modelos permiten el comercio. La venta de cosas es solo un recurso decorativo y seductor.

**"Se ama más lo nuevo que lo antiguo"**

### Nuevo y actual

Por eso el Evangelio es la Buena Nueva, es operante hoy de modo eficaz y novedoso.

Distinto es el valor de las antigüedades que tienen valor decorativo o patrimonial, en cambio La Buena Noticia Cristiana no es para museos o un antiguo contenido atractivo. Es asimilable hoy como ayer y mañana y se encarna en la realidad en la cual se encuentra el beneficiado. Eso ocurre también conmigo.

El que se reduce a enseñar verdades del ayer sin considerar la verdad en la cual se vive hoy aborta el Evangelio, es colocar la levadura fuera de la masa.

La medicina adecuada está dirigida a las dolencias actuales aunque la receta tenga más de 2000 años. Se hace actual y nueva en quien la recibe; dicho de otro modo ¡qué bello es ver que la verdad de siempre se nos hace cautivante porque se nos presenta novedosa! Es como se suele decir ¡Nunca me había fijado! No sabía verlo.

**"Cuando no amó la luz un pobre ciego"**

### Solo se ama más aquello que se carece

También, el analfabeto tiene un amor imposible a los libros y periódicos ¿Qué cosas maravillosas están fuera de su alcance?

Así es el Amor de Dios para aquel que gusta solo un comprensible destello, está ciego sin poder verlo mientras pise esta tierra y solo escuchando hablar de Él como al ciego de Jericó. ¿Con qué ansiedad no esperará alguna oportunidad de acogerlo? Más nosotros que engañosamente creemos ver todo y con insolencia

sostener que ya lo hemos visto todo, en realidad no hemos visto más que aquello que aceptamos y eso es casi nada.

Si todo o más importante depende solo de lo aceptable es como quedarse en la epidermis y nunca en el corazón.

Con razón el Evangelio comienza con el grito de un ciego, en Jericó a las puertas de la Tierra Prometida.

Feliz aquel que ama aquello que sabe que existe pero que aún no sabe ver.



Es más fácil el odio que el amor

**Enamorados gozan de “la paz que hay en el seno de las cosas”**

**Paz es fruto de una convivencia sobrenatural**

Todo está en paz, por dentro y por su naturaleza ¿Cómo no va a fluir en paz la savia contra la gravedad si las fibras hechas para eso la envía en sentido contrario de las agua? Que solo corre con pendiente e invaden todo en el mismo plano, pero que locura ver trepar el agua por un tronco tan tranquila como carente de energía 30, 40 metros y más de vertical subida y luego distribuirse en todos los ángulos sin dificultad alguna.

No sufre trombosis, ni se cae como ocurre en las demás superficies.

El viento la tranquila agua la puede levantar hacia arriba pero vuelve a caer;

la savia pasa a ser parte de un árbol como de una ortiga haciendo un desprecio a la ley de la gravedad. Es que tienen la existencia hecha.

¿Pero en los hombres hay paz? cuando todo le obliga a ir en contra de lo que necesita para ser feliz. No tienen fibras para la sabiduría que le eleva y libera de toda decadencia. ¡Hombre aprende de lo que te rodea! Tienes tu existir por hacer.



En los árboles la savia sube en sentido contrario a la ley de la gravedad.

**“Quién no aspira a ser nada, ya lo es todo”**

**Ser pionero es ser creativo**

Aspirar el logro de un trabajo, de un libro o de una creación artesanal es el comienzo de una vida. Se introduce en el fascinante campo creativo que cual “explorador” va descubriendo facetas y técnicas para desarrollar su trabajo.

Pero, al contrario, el que no aspira y se queda sin iniciar nada, se atrofia y hace imposible todo esfuerzo laboral y es como el analfabeto que no puede entrar en los “misterios arcanos” de la vida guardados en una biblioteca.

