

Aconcagua

Cultural

San Felipe - Los Andes - Catemu - Llay-Llay - Panquehue - Putaendo - Rinconada - Calle Larga - San Esteban - Santa María



En Chile se transan anualmente US \$320 millones en pesca ilegal



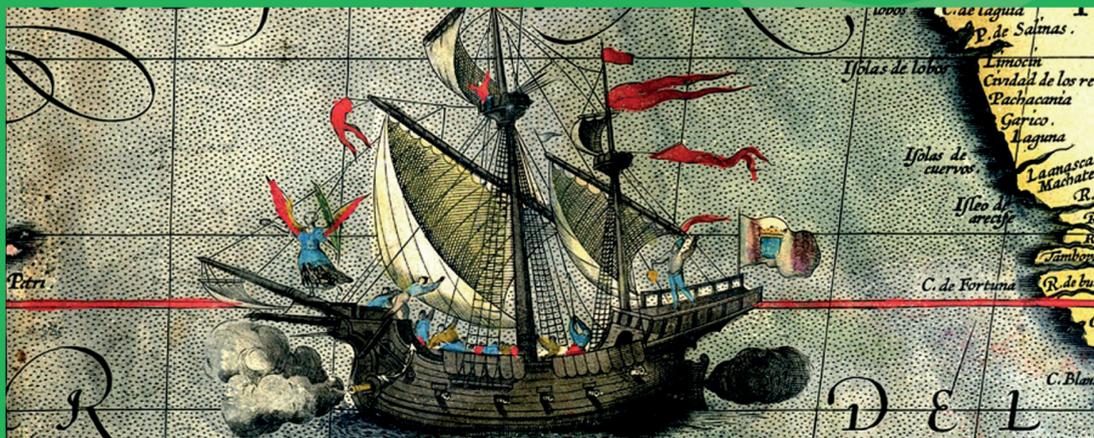
Señales Orientadoras



US \$587 millones en 4 años gastó el Estado en salud, educación y vivienda para migrantes



Oír, aprender y disfrutar: la conversación cultural conquista las radios



A 500 años del descubrimiento del Estrecho de Magallanes



No por ser más caros los alimentos orgánicos son más saludables



Palacio Cousiño, fiel testimonio de la aristocracia chilena del siglo XIX

Aconcagua

Cultural

Edición Julio 2020

Director - Editor

Pablo Cassi
 Navarro 229 - Tel: 34-2515866
 San Felipe
 www.pablocassi.cl
 cassitrovador@hotmail.com

Columnistas

María Inés Acuña Sánchez
 Jaime Amar Amar
 Matías Berríos B.
 Pablo Cassi
 Francisco José Covarrubias
 Sergio Jara Catalán
 Paula Leighton N.
 Janina Marcano F.
 Mario Rojas Martínez
 Daniela Silva Astorga
 Presbítero Pedro Vera I.

Diseño y Diagramación

Pamela Espinoza
 Diseñadora con mención
 en Comunicación Visual
 cyanmagenta2020@gmail.com

Asesor Informático

Josefa González Araya
 josefa.g.a.250@gmail.com

aconcaguacultural01@gmail.com

Impresa en Editorial Alba
 Valparaíso.
 Tirada 1.000 ejemplares.-

Prohibida la reproducción parcial
 o total del material fotográfico
 que se consigna en esta
 publicación.

Comentarios, artículos y crónicas que
 se consignan son de responsabilidad de
 quienes escriben y no representan ne-
 cesariamente el pensamiento de revista
 "Aconcagua Cultural".

Clotario Blest, ícono del sindicalismo chileno a treinta años de su muerte

Clotario Blest, nació en Santiago el 17 de noviembre de 1889 y falleció el 3 de mayo de 1990. De porte pequeño, pero de hazañas grandes. Así fue Clotario Blest Riffo, destacado dirigente sindical, fundador de la Agrupación Nacional de Empleados Fiscales (ANEF) y de la Central Unitaria de Trabajadores (CUT). Un líder excepcional en tiempos revueltos y difíciles de nuestra historia, marcados por la Guerra Fría y sus graves repercusiones en nuestro país por divisiones y conflictos.

Este incansable luchador —cuyo 30 aniversario de su muerte se recuerda— supo transitar por aguas turbulentas con su mensaje siempre pertinente. Un mensaje en el que se entrelazaban los derechos de los trabajadores con un ánimo nunca desfalleciente de unidad y entendimiento entre todos.

Su ideario no fue político, su inspiración era la de un humanista cristiano que cree en el hombre más que en las grandes ideologías del momento. Con esa sencillez y esa franqueza supo hacerse un lugar que fue su lugar: el de un ser humano antes que el de un hombre público. No fue su ambición la que lo puso allí, fueron sus sentimientos y su íntimo sentido moral. Y en ellos se vieron representados miles de trabajadores que aspiraban a una vida y a un mundo mejor.

No fue ajeno a la política, pero la vivió al servicio de la causa por la que dio su vida. Como ningún otro dirigente en aquellos años polarizados y extremadamente ideologizados, su ideario estuvo siempre centrado en los trabajadores. Ningún otro objetivo se inmiscuyó ni restó centralidad a su labor.

Don Clotario era un hombre fuerte, porque llevaba la verdad por delante.

Y si logró lo que logró en favor de los trabajadores, fue porque su figura inspiró la humanidad de otros hombres y mujeres sencillos que querían lo mismo que él: ser tratados con dignidad y hacerse valer por su trabajo, no por su cuna o por sus vínculos con el poder.

En aquel primero de mayo de 1952, cuando el movimiento sindical chileno se encontraba atrapado en arduas y violentas disputas partidistas, la figura de este líder chileno excepcional emergió para transformar esa división y ese conflicto en unidad y fortaleza para todos los trabajadores, estuvieran o no ligados a algún partido político, sin importar si eran de derecha, de centro o de izquierda.

Todos tenemos una perspectiva que anhelamos hacer oír y validar. Nadie tiene la razón única y definitiva. Lo que hay son aproximaciones que debemos poner sobre la mesa con honestidad, transparencia y humildad, para ser reconocidas y abordadas. Las diferencias nunca dejarán de existir —y las mías con Clotario Blest también existen, por supuesto—, pero mirando el Chile de hoy estoy seguro de que coincidiremos en que, frente a los inevitables desencuentros y conflictos —especialmente en materia laboral, social y política—, tenemos el deber moral de honrar y homenajear el ejemplo de apertura, unidad y enorme capacidad de diálogo de Clotario Blest.

Por ello, el Ministerio del Trabajo y Previsión Social inauguró hace dos años en el Centro de las Artes, la Cultura y las Personas GAM, una muestra homenaje que recorre parte importante de su vida y trayectoria, rescatando documentos originales de inmenso valor histórico, artículos personales y una serie fotográfica que rememora hitos relevantes de su labor como líder sindical.