La valentía de aceptar involucrarse en una tarea ya es el inicio de toda una vida

creativa. Tal cosa ha ocurrido con estas páginas.

“Por el lado del bien llegué al hastío, por la senda del mal corrí a la muerte” Aprender a morir

¡Pobre mortal! En todo le espera la decadencia y la muerte.

Se arruinan los edificios como un cuerpo vivo.

Envejecen los perros junto a sus dueños. Y hasta la amada... hastía. ¿Qué nos podrá consolar?

Si actuando bien, a veces intachable igual se acaba aburrido ¿Qué queda al que distorsiona las cosas? El sin sentido de la vida.

Filósofos concluyen que solo hemos nacido para morir y para peor tenemos varias muertes, morir a la infancia, la muerte de los padres... y así, todo se nos muere.

Es por eso que Jesús el Cristo vino a morir para darnos a gustar la eternidad y el único camino de lograr recibirlo a él y crea vida, aprendiendo a morir a nosotros mismos.

Solo el que se entrega recibe la vida.

**Los volcanes “hechos sencillos de malicia ajena”**

**Solo el hombre está infectado del mal**

Como Adán y Eva antes del pecado original.

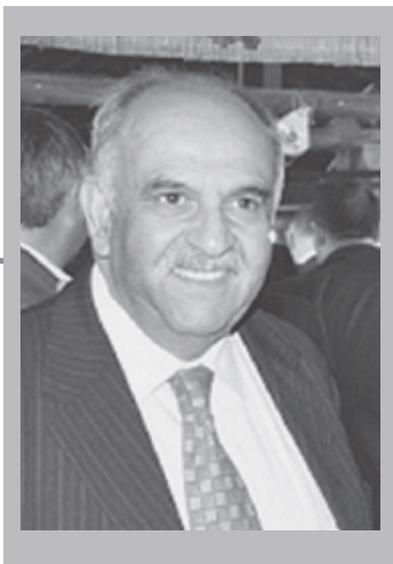
El libro de la Sabiduría expone que en la naturaleza no existe el mal, pero por el hombre se tortura lo creado.

La malicia del diablo afecta la identidad de la raza humana, tal “marca” hereditaria es ajena al creador.

Es simple ver un volcán simple y bello, actúa por naturaleza aunque ponga en crisis su entorno.

El hijo de Adán se complicó y por naturaleza tiende al mal y adultera su entorno.

La Fuente de todo bien está disponible para corregirlo, sanarlo y hacerlo más humano



Escribe: Jaime Amar Amar,  
químico farmacéutico  
U. de Chile y empresario.

## Urge la creación de un centro político, distante de las ideologías

venga esta iniciativa que nos permitirá evitar la violencia y no frenar el alicaído desarrollo económico que requerirá de una mayor justicia social en la etapa de la post-pandemia.

No tengo la menor duda que este centro social es prácticamente desideologizado y ha dado muestras prácticas durante la pandemia que está en condiciones de asumir transferencias directas de ingresos fiscales y por otro lado ha entregado mensajes claros al mundo político, al manifestar que llegó el momento de la entrega directa de los recursos económicos a los más vulnerables como transferencias en dinero que se podrían obtener de proyectos millonarios que se dirigen a ciertos sectores vulnerables y que al final se diluyen en una burocracia infame o en programas sociales sin resultados verdaderos. Lo más complejo es que este centro social no tiene representación de partidos políticos y por lo tanto sus iniciativas caen al más profundo vacío.