Pablo Cassi
 Director

A 500 años del descubrimiento del Estrecho de Magallanes

Escribe: María Inés Acuña Sánchez

A propósito de los 500 años del Estrecho de Magallanes, que se cumplirán el 21 de octubre de 2020 —fecha en la cual Hernando de Magallanes y su expedición entran por la boca oriental del Estrecho—, algunos historiadores y habitantes de esa región austral conmemorarán lo que consideran es la fecha del descubrimiento de Chile.

El sacerdote jesuita Diego de Rosales, en el capítulo IV de su "Historia Jeneral del Reyno de Chile", indica a Hernando de Magallanes como "...el Primer Descubridor del Reyno de Chile y de las Indias Occidentales, por mar". Y así también lo señala el Premio Nacional de Historia Mateo Martinić al afirmar que "...sin lugar a dudas Fernando de Magallanes debe ser tenido como el descubridor de Chile". Es para muchos desconocida esta fundada tesis, como también el hecho de que nuestro país recibiera el título de "Reyno", que el propio Rosales se encarga de aclarar anecdóticamente, al contarnos que cuando el emperador Carlos V intentó, desde Flandes, casar a su hijo Felipe II, entonces príncipe, con la reina María de Inglaterra, ella le representó su condición de reina, a lo que el emperador le respondió: "Pues hagamos Reyno a Chile", y desde entonces quedó con ese nombre. Lo acreditan los escudos del Salón Principal del Palacio Real de Madrid.

Si de anécdotas se trata, es muy reveladora la descripción del Estrecho de Magallanes que hace el cosmógrafo Diego Ramírez al decir, luego de concluir una expedición, "que sepan los curiosos su descripción, una larga y torcida calle por donde se comunican los dos mares del Norte y Sur, mide cien leguas, y según otros ochenta, desde el Cabo de las Vírgenes hasta el de la Victoria (...) En el invierno es insuperable su pasaje por la braveza, vientos, fríos, oscuridad y larga duración de las noches".

Las aguas del Estrecho, "donde se juntan los dos

Concebido, financiado y construido desde 2009 por el empresario Juan Luis Matassi, el Museo de Sitio Nao Victoria, a 7,5 km al norte de Punta Arenas, se ha consolidado como una atracción para las 20 mil personas que lo visitan anualmente. A orillas del estrecho de Magallanes, exhibe réplicas de cuatro embarcaciones clave en la historia de la región.

mayores mares", conocieron de otras naves y pilotos que cinco años después las recorrieron, como García Jofré de Loayza, descubridor del Cabo de Hornos, y el propio Elcano. Y más tarde muchos otros navegantes.

Pero es solamente a partir de 1579 que Pedro Sarmiento de Gamboa lo hace desde el océano Pacífico al Atlántico, abriendo así una ruta histórica, que no solo unió al mundo comercialmente, sino que lo integró cultural, social y políticamente de un modo tal que la globalización se hizo real.

La travesía de Magallanes-Elcano es considerada el primer viaje globalizador de la historia y tuvo su momento cúlmine en el descubrimiento del Estrecho. Por ello, y por el valor universal de esta hazaña, España, Portugal y Filipinas ya han dado inicio a estas celebraciones. Chile debe participar con ellos decididamente.

En octubre próximo, el alcalde Claudio Radonich nos invita a iniciar en Punta Arenas estas justificadas celebraciones y esperamos que sean seguidas y respaldadas por una acción nacional e internacional que apoye y destaque la circunstancia de los 500 años del Estrecho de Magallanes.

Entre las muchas acciones que se desarrollarán por los Ministerios de Relaciones Exteriores y de Defensa, las universidades y centros de estudios, una cobra especial importancia y es que la Unesco



Nao "Victoria". Única de las cinco embarcaciones de la expedición de Hernando de Magallanes que completó la primera vuelta al mundo (1519-1522). La réplica costó \$140 millones en 2009 y fue la primera del museo. En su interior hay figuras de miembros de la tripulación, armas y comida de la época, utensilios de la vida diaria y aparejos del barco. Un sistema de audio recrea la atmósfera a bordo en la épica travesía del siglo XVI.

declare al Estrecho de Magallanes y, por qué no, a Punta Arenas Patrimonios de la Humanidad.

Todas las actividades que se lleven a cabo en torno a este tema deben tener una visión de Estado, una proyección regional y nacional que les permita a los puntarenenses ser actores directos de estas conmemoraciones, enorgullecerse de su pasado y avizorar una futura relación intensa con el Asia Pacífico, y a Chile relevar la importancia de su territorio austral y su estratégica proyección antártica.



Goleta "Ancud". Construida en 2012 con \$70 millones, la réplica recuerda la embarcación con que Chile tomó posesión del Estrecho de Magallanes en 1843. Enviada desde Chiloé, era comandada por el capitán Juan Guillemos.



Hms "Beagle". Réplica del bergantín inglés en que el naturalista Charles Darwin hizo la expedición (1831-1836) que lo hizo célebre en el mundo. La réplica, de 2016, costó \$230 millones. Matassi la acaba de poner en venta.

US \$587 millones en cuatro años gastó el Estado en salud, educación y vivienda para migrantes

Entre subvención escolar y atención primaria, entre otros ítems

Escribe: Matías Berríos B.

Durante el periodo, el Minvu ha entregado un total de 11104 subsidios habitacionales. En salud, cerca de 224.000 extranjeros se atienden en el sistema público de manera provisoria y 140.000 cursan educación escolar.

Se destacan por ser alegres, respetuosos. Muchos vienen en búsqueda de nuevas oportunidades. Ya sea por la situación interna de sus países o por el simple hecho de buscar mejores condiciones de vida para ellos y sus familias.

Se estima que hasta 2019 se registraban poco más de 300 mil haitianos, además de 450 mil extranjeros que ya vivían en el país según la última Casen de 2015, cifra que hoy se estima que podría rondar en 850 mil.

Uno de los problemas que ha acrecentado este explosivo aumento de migrantes en nuestro país es que muchos de ellos no cuentan con los medios para autosustentar sus gastos, ya sea en salud, vivienda o educación.

Para intentar superar esta situación, el Estado chileno se ha encargado de entregar —en parte— una serie de beneficios sociales para los migrantes.

En materia educacional, por ejemplo, 74 mil estudiantes se encontraban matriculados en colegios municipales y particulares subvencionados en 2018, según cifras del Ministerio de Educación. Durante el año pasado, la matrícula de extranjeros creció un 23%, alcanzando los 90.306 alumnos desde primero básico hasta cuarto medio. Tomando en cuenta la subvención general más la subvención preferencial, la cifra de aportes del Estado por estudiante llega a \$120.814 pesos. Considerando estos supuestos, el monto destinado por el Estado a la educación de los niños migrantes en los dos últimos años alcanzó los US\$254 millones.

En salud, en tanto, los datos son un poco más grisáceos, debido a que por ley el sistema no solicita la nacionalidad del beneficiario. Sin embargo, según datos de Fonasa, unos 90.200 ex-

tranjeros están afiliados al sistema de manera provisoria. En este grupo están aquellas personas con Rut provisoria, con residencia en tramitación o en condición de irregular. El monto destinado para este periodo, considerando un per cápita de \$5.900 mensuales, llega a los US\$6,8 millones.

Funcionarios de la salud piden más recursos

En vivienda, desde 2010 el Ministerio de Vivienda ha entregado 10.800 subsidios para la población migrante. Entre 2016 y 2019, el desembolso fue de US\$ 19,8 millones considerando un subsidio promedio de UF 284.

Para mejorar las condiciones de la población migrante, el diputado Juan Luis Castro, de la Comisión de Salud de la Cámara, considera que la existencia de trabas para el acceso a Fonasa debería ser una excepcionalidad. Además cree que la población migrante debe tener un trato similar al de

cualquier ciudadano chileno, es decir, que según su ingreso estimado al mes, “clasificar dentro de los cuatro grupos de Fonasa, pero identificándolo plenamente como usuario”.

Sobre esta situación, el presidente de la Confederación Nacional de la Salud Municipal, Esteban Maturana, considera que “la llegada de inmigrantes, obliga al gobierno a tener en consideración este hecho para generar un tema específico destinado al tema migrante, con recursos destinados como a cualquier otro programa de salud, y eso supondría tener un registro formal de inmigrantes”.



Las filas de migrantes en las inmediaciones de las oficinas de Extranjería dan cuenta de la masiva llegada de extranjeros al país en los últimos años.

En Chile se transan anualmente US \$320 millones en pesca ilegal

Escibe: Mario Rojas Martínez

Muchas de las especies marinas que se han incautado están ligadas al tráfico de cocaína. El servicio nacional de pesca ha realizado una labor extremadamente acuciosa en caletas pesqueras, terminales, mercados y lugares de acopio.

La extracción de algunas especies marinas incluso están ligadas al tráfico de drogas en el extremo norte, donde se han desbaratado organizaciones delictuales.

El océano Pacífico baña las costas de Chile en una extensión aproximada de ocho mil kilómetros, y en varias zonas sus productos marinos son el principal sustento económico, atractivo turístico e incluso el icono más representativo. Ejemplos de lo anterior son las langostas en Juan Fernández, los ostiones en Caldera y las centollas en Magallanes.

Pero su creciente extracción ha significado que prácticamente la única forma de salvaguardarlos sea con vedas y fiscalizaciones, las que no han podido erradicar actividades ilícitas en casi todo el país y un mercado negro que, según registros del Servicio Nacional de Pesca y Acuicultura (Sernapesca), arrojan US\$ 320 millones al año

en transacciones por pesca ilegal.

“Son equivalentes a unas 320 mil toneladas de recursos extraídos de forma ilegal en pesquerías críticas como merluza común, merluza del sur, pesca pelágica (sardina y anchoveta) y algas pardas”, informó el organismo.

Incluso hay especies, como los pulpos, que tienen más de un período del año con veda. En otros casos hay restricciones que se activan para todo el país y por lapsos a los que les restan hasta cinco años por cumplir, como los locos. Y zonas geográficas completas, como en el extremo austral con las centollas, o en el extremo norte con los ostiones.

También se intenta proteger la biomasa disponible en el país acotando tallas mínimas de extracción o con la prohibición permanente para extraer ejemplares hembras.

A lo anterior se suman otras especies, altamente demandadas, que también están expuestas a períodos constantes de veda. Ese es el caso de jureles, almejas y choritos.

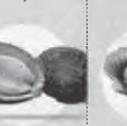
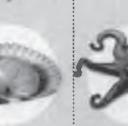
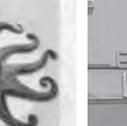
Asimismo, hay especies como las machas y erizos, que tienen períodos diferenciados de veda en deter-

minadas regiones. Otras, como el caracol trophon están restringidas a Magallanes hasta el año 2021.

En algunos casos tampoco son disuasivas multas que pueden superar los cinco millones de pesos e incluso las extracciones están ligadas a contrabandos. Esta situación ocurre con los locos en regiones del extremo norte, donde son usados como una especie de “moneda de cambio” para la adquisición de drogas en países vecinos o simplemente para “camuflar” embarques.

“Gente chilena y peruana por el sector costero ingresaban embarcaciones con droga, con destino a Chile. En algunas oportunidades eran intercambiadas drogas por locos”, informó el OS-7 de Arica, sobre el último operativo de ese tipo, que se extendió durante siete meses en conjunto con la Armada y la fiscalía, y que permitió este año desbaratar a una organización internacional.

Sernapesca informó que realiza más de 200 mil fiscalizaciones al año en el país, con más de 2.200 toneladas de diversas especies incautadas en caletas, terminales, carreteras, mercados y lugares de expendio de alimentos. De estas últimas, más de mil toneladas (45% del total) corresponden a extracciones ilegales de locos.

| Períodos en que se restringen las extracciones | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| Hay especies que también tienen más de un período de veda durante el año. | | | | | |
| Permanente para las hembras. Jalba mora  | Permanente para las hembras. Langosta de Juan Fernández  | Áreas abiertas durante cinco años en cinco regiones. Machas  | Vigente en áreas abiertas hasta 2022. Loco  | Vigente hasta 2022. Ostión del norte  | Junio y julio, además del 1 de noviembre al 15 de marzo en cinco regiones del norte. Pulpo  |
| Huiro negro y huiro flotador Entre el 1 y 31 de julio en cuatro regiones del norte. | Erizo Entre el 15 de octubre y 15 de enero. El plazo se amplía hasta el 1 de marzo en dos regiones. | Centolla Entre el 1 de diciembre y 31 de enero en regiones australes. | Corvina Entre el 1 de octubre y 30 de noviembre. | Merluza común Entre el 1 y 30 de septiembre. | Merluza del sur Entre el 1 y 30 de septiembre. |

Fuente: Sernapesca



No Solo En Semana Santa.— Sernapesca ha incautado más de 1,1 toneladas de especies marinas en la Región de Arica y Parinacota, sobre todo de almejas (700 kilos) y de locos (75 kilos) en las últimas dos semanas, en más de 60 operativos desplegados en esa región.

Oír, aprender y disfrutar: la conversación cultural conquista las radios

Escribe: Daniela Silva Astorga

Diversos programas con foco en la literatura, el patrimonio, la historia y el arte se pueden sintonizar de lunes a viernes en el dial. Aquí, una guía.

Se escuchan los pájaros mientras él transita entre los árboles. “Lo esencial de toda exploración será volver al propio jardín y ver las cosas por primera vez, decía T. S. Eliot”, comenta Cristián Warnken dando inicio al programa “Desde el jardín”, que todos los días emite, a las 19:30 horas, la radio Pauta (100.5). Él continúa caminando hasta que —haciendo un guiño a los radioteatros—, se encuentra casualmente con su entrevistado. En 300 programas, han sido —entre otros— los filósofos Pablo Oyarzún, Nuccio Ordine y Gastón Soublette, el crítico Ignacio Valente, el guionista David Vera Meiggs y el escritor Francisco Mouat.