La gran mayoría de la sociedad chilena definió utilizar sus fondos previsionales como producto de la emergencia que vive el país y que fueron aprobados por la gran mayoría de los parlamentarios de diferentes partidos de vertientes ideológicamente diferentes, pero ninguno de ellos, representa el centro político, y entregaron esa decisión a cada chileno, lo que a mi parecer es el inicio de un nuevo despertar de la sociedad, al demostrar

que exige más libertad para definir su futuro, que el país está en condiciones técnicas para entregar focalizadamente recursos directos a cada chileno. Un ejemplo de lo anterior, porque no entregar el aporte que gasta como subvención por estudiante el Estado a cada familia para que ellos definan, dónde y cómo utilizarlos, porque los recursos millonarios en programas para adultos mayores no se entregan focalizadamente en dinero a cada uno de los beneficiarios. Entonces cada chileno podrá definir libremente en que gastarlo. De revertir el Estado las actuales políticas económicas cada ciudadano podrá libremente decidir en qué gasta su dinero. En concreto podemos concluir que el centro político tiene votantes potenciales, pero no tiene partidos políticos que los representen y quizás sea una las causas del porque la mayoría de los chilenos no vota.

Los efectos de la post-pandemia finalmente nos invitan a repensar el modelo de gestión de los recursos del Estado, a crear más en las capacidades decisionales de cada chileno y a abrir los ojos del mundo político frente a la necesidad de crear partidos políticos que se definan como de Centro sin ningún adjetivo que trate de ampliar su margen político al declararse de centro derecha o centro izquierda.

**E**n el año 2016, escribí en esta misma revista, Aconcagua Cultural, un artículo en el cual manifesté con preocupación que el centro político había disminuido notoriamente en el país. Una gran mayoría de ciudadanos (sobre 60%), expresó que sus opiniones eran cercanas a éste y que por ello se sentían abandonados, al no tener a quien los representara como garantes de ciertos equilibrios. Si bien los acuerdos jugaron un rol protagónico en la transición a la democracia en los 4 primeros gobiernos de la Concertación, no obstante, el distanciamiento que se produjo hacia los extremos generó un daño que se podría calificar de irreparable para la sociedad chilena.

Al compartir, un fragmento de este artículo anterior, hoy se observa, que frente a la situación que deberá enfrentar nuestro país en las puertas de un plebiscito, la generación de un conglomerado representativo de partidos políticos de centro son claves para restituir el diálogo y los acuerdos como un modo de bisagra para la convivencia política, venga de donde

Somos la única Revista Cultural del  
Valle de Aconcagua y de la Quinta región

**Aconcagua**  
*Cultural*

<https://www.pablocassi.cl/>

<https://www.facebook.com/revistaaconcaguacultural/>

# La pendiente historia de la religión en Chile

Escribe: Maximiliano Salinas Campos, historiador y profesor universitario

La literatura eclesiástica ha sido la que de modo clásico ha reivindicado el conocimiento "autorizado" de la religión en nuestra patria. Esta ha sido cultivada tradicionalmente por clérigos. Pensemos en Miguel de Olivares y su Historia militar, civil y sagrada de Chile (ed.1864); o en Ignacio Víctor Eyzaguirre, Historia eclesiástica, política y literaria de Chile, de 1850; o Crescente Errázuriz, Los orígenes de la Iglesia chilena, de 1873; o del mismo, Sobre la historia eclesiástica de Chile, de 1916.

La literatura de las ciencias sociales nació a partir del siglo XIX con la ruptura de la "uniformidad" y la confesionalidad oficial colonial (Benjamín Vicuña Mackenna, Lo que fue la Inquisición en Chile, Anales de la Universidad de Chile 1862; José Toribio Medina, Historia del tribunal del santo oficio de la Inquisición en Chile, Santiago 1890; Julio Vicuña Cifuentes, Mitos y supersticiones recogidos de la tradición oral chilena, Santiago 1915).

## **Papel de la universidad en el estudio de la religión en Chile**

En las universidades confesionales se ha privilegiado la literatura eclesiástica. En las universidades no confesionales se ha desarrollado con más propiedad la literatura de las ciencias sociales en torno al tema.