“Este programa es una especie de magacín cultural. Ocurre en este jardín imaginario, que es un símbolo para generar una instancia de repliegue; un sitio de reposo, un oasis”, explica Warnken, quien en Pauta logra siempre —así como en su programa “La belleza del pensar”— diálogos que fluyen con naturalidad y calidez. “Este es un programa cultural, que tiene siempre algo de filosofía, literatura y arte; que está infiltrado en horario prime y también trata actualidad. Eso es lo interesante”, agrega.

Junto al de Warnken, hoy es posible encontrar en el dial al menos otras seis instancias de conversación cultural, con distintos focos y profundidades: en algunas la mayor intención es divulgar contenidos y simplemente instalar temáticas —sin entrar en mayores profundidades—; en otras, en cambio, el foco está en aprovechar al máximo la voz de los grandes expertos.

En ese último grupo se ubica “La hora del museo”, que lleva más de seis años al aire, con 4.000 transmisiones,

2.000 entrevistados, y buena popularidad: tiene más de 5.800 seguidores en Twitter. El espacio —con foco en la cultura, el arte y el patrimonio— es conducido por Luis Cruz, está a cargo del Museo Histórico Nacional, y lo transmite, de lunes a viernes (11:00 horas), la radio Usach (94.5 FM). Entre los invitados han figurado

Sol Serrano, Camilo Marks y Sonia Montecino.

“El programa nació, en 2013, con la idea de traspasar los muros institucionales”, explica Sofía Ortigosa, encargada de comunicaciones del museo. Y suma: “Les permite a los investigadores acercar su trabajo a los radioescuchas, a través de un lenguaje más coloquial. Hemos visto que cuando los expertos entregan detalles sabrosos de su quehacer, las personas sienten gran curiosidad por saber más”.

También en la misma radio —pero los miércoles a las 20:00 horas— suena “Anatomía del libro”, conducido por el poeta y editor Galo Ghigliotto. Lleva un año al aire y la dinámica funciona así: un invitado —de cualquier área— selecciona un libro de algún autor o editorial chilena para recomendar, mientras conversa con Ghigliotto. Un bloque es para hablar del título, y al siguiente se entrevista a quien sugiere, con foco en su profesión. Hasta ahora, entre los asistentes han estado los escritores Alejandra Costamagna y Bruno Lloret; el artista visual Mauricio Garrido y el editor Vicente Undurraga.

“Elegí este formato porque la recomendación le encanta a la gente, porque no es el autor hablando de sí mismo. Es alguien que dice: ‘Leí esto, me gustó, y a ti también te puede pasar lo mismo’, dice Ghigliotto.

Más longevo es “Vuelan las plumas”, un programa que hace 18 años conduce la periodista, y hoy agente literaria, Vivian Lavín, y que emite la radio U. de Chile (102.5 FM), los miércoles a las 17:00 horas. Su foco han sido los libros y autores. Y ahora, cuenta Lavín, también tiene vocación latinoamericana y busca dar a conocer cómo funciona la industria editorial local. “Por eso, me interesa no solo hablar con los escritores, también con los editores”, apunta la periodista, que recibió el Premio Alejandro Silva de la Fuente 2017, de la Academia Chilena de la Lengua.

En la misma frecuencia, pero los lunes a las 17:00 horas,



Para los aniversarios del programa “La hora del museo”, el estudio de grabación se traslada al Museo Histórico Nacional y la entrevista se realiza con público. Aquí, la sesión que protagonizó Jorge Baradit.

se programa “El gran teatro del mundo”, de la actriz María Olga Matte. Es un bloque —que existe desde 2011— dedicado a tratar temas de actualidad, con diversos expertos invitados, a partir de alguna obra teatral. “Se habla desde la perspectiva de los entendidos, y con la participación de directores y dramaturgos, sobre temáticas como feminismo, estado de salud de los chilenos, reformas, y más”, explica Matte.

Otra entusiasta frente a la difusión de la cultura y el patrimonio es el periodista Rodrigo Guendelman, quien, de lunes a viernes, conduce “Santiago adicto” (19:30 horas, radio zero, 97.7 FM).

Un proyecto que nació, con ancla en Instagram —tiene 300 mil seguidores—, hace siete años, con la idea de promover la capital. “A mí me encanta Santiago. Aunque tiene defectos, creo que siempre es mejor mirar desde el cariño y criticar constructivamente”, sostiene Guendelman, quien ya ha hecho unas 700 entrevistas. Han sido a escritores, artistas, arquitectos, urbanistas y antropólogos, entre otros. “Mi acercamiento, como no soy experto, es como el del curioso. Me interesa generar discusión y más crítica, que la gente conozca, y así aprecie y cuide la ciudad”.

Mientras que, en la misma línea, pero desde radio La Clave (92.9 FM), el arquitecto Federico Sánchez encabeza el programa “Pensar es clave” (lunes a viernes, 19:00 horas), en el que ha interactuado con, entre otros, Miguel Laborde, María Teresa Ruiz y Humberto Maturana. “En este espacio pretendo desarrollar una conversación en profundidad con actores y protagonistas del ambiente cultural. La maravilla es que los radioescuchas lo reciben muy bien, gozan de este diálogo sin apuros. Siempre digo, en broma y en serio, que este es un programa para perder el tiempo”, remata Sánchez.



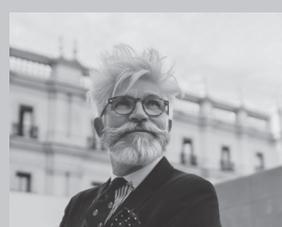
Warnken define su programa como “un oasis”.



“Vuelan las plumas” de Vivian Lavín lleva 18 años al aire.



“Santiago adicto” es el programa de Rodrigo Guendelman.



El programa de Federico Sánchez es “Pensar es clave”.

No por ser más caros los alimentos orgánicos son más saludables

Escribe: Janina Marcano F.

Aunque su consumo es cada vez más popular, médicos y especialistas concluyen que no hay evidencias que confirmen mayores beneficios para la salud, ni mayor aporte nutricional al compararlos con los productos convencionales.

Tanto en Chile como en otros, países del mundo, el consumo y la oferta de alimentos orgánicos ha ido en aumento. Según cifras de Organic World, institución que ofrece estadísticas sobre agricultura orgánica global, el mercado mundial de estos productos creció 170% durante la última década. Se trata de frutas, vegetales o productos procesados cuyo cultivo o fabricación ha estado libre de elementos químicos como pesticidas y fertilizantes, y cuyo precio normalmente es más alto que el de alimentos convencionales. Esto, en un rango que varía entre 10% y 100%, según cifras de la Dirección General de Relaciones Económicas Internacionales.

El interés por consumirlos queda en evidencia en los consultorios de salud, asegura la nutricionista Daniela Ghiardo, de la Clínica Las Condes. "Cada vez hay más personas preocupadas de alimentarse con estos productos considera-

dos naturales. Tienen inquietud, muchas veces por un tema de salud", dice Ghiardo.

Lo anterior se condice con un estudio publicado en 2015 por la Universidad de Chile, que indica que los chilenos prefieren los productos orgánicos por considerarlos más saludables que los tradicionales. Sin embargo, médicos y especialistas consultados aseguran que aún no hay razones contundentes para asegurar que es así.

"No hay evidencia científica suficiente que demuestre que los alimentos orgánicos son más saludables para los consumidores", asegura a "El Mercurio" Cari Winter, toxicólogo de alimentos de la Universidad de California, en Davis, quien ha realizado estudios al respecto. "Si bien los niveles de plaguicidas en los alimentos orgánicos son más bajos que en los convencionales, los de los tradicionales ya son significativamente más bajos que los niveles que serían motivo de preocupación para la salud", explica el especialista. Por eso, agrega, su consumo no tendría casi ninguna ventaja.

En una de sus investigaciones, publicada en 2011, Winter descubrió que en EE.UU. la exposición a pesticidas a través del consumo de productos más cargados con estas sustancias era un millón de veces más baja que los niveles que muestran un efecto en los animales.

"Otros estudios han demostrado que los consumidores que temen a plaguicidas reducen su consumo de frutas y verduras, que es lo peor que pueden hacer por su salud", advierte el investigador.

¿Más nutrientes?

"La verdad es que hay bastante investigación al respecto y nunca se ha podido demostrar que sean nutricionalmente mejores que los normales", dice la doctora Magdalena Araya, gastroenteróloga e investigadora del Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos (INTA).

Sin embargo, adara, diversos estudios han

Patrones alimentarios

Independientemente de si se consumen productos orgánicos o no, los especialistas concluyen que lo importante es cuidar los patrones alimentarios. Esto implica mantener un consumo diario de frutas y verduras y evitar las exageraciones, tanto en calidad como en cantidad. "Cuando te comes una pera normal, no te hace más daño que la orgánica, lo que sí afecta es comer grandes cantidades de hidratos de carbono y de productos con grasa y azúcares", dice la doctora Reyes, del INTA.

encontrado un mayor nivel de antioxidantes en frutas orgánicas al compararlas con las convencionales. Un ejemplo de ello es una investigación dirigida por la Universidad de Newcastle, Reino Unido, en la cual se analizaron las diferencias nutricionales entre cultivos orgánicos y tradicionales. Los resultados arrojaron que los primeros aportaban antioxidantes equivalentes a entre una y dos porciones de frutas y verduras no orgánicas al día.

"Los estudios están bien hechos. Es probable que sea cierto. El detalle es que cuando se ha intentado confirmar si esa diferencia en la cantidad de antioxidantes produjo un efecto en la salud, no sé ha logrado. Probablemente el efecto sea tan mínimo que es indetectable. Y, en ese sentido, no se puede indicar que tengan mejor aporte nutricional", explica Araya.

Otra diferencia parecida se da en las carnes, comenta la doctora Eliana Reyes, nutrióloga de la Clínica de la Universidad de los Andes. "Las orgánicas son más magras naturalmente, pero la verdad es que si seleccionamos carne magra de crianza convencional, el resultado es el mismo. No hay nada que indique que vale la pena pagar el precio del orgánico".

Coincide con ella la doctora Araya: "Hay evidencia que indica que la leche orgánica tendría más Omega 3, pero cuando miden si a la población que los consumió le fue mejor, nada indica que haya sido así".

En 2012, investigadores de la Universidad de Stanford buscaron responder si los alimentos orgánicos eran más nutritivos. Después de analizar 460 estudios sobre el tema publicados a la fecha, los científicos concluyeron que existe una falta de evidencia para indicar que lo sean.

Aprender a reconocer

"Es súper común que los productores asuman sus cultivos como orgánicos porque los tienen en su patio. Por eso uno ve personas en ferias vendiendo productos orgánicos que no lo son", dice la agrónoma Ana María Toso, académica de la U. de los Andes. "Lo que hace a algo orgánico es la cadena de producción, en la que no hay químicos, pero en la cual se utilizan manejos como control biológico de plagas".

Desde el SAG aseguran que "se fiscaliza regularmente a las ferias orgánicas en cada región", proceso para el cual disponen de unas 30 personas por área. Para asegurarse de que un producto es orgánico, el consumidor puede exigir que le exhiban la certificación.



Si bien los niveles de plaguicidas en los alimentos orgánicos son más bajos que en los convencionales, los de los tradicionales ya son significativamente más bajos que aquellos niveles que afectarían la salud. Por ello, la mayoría de los especialistas concuerda en que su consumo no tiene casi ninguna ventaja.

Palacio Cousiño, fiel testimonio de

Escribe: Sergio Jara Catalán, abogado U. de Chile

El Palacio Cousiño, mandado a construir en 1870 por Luis Cousiño y finalizado por su esposa, Isidora Goyenechea, en 1878. Fue inaugurado un 18 de septiembre de 1882 por doña Isidora. Dueños de otras grandes casas, además de pasar largas temporadas fuera de Chile, esta valiosa casona no era “la” casa donde vivían los Cousiño Goyenechea. Luego que falleciera Isidora en París, en 1897, el palacio fue heredado por su hijo Luis Arturo Cousiño. El hijo de este, Luis Arturo Cousiño Lyon, lo heredó, pero por su ocupación como propietario de la Viña Cousiño-Macul, no vivía mucho en el centro de Santiago. En 1941, la Municipalidad de Santiago les compró el inmueble, con todo el mobiliario que tenía, salvo unos pocos elementos personales.

Desde siempre fue escenario de importantes eventos. Visitas ilustres se hospedaron ahí, incluso antes de que perteneciera al municipio. Es que también en ese tiempo se usaba que estas se alojaran en casa de la alta sociedad. Y el palacio y su espléndida decora-

ción lo hacían más que cotizado. Sus paredes también protagonizaron matrimonios muy mediáticos, como el de Cecilia Bolocco y Michael Young, en marzo de 1990, o el fallido enlace de Iván Zamorano con María Eugenia Larraín para el día de los Enamorados, en febrero de 2004. También fue sitio

para eventos sociales o recepciones oficiales de gobierno de diferente signo político. Aquí, una selección de algunos hechos que marcaron la historia del palacio, declarado Monumento Nacional en 1981.



Tres millones de pesos pagó en 1941 la Municipalidad de Santiago por la propiedad. “Entregamos la casa con todos los muebles y obras de arte que había en su interior, pues comprendimos que era un palacio de valor nacional y propiedad de todos los chilenos”, comentó Arturo Cousiño a “El Mercurio”, en 1968. La familia solo se llevó unos retratos de Isidora Goyenechea y Luis Cousiño pintados por Joseph Desire Court (ambos arriba, al lado de la fachada), y unos pocos muebles y objetos personales de la familia.



El entonces alcalde de Santiago, Rafael Pacheco Sty, junto a un grupo de periodistas visitan los jardines del Palacio Cousiño, en febrero de 1941, tras la compra del inmueble por parte del municipio, “para demostrar que la propiedad recientemente adquirida por la Municipalidad valía la pena. La visita no resultó como él esperaba, (puesto que) la prensa una vez más destacó su airada protesta por tan inconveniente e inoportuno negocio”, informaron los periódicos entonces.