La Pontificia Universidad Católica de Chile, durante la segunda mitad del siglo XX, cultivó con dedicación el género de la literatura eclesiástica; esto es, relativa a la historia de la institucionalidad de las iglesias. De los años sesenta a los noventa, hallamos importantes trabajos de catedráticos de dicho centro de estudios: Jaime Eyzaguirre, Cuatro siglos de la diócesis de Santiago (1962), Fernando Silva Vargas, Notas sobre el pensamiento social católico a fines del siglo XIX (1965), Javier González Echenique, El gobierno chileno y el concepto misionero del Estado (1966), también del mismo, Manuel de Alday y su tiempo (1972), Mario Góngora, Aspectos de la Ilustración católica en el pensamiento y la vida eclesiástica chilena 1770-1814 (1969), Gabriel Guarda, Los laicos en la cristianización de América (1973), Mario Góngora,

**¿Existe una historia de la religión en Chile? El estudio del fenómeno religioso ha sido una disciplina cultivada como tal en el campo de la Historia en Chile. No existe un desarrollo como el que hiciera Mircea Eliade en su Tratado de Historia de las Religiones (1964). Así y todo, hoy es difícil desconocer la importancia de la religión en una comprensión global de la Historia —como afirma Sergio Villalobos en Historia del pueblo chileno, Santiago 1980. En nuestro país lo que hay son aproximaciones a las que se llega por la literatura eclesiástica o por la literatura de las ciencias sociales.**

La obra de Lacunza en la lucha contra el espíritu del siglo en Europa 1770-1830 (1980), Ricardo Krebs, Rasgos y manifestaciones del catolicismo chileno (1990), Marciano Barrios, Chile y su Iglesia: una sola historia (1992).

La Universidad de Chile, desde principios de siglo, y hasta nuestros días, también ha alentado valiosos ensayos relativos al estudio de la religión. Se destacan los estudios sobre las creencias indígenas y populares. Así, Eulogio Robles, Costumbres y creencias araucanas (Anales de la Universidad de Chile, 1908-1914; 1940), Tomás Guevara, La mentalidad araucana (Anales de la Universidad de Chile, 1916-1917), Carlos Lavín, La Virgen de Las Peñas (Revista Musical Chilena 1948-1949), La Virgen de la Candelaria (Revista Musical Chilena 1949), La Tirana (Revista Musical Chilena 1950), Juan Uribe-Echavarría, Cantos a lo divino y a lo humano en Acúleo (1962), Eugenio Pereira Salas, Notas sobre los orígenes del canto a lo divino en Chile (1962), Hugo Gunckel, Orígenes del santuario del niño Dios de Sotaquí (Boletín de la Universidad de Chile 1966), Marcelo Amold y otros, Expresiones comunitarias de la religiosidad popular de Chile (Revista Chilena de Antropología 1984), María Ester Grbc, El culto a los animales sagrados emblemáticos en la cultura aymara de Chile (Revista Chilena de Antropología 1989-1990), Rolf Foerster, Introducción a la religiosidad mapuche (1993), Claudio Mercado, Música y estado de conciencia en fiestas rituales de Chile central. Inmenso puente al universo (Revista Chilena de Antropología 1995-1996).

## **Religión y política en Chile**

Este constituye uno de los temas por excelencia de la "elite" local, desde la mentalidad

barroca (el Estado confesional, coercitivo, inquisitorial "católico") hasta la mentalidad conservadora (el Estado formal "occidental cristiano"). Aquí se discuten las formas de validación "sagrada" de la "polis". En el barroco se trató de la "sacralización" del imperio colonial; en el conservantismo se tratará de la "sacralización" del Estado nacional.

Este tema no es tan clave en la conciencia religiosa popular. Como dijera Gabriela Mistral: "El acoplamiento monstruoso de las hablas secretas de la religión con los textos oficiales me irritará durante un año..." (1931). O también: "Cuando se desorienta, el cristianismo queda sin mística alguna, en puro hueso árido y en unas cales moralistas, de orden policial" (1935).