Una prolongada visita tuvo en Chile el príncipe Fernando María de Baviera y Borbón, infante de la Casa Real de España, en 1920. Fue enviado por el Rey Alfonso XIII, su primo hermano, para reafirmar la presencia hispana en nuestro país. A su llegada a la capital fue recibido por el Presidente Juan Luis Sanfuentes, quien le entregaría, a los pocos días, el mando a Arturo Alessandri. Una larga comitiva acompañó al real visitante hasta su alojamiento oficial, el Palacio Cousiño. En la foto, el saliente Presidente Juan Luis Sanfuentes, junto al infante de Baviera y Borbón (al centro), en el Palacio Cousiño, en diciembre de 1920, publicado en la revista Familia de ese año.



El príncipe Fernando María de Baviera y Borbón con el Presidente Arturo Alessandri, en la escalinata del Palacio Cousiño, en 1920.



El Presidente de Francia Charles De Gaulle viajó a Chile en octubre de 1964. En la foto, el Presidente Eduardo Frei Montalva y De Gaulle, en una reunión en el Palacio Cousiño, donde alojó el Mandatario francés.

la aristocracia chilena del siglo XIX



En abril de 1942, el Presidente Juan Antonio Ríos ofreció una recepción en honor a las delegaciones que asistieron a su transmisión al mando.



En octubre de 1980, el entonces Presidente de Brasil, Joao Figueiredo, pasa revista a la guarda de honor de la Escuela Militar apostada frente a la entrada del Palacio Cousiño, residencia oficial del Mandatario durante su estadía en Chile.



El alcalde de Santiago José Germán Domínguez ofreció en 1952 un cóctel en honor a los artistas cinematográficos norteamericanos Kathryn Grayson y Howard Keel. En la foto, ella de sombrero al centro; a su derecha, el alcalde Domínguez, y a su izquierda, Keel.



El secretario de Estado de los Estados Unidos (1973-1977) Henry Kissinger visitó Chile en 1981. En la foto, tomada en una recepción en el Palacio Cousiño, el entonces canciller, René Rojas Galdames; Nancy Kissinger, Margarita Callejas de Rojas, Mary de Landau y el embajador de Estados Unidos en Chile, George Walter Landau.



El 25 de octubre de 1965 aterrizaron en Cerrillos el rey Balduino de Bélgica y su esposa, la reina Fabiola. Fueron recibidos por el Presidente Eduardo Frei Montalva y muy aplaudidos por miles de personas congregadas en las calles, especialmente en torno al Palacio Cousiño, donde se alojaron. Su visita en Chile duró ocho días.



Luego de la transmisión del mando de la Presidencia, en marzo de 1990, el nuevo Mandatario, Patricio Aylwin (en la foto, junto a su esposa, Leonor Oyarzún), ofreció una recepción oficial en el palacio a las delegaciones que visitaron el país. No ha sido el único mandatario en las últimas décadas en utilizarlo para recepciones.



La fiesta de matrimonio de Cecilia Bolocco con Michael Young se realizó en este palacio.



En noviembre de 1968, justo tres días antes de la llegada a Chile de la reina Isabel II de Inglaterra, el segundo piso del Palacio Cousiño, que estaba preparadísimo para recibir a la monarca, se incendió. Conocidas son las gestiones que tuvo que encabezar el canciller Gabriel Valdés y el diplomático Mariano Fontecilla para habilitar rápidamente el último piso del Hotel Carrera, consiguiendo entre familias de la sociedad cubiertos, vajilla y muebles. En la foto, al día siguiente del incendio, personal municipal intentando rescatar algunos objetos.



La reina Isabel, durante su visita a Chile, junto al Presidente Eduardo Frei Montalva.

Depósitos subterráneos pueden almacenar 600 mil veces más agua que los embalses

Escribe: Paula Leighton N.

La recarga artificial de acuíferos permite acopiar agua limpia y sin evaporación para épocas de sequía. Esta emplea formaciones geológicas cuya capacidad supera con creces los 8.500 km³ de agua acumulada en represas de todo el mundo.

La lluvia que cayó ayer en la zona central dejó optimistas a muchos que ven con preocupación la escasez hídrica que afecta al país. Sin embargo, parte importante de esta agua irá a parar al océano casi tan rápido como cayó.

El problema se repite en todo el mundo. Y se acrecentará con una población que en 2050 tendrá 2 mil millones más de personas. El alza en la demanda de alimentos y agua para consumo y agricultura hará que en 2100 se necesite el doble de agua de la que se destinó en 2000 para abastecer de alimentos al planeta.

Así lo indican los hidrólogos Ghislain de

“Tenemos que invertir en agua, hacer conciencia, crear un Fondo Azul de la ONU para el agua y formar más expertos para trabajar en soluciones a su escasez”

Marsily, de la U. de la Sorbona (Francia), y Rodrigo Abarca del Río, académico del Departamento de Geofísica de la U. de Concepción, en su estudio “Agua y Alimento en el Siglo Veintiuno”, publicado en la revista *Surveys in Geophysics* (goo.gl/GNXs2x).

El artículo acaba de ser reconocido como el más visitado en 2017 en esta revista de Springer Nature. Esto le valió ser incluido dentro de la colección *Change the World*, que deja abierto en forma gratuita hasta el 31 de julio el acceso a los artículos de cinco

revistas de este grupo editorial que pueden tener un impacto sobre los problemas más apremiantes de la sociedad.

Tras un acucioso recuento de la oferta y demanda de agua disponible a nivel global durante este siglo, Abarca y De Marsily plantean en su artículo que si bien los embalses son una solución para tener reservas de agua, “una mejor alternativa es almacenarla en acuíferos subterráneos, recargándolos artificialmente para las épocas de escasez (ver infografía).

Una de las ventajas es que bajo tierra no se evapora, se mantiene limpia, no requiere grandes extensiones en superficie y se puede implementar en forma relativamente fácil.

A nivel mundial, “el volumen actual de agua almacenada en embalses es de 8.500 km³. Pero en los acuíferos hay espacio para almacenar 600 mil veces esa cantidad”, agregan los investigadores. Países como EE.UU., Australia, España, Alemania e Israel tienen experiencia inyectando agua bajo la superficie. “Pero esto ya lo hacían los incas en las amunas. En una ceremonia subían a 4.500 m para captar aguas lluvia que luego bajaban por acequias hasta zonas de rocas fisuradas en la montaña y que meses después afloraba en manantiales más abajo”, dice Abarca.

El hidrólogo destaca que “el 80% del agua se pierde por escurrimiento. Su escasez es causa de conflictos y migraciones que irán en alza si no buscamos soluciones como este tipo de sistemas de almacenamiento y abastecimiento”.