## **Un balance sobre la historia del ensayo de la religión en Chile**

La literatura eclesiástica tiene el mérito de dar cuenta de las formas institucionales de la religión con los textos tiene el mérito de dar cuenta de las formas institucionales de la religión misionera. Sin embargo, sus límites consisten en aislarse en una perspectiva autocentrada, que devalúa las "formas complejas de la vida religiosa", según la expresión del historiador y antropólogo español Julio Caro Baroja. Tanto en sus formas católicas como protestantes o evangélicas, esta literatura desmerece la consistencia de las expresiones religiosas que no obedecen a las lógicas institucionales o formalizadas de la religión. Al momento de apreciar la identidad religiosa local, se tratará de minimizar el aporte de las religiones o espiritualidades no cristianas (cfr. Humberto Muñoz, Catolicismo chileno, 1946, Marciano Barrios, Chile y su Iglesia: una sola historia, 1992).

La literatura de las ciencias sociales, si bien no ha dado cuenta de las estructuras eclesiásticas, ha tenido su mayor mérito en poder reconocer tanto la diversidad religiosa como las diferentes formas de expresión de lo religioso. Sobre los estudios de la religión mapuche puede reconocerse el valor de acercamientos tan sugerentes como los de Ricardo Latcham (Creencias religiosas de los araucanos, 1923), Carlos Isamitt (El machitún y sus elementos musicales de carácter mágico, 1934, Cantos mágicos de los araucanos, 1935), o Jorge Dowling (Religión, chamanismo y mitología mapuches, 1971). Sobre las diferentes formas de la religiosidad en Chile, fue importante en su momento la visión de Francisco Antonio Encina, distinguiendo la religión misionera de la religión de la plebe, y aun las diferencias entre los cristianismos ibéricos (El sentimiento religioso en la colonia, 1940).

## **La experiencia mística en la historia religiosa**

Entre los temas más apasionantes de una historia religiosa, es necesario abordar esta forma privilegiada de la experiencia de lo sagrado: la mística. En el caso de nuestra historia local, esta sensibilidad no ha sido suficientemente relevada. Con todo, hay estudios al respecto que dan cuenta de nuestra espiritualidad. Se pueden citar dos ensayos sobre Gabriela Mistral. Uno es el de Martin C. Taylor, Sensibilidad religiosa de Gabriela Mistral (Madrid 1975). El autor admite allí que Gabriela Mistral evitó las "incongruencias de una religión formalizada" o que "rompió con la religión institucionalizada". Ella decía: "Le hablo a Dios muy a mi manera". O criticaba a "nuestro pobre catolicismo criollo español". El otro trabajo es el de Emily Mary Caimano, Mysticism in Gabriela Mistral (New York 1969), quien muestra a la Mistral vinculando las religiosidades católica, budista y judía. Es de esperar que estudios de este tipo continúen en el futuro. Mircea Eliade había ya apuntado al valor del misticismo mapuche en su obra El chamanismo y las técnicas arcaicas del éxtasis ("Iniciación de la chamana araucana", México 1986).

# ¿“Ambien”, la droga que despierta a los enfermos?

Escribe: Dra. Jeneen Interlandi, Magister en psiquiatría, profesora de U. de Miami, Florida

El primer reporte de un paciente en estado vegetal que despertó después de tomar Ambien llegó en 1999. Después, otros casos han llenado a la comunidad científica de preguntas: ¿por qué una pastilla para dormir produce conciencia en algunos pacientes pero no en otros? ¿y qué pueden decirnos estos extraños despertares sobre la capacidad del cerebro para sanar? Esta es la historia de médicos y pacientes en torno a un misterio aún sin respuesta.

El primer reporte de un despertar con Zolpidem llegó desde Sudáfrica, en 1999. Un paciente llamado Louis Viljoen, quien tres años antes había quedado en estado vegetal tras ser atropellado por un camión, había comenzado a arañar su colchón durante la noche. Pensando que sufría de insomnio, su doctor sugirió Zolpidem para ayudarlo a dormir. Pero 20 minutos después de que su madre molió la pastilla y se la dio a través de una bombilla, Viljoen comenzó a despertar. Sus ojos, que normalmente vagaban por la habitación, sin foco, brillaron con la luz de la conciencia. Y después comenzó a hablar (sus primeras palabras fueron “Hola mami”) y a moverse (pudo controlar sus extremidades y sus músculos faciales). Algunas horas después dejó de responder. Pero al día siguiente, y durante muchos días después, el Zolpidem lo revivió, unas cuantas horas cada vez.

Este era un caso digno de Hollywood: tres años era mucho más allá del punto en que los doctores podrían haber esperado alguna mejora espontánea. Viljoen despertó con la capacidad de hablar y reconocer a su madre, sino que también las voces de personas que sólo le habían hablado. No recordaba nada del misterioso mundo al que se iba. Cuando los doctores le preguntaron que sentía al desvanecerse, respondió que no sentía ningún cambio. Pero podía recordar conversaciones del despertar del día anterior.

En los años que siguieron, emergieron una serie de reportes similares, algunos de doctores que probaron el Zolpidem tras saber del caso Viljoen, otros de algunos que descubrieron sus beneficios por accidente, como el doctor de Viljoen. La droga no funcionaba para todos, e incluso cuando lo hacía, sus efectos usualmente desaparecían tras una o dos horas. Pero para unos cuantos afortunados, sus efectos eran más profundos. Personas que habían estado vegetativas por años estaban despertando.

En Estados Unidos hay aproximadamente 200.000 pacientes atrapados en las indefinidas



*¿Remedio milagroso? La droga no funcionaba para todos, o sus efectos desaparecían tras una o dos horas. Pero para unos cuantos afortunados, sus efectos eran más profundos. Personas que habían estado vegetativas por años, estaban despertando.*

áreas entre la conciencia y la inconciencia. El estado vegetativo se consideraba permanente después de tres meses si la condición había sido causada por privación de oxígeno, o después de un año si había sido causada por una lesión traumática.

En un artículo de 2007 en Nature, Nicholas Schiff, neurólogo del Weill Cornell Medical College, y sus colegas, mostraron que la estimulación cerebral profunda, implantar mediante cirugía un “marcapasos cerebral” que envía impulsos eléctricos a regiones específicas del cerebro, puede ayudar a pacientes severamente dañados a recuperar la capacidad de hablar y de comer, años después de la lesión.

En el año 2010, científicos del Moss Rehabilitation Research Institute y de la Universidad de Pennsylvania, comenzaron el primer estudio clínico a gran escala sobre el Zolpidem como tratamiento para desórdenes de conciencia. (El Amantadine, una droga usada para tratar pacientes con Parkinson, y el ansiolítico Ativan, también prometen aumentar la conciencia en pacientes mínimamente conscientes.) Hasta el momento, la evidencia sugiere que menos del 10% de los pacientes con lesiones cerebrales experimentará los efectos paradójicos de estas drogas y que, de ellos, sólo unos pocos responderán de forma profunda como lo hizo Viljoen. Para familias como los Cox, esas posibilidades proveen una torturadora esperanza. Para los doctores, ellas hacen surgir preguntas. ¿Por qué una pastilla para dormir produce conciencia en algunos pacientes, pero no en otros? ¿Y qué pueden decirnos estos extraños despertares sobre la capacidad del cerebro para sanar?

Dos semanas después de que Chris despertó del coma, comenzó a seguir objetos con sus ojos. Al mes, podía seguir instrucciones simples. Los

comportamientos de Chris eran completamente reflejos, producidos por el bulbo raquídeo, que regula las funciones básicas como respirar o regular temperatura, no por la corteza, la región responsable del pensamiento elevado.

Después de que Whyte y su equipo evaluaron a 80 pacientes, compararon los resultados de los que responden al Zolpidem con los de aquellos que no lo hacen, y buscaron pistas que puedan ayudarlos a explicar la diferencia, tal vez una región específica del cerebro se enciende, o un patrón de actividad neuronal será común a un grupo pero no al otro.