Rodrigo Abarca Del Río, Académico Departamento de Geofísica, U. De Concepción

De Arica al Maule

En Chile, un estudio encargado por la Comisión Nacional de Riego a la consultora GCF Ingenieros en 2013 arrojó que de 18 cuencas analizadas desde las regiones de Arica y Parinacota hasta la Región del Maule, solo ocho tienen potencial de recarga de acuíferos.

“El problema es que nuestros valles y ríos son de gran pendiente y la recarga artificial resulta mejor en cuencas planas”, dice Guillermo Cabrera, quien lideró el estudio.

Una de las cuencas con potencial es la del río Maipo. Una planta piloto de recarga artificial de la Sociedad del Canal de Maipo (SCM), ubicada en el Campus Antumapu de la U. de Chile, en La Pintana, y que cuenta con dos piscinas y dos pozos de infiltración, está demostrando su viabilidad. “Entre marzo y diciembre de 2016 inyectamos cerca de 1,5 millones de m³ al acuífero, ubicado a unos 180 m de profundidad. Lo hicimos con derechos de agua que en invierno se usan en menor medida y que así quedan disponibles para regar en verano o en tiempos de mayor demanda”, dice José Luis Fuentes, jefe del Departamento de Estudios y Desarrollo de la SCM.

El volumen aportado artificialmente equivale a 150 camiones aljibe, dice Fuentes, quien plantea que este modelo podría ser replicado por otros agricultores.



La importancia de las artes liberales en la actual sociedad

Escribe: Francisco José Covarrubias, Decano Facultad de Artes Liberales UAI

La educación universitaria en Chile se ha ido especializando cada vez más. Por décadas se han formado profesionales competentes en áreas específicas, pero muchas veces carentes de una visión amplia y sofisticada de la realidad. Hoy, la rápida obsolescencia del conocimiento y la amplitud vertiginosa de la información hacen que se valore cada vez más una educación liberal poderosa que complemente a la profesional.



José Joaquín Brunner acertadamente identifica la tensión existente entre la educación liberal y la educación de “especialistas”. Mientras en la primera prevalece el conocimiento de las humanidades, teniendo como horizonte la formación de personas intelectualmente autónomas y socialmente responsables; en la segunda prima el desarrollo de la capacidad productiva y la orientación del ser humano hacia tareas de carácter “práctico” y “útil”.

A diferencia de lo que ocurre, por ejemplo, en Estados Unidos, en Chile la educación universitaria se ha ido especializando cada vez más. Desde hace décadas, hemos formado profesionales competentes en áreas específicas, pero carentes muchas veces de una visión amplia y sofisticada de la realidad.

Brunner se pregunta si este tipo de educación es inherente al capitalismo, cuya naturaleza exigiría la “operacionalización” de la persona y su “desempeño especializado”. Sin embargo, la respuesta podría ser precisamente la contraria: en la medida en que las sociedades capitalistas se desarrollan y complejizan, menos deseable es una educación exclusivamente profesional. La obsolescencia cada vez más rápida del conocimiento y la amplitud vertiginosa de la información en las sociedades modernas —y capitalistas—, hacen que tenga cada vez más valor una educación liberal poderosa que complemente la educación profesional.

La creciente complejidad de las sociedades modernas exige personas capaces de conectar

múltiples dimensiones de la realidad y de enfrentar los problemas y los desafíos del mundo profesional con una visión integradora. En este punto, la educación liberal también cobra una enorme relevancia, ya que la interdisciplinariedad que le es propia promueve en la persona una visión integral del conocimiento, estimulando en ella una disposición natural hacia la integración de saberes; una visión de “sistema” en donde las conexiones y las mutuas influencias entre las disciplinas juegan un rol central.

Por esta razón, frente a la pregunta de Brunner acerca de la posibilidad de conciliar ambos tipos de educación, la respuesta es que no solo se “puede”, sino que se “debe” hacer, ya que al examinar la realidad en que vivimos podemos advertir que esta, en definitiva, nos exige una preparación cuyos fundamentos no pueden reducirse a los criterios de “utilidad”, “eficacia”, “capacidad productiva”. Por el contrario, estos deben basarse en una compleja —y virtuosa— combinación de “desempeño especializado” y formación liberal, de “entrenamiento” técnico y “cultivo” de las facultades humanas: disposición al diálogo, pensamiento crítico y discernimiento ético, entre otras.

Aristóteles dice que es imposible vivir una vida virtuosa cuando se vive como un esclavo. La ultraespecialización, sin un poderoso complemento de educación liberal, termina formando esclavos en un mundo donde la esclavitud está abolida. En este sentido, las Artes Liberales no buscan otra cosa sino entregar herramientas que ayuden a vivir en libertad, a tener juicios éticos, a que la persona pueda determinar por sí misma cómo elegir y cómo actuar cuando se es libre.

En este contexto, es importante evitar ciertas concepciones reduccionistas que consideran los cursos de Artes Liberales como un baño de “cultura general”. Muy por el contrario, en ellos lo fundamental es el desarrollo de habilidades intelectuales directamente relacionadas con el pensamiento crítico.

“¿Pueden conciliarse tan disímiles visiones?” (la especializada y la liberal), inquiere Brunner en el párrafo final de su columna. Pues bien, como Universidad Adolfo Ibáñez estamos empeñados en ello. Por esta razón, todos nuestros estu-

diantes, independiente de la carrera a la que pertenezcan, tienen 16 cursos de formación general en su plan de estudios. Ocho de ellos —a partir de un acuerdo realizado el año pasado con la Universidad de Columbia— forman el Core Curriculum UAI y corresponden a una adaptación de las asignaturas de Artes Liberales que dicha casa de estudios ofrece desde hace cien años.

Estos cursos, con solo 23 cupos, tienen un formato especial; se basan en una metodología que incentiva la participación activa de los estudiantes, quienes —junto con el profesor— están sentados en torno a una mesa. El resultado es sorprendente. No solo los alumnos valoran esa formación, siendo activos partícipes de estos cursos de alta exigencia, sino que los profesores en poco tiempo aprecian avances sustanciales en la sofisticación de sus análisis.

Solo en primer año los estudiantes leen 22 textos clásicos que incluyen a Platón, Aristóteles, Descartes, Kant, Adam Smith, Nietzsche y Marx, entre otros. En segundo año hacen lo propio con libros de Literatura desde Homero a Borges. Y así sucesivamente. En todos los casos no se “pasa materia”, sino que el texto se usa como plataforma para deliberar, discutir y formarse intelectualmente.

Estamos convencidos de que un adecuado complemento entre la formación profesional y las artes liberales no solo permitirá tener profesionales más competentes, sino que también tener personas que podrán hacer un correcto uso de su libertad, contribuyendo de esa manera al ejercicio y fortalecimiento de la democracia.

“Aristóteles dice que es imposible vivir una vida virtuosa cuando se vive como un esclavo. La ultraespecialización, sin un poderoso complemento de educación liberal, termina formando esclavos en un mundo donde la esclavitud está abolida. Las Artes Liberales no buscan otra cosa sino entregar herramientas que ayuden a vivir en libertad, a tener juicios éticos, a que la persona pueda determinar por sí misma cómo elegir y cómo actuar cuando se es libre.”