“Una vez que un paciente progresa hasta la conciencia mínima, no podemos predecir lo que sucederá,” dice el doctor Joseph J. Fins, jefe de ética médica en el Weill Cornell Medical College y autor del libro, “Los Derechos Vienen a la Mente: Daño Cerebral, Ética y la Lucha por la Conciencia”.

Park dice que más doctores están probando la terapia con drogas en pacientes vegetales o mínimamente conscientes, pero la mayoría está dando palos de ciego. “Todavía no entendemos qué drogas deberían funcionar en qué pacientes, o en qué dosis, o en qué punto de su recuperación,” dice.

Sin tener forma de saber qué tipo de respuesta tendrá Chris, los Cox se van a la segura. Le dan Ativan todos los días; tiene un efecto similar aunque menos profundo en su comportamiento. Pero el Zolpidem lo reservan como polvo mágico, y se lo dan sólo en ocasiones especiales, cuando la familia y amigos pueden estar ahí.

Unos minutos después de recibir el Zolpidem, Chris abrió los ojos y sonrió. Judy se sentó en la cama, mirándolo. “¡Hola compadre!” le dijo. “¿Me das un beso?” Ella se inclinó para poner su mejilla, pero él movió su cabeza en lo que pareció un deliberado desaire. “¡Chris!” lo retó, jugueteosamente. Él sonrió y gruñó. La estaba molestando. Justo cuando ella se echó hacia atrás, él se inclinó bruscamente hacia delante y le rozó la mejilla con sus labios fruncidos. Confiada en que él estaba ahí con nosotros, Judy sacó un marcador y papel y escribió una instrucción tras otra, cada una de las cuales él siguió. Y después, “Muéstranos tu sonrisa de Elvis”. Chris curvó su labio superior en forma de burla. Cuando Judy se quedó sin instrucciones, Chris comenzó a chuparse los labios y a mover la lengua. “Háblanos, compadre,” dijo Wayne. “Di ‘mamá’” dijo Judy. Tras unos cuantos segundos, Chris logró un sonoro y lento “Maaaa”.



*Este es un aporte de Preludio Radio a la cultura de Aconcagua*

San Felipe, calle Arturo Prat 1111 ex nº43  
Teléfono mesa central: 034 - 2 292919  
Correo electrónico: contacto@preludioradio.cl



# ESCUELA AGRÍCOLA DE SAN FELIPE



AGROPECUARIA

GASTRONOMÍA

*96 años formando profesionales*

CORPORACION EDUCACIONAL DE LA SOCIEDAD NACIONAL DE AGRICULTURA FG

Avda. Tocornal #2450, San Felipe  
34-2536720

Sanfelipe.secretaria@snaeduca.cl  
Facebook.com/escuela.a.sanfelipe



## I-Med Bono Electrónico

Química Clínica - Bacteriología - Mamografía Digital  
Rayos X Digital - Electrocardiograma - Ecotomografía  
Hematología - Vacunatorio extra sistema

Arturo Prat 643 - Fono Mesa Central: 2346000  
E-mail: c.diagsanfelipe@yahoo.es

## ESTUDIO JURIDICO

# Julio Concha Brito & Asociados

Julio Concha Brito  
jconchab@conchayleon.cl

Loreto Allendes Marti  
loreallendesm@gmail.com

Julio Leon Escudero  
julio-leon@123.cl

Horacio Arancibia Reyes  
estudiojuridico.arancibia@gmail.com

Fonos: 034-2343343 - 2343344 - 2343345 - Santo Domingo Nº 154, San Felipe



“Alimentación consciente, equilibrada y sustentable.

Productos de calidad, veganos y elaborados con amor”



SALINAS #379, ENTRE SAN MARTIN  
Y AV. OHIGGINS

PELIDOS! 📞 +56 987521226