Este es un aporte de Preludio Radio a la cultura de Aconcagua

San Felipe, calle Arturo Prat 1111 ex n°43
Teléfono mesa central: 034 - 2 292919
Correo electrónico: contacto@preludioradio.cl

Cincuenta legisladores de la ex -concertación avalaron a falsos exonerados políticos

Escribe: Pablo Cassi

100 mil chilenos argumentaron que tras el Golpe de Estado por razones políticas perdieron sus fuentes de trabajo.

En virtud de lo anterior, entre 1993 y 2019 el Estado de Chile destinó US\$ 5.000 mil millones para pagar beneficios a los denominados exonerados políticos.

Tras una exhaustiva investigación la justicia concluyó que los máximos dirigentes políticos de la ex Concertación avalaron este delito de falsificación de instrumento privado. Tras años de investigación la justicia aplicó el sobreseimiento y posteriormente la prescripción, dado a que habían transcurrido más de cinco años de la comisión de este delito.

Después de cuatro años de investigación, la ministra en visita Mireya López concluyó que el diputado radical Carlos Jarpa, los ex presidentes del Partido Socialista Camilo Escalona, Gonzalo Martner y Ricardo Núñez, y el miembro de la Comisión Política del Partido Comunista Jorge Insunza Becker cometieron delitos de falsificación de instrumento privado con perjuicio de terceros —en este caso, del fisco—, faltando a la verdad en la narración de hechos sustanciales al certificar sin fundamento la calidad de exonerados políticos de personas que, en realidad, carecían de esta condición. A renglón seguido, sin embargo, la ministra aplicó a todos ellos la prescripción y declaró extinguida la responsabilidad penal.

La conducta de estos personeros ha

significado costos importantes para el Estado de Chile, pero, salvo en el caso de los falsos exonerados que resultaron condenados penalmente, el propio Estado no ha sido capaz de hacer efectivas las responsabilidades de quienes lo hicieron posible.

Ni los legisladores que aprobaron una ley abiertamente defectuosa, ni quienes participaron en la implementación de beneficios de manera fraudulenta han asumido alguna responsabilidad por estos hechos. El mismo Consejo de Defensa del Estado, tan proactivo y exitoso en

Estos casos han significado costos importantes para Chile, pero el propio Estado no ha sido capaz de hacer efectivas las responsabilidades.

otras causas, parece aquí desprovisto de esa incisividad.

La causa del sobreseimiento de los dirigentes mencionados es la prescripción. Esto significa que pasaron más de cinco años desde la certificación falsa hasta que se comenzó a investigar a quien la había otorgado.

Durante todo ese tiempo, nadie se interesó por fiscalizar si los beneficios de la ley estaban llegando a las perso-

nas correctas. Por otro lado, atendidos los requisitos necesarios para acceder a las pensiones y el número relativamente reducido de personas que ocupaban posiciones políticas al tiempo de las respectivas exoneraciones, es poco verosímil que no hayan surgido sospechas en orden a que determinados beneficiarios carecían de los requisitos para acceder a los beneficios.

Todo esto pudo haber sido ignorado, en gran medida, pues la propia ley no establecía mecanismos suficientes de resguardo y, por lo mismo, transmitía la sensación de que podía obrarse con laxitud.

Desde el punto de vista jurídico, es destacable que, a juicio de la ministra López, los personeros políticos sobreseídos “actuaron con dolo eventual” y no de buena fe. Según el fallo, ante la ausencia de registros laborales y previsionales que avalaran la información, sumado al hecho de que los firmantes no conocían directamente a las personas en cuyo favor emitieron los documentos, ni siquiera tomaron resguardos mínimos que les permitieran corroborar las afirmaciones que los llevaron a emitir los certificados.

De esta manera, los sobreseídos otorgaron la certificación a pesar de enfrentarse “a la posibilidad cierta de que lo afirmado en tales documentos no correspondiera a la verdad”. Por otra parte, la necesidad de adoptar resguardos era particularmente evidente en este caso, pues se sabía que esos documentos se utilizarían para obtener una pensión del Estado.

Somos la única Revista Cultural del Valle de Aconcagua y de la Quinta región

Aconcagua
Cultural

<https://www.pablocassi.cl/>

<https://www.facebook.com/revistaaconcaguacultural/>



Escribe: Jaime Amar Amar,
químico farmacéutico
U. de Chile y empresario.

“Un País de Locos con una generación sub 30 inconsciente, versus una comuna cada vez más enferma”

Cuando se observan los datos de la última encuesta Bicentenario, ésta concluye que los chilenos han reducido su optimismo respecto a las posibilidades que la clase media pueda progresar en forma significativa para obtener una buena situación económica. Las cifras eran muy significativas a partir del año 2014 y representaban un 39% de posibilidades, muy alta o bastante alta. Al observar el año 2019 esta refleja una caída del 24% que en cierta medida se manifestó en la única marcha pacífica del estallido de Octubre 2019, que se inició con incendios, sabotajes, robos, destrucción, violencia etc. y que son un fiel reflejo de un País de Locos, que hoy vivimos y que se alienta diariamente por sectores políticos de centro izquierda e izquierda extrema, que en el mes de enero, cuando el ministro de salud informaba lo que el gobierno estaba realizando para enfrentar la pandemia que tendríamos a partir del mes de marzo, la oposición mañosamente mañosamente desviaba la importancia que tenía para el país esta preocupación, otorgándole una importancia desmedida al plebiscito que se realizaría en el mes de abril.

Hoy los chilenos racionales, reconocemos la importancia de la compra anticipada de respiradores mecánicos, la integración público – privada de los hospitales y clínicas, el sistema computacional de Carabineros “Comisaria Virtual”, la puesta en marcha de más de 100 laboratorios clínicos integrados al ministerio de salud para realizar el examen PCR. No obstante este “País de Locos” estimulado por sectores políticos de oposición, por un Colegio Médico ideologizado y grupos de interés que observaban la pandemia como una oportunidad para mantener vivo el estallido de octubre 2019, durante los próxi-

mos meses previos al plebiscito. Este país exige que el descontrol individual de los chilenos frente a la pandemia, sea a través de acciones coartadoras ejercidas por las Fuerzas Armadas y Carabineros porque la ciudadanía en un alto porcentaje no es capaz de ejercer el auto control.

Este “País de Locos”, aún no despierta o no se ha dado cuenta de lo que va a venir hacia adelante porque sigue mirando por el retrovisor, tratando de hacer un proyecto de país en función a lo que se ha ido generando por la emergencia que hoy vivimos con el agravante de una generación “sub-30” que no solamente va tener mayores dificultades en materia de ingreso al mercado laboral, sino además va enfrentar el gran desafío de asumir los destinos de un país y a su vez tener que pagar la deuda y el esfuerzo que hizo el Estado con los ahorros de la generación anterior, los que fueron utilizados en esta circunstancia. Hay que pagar este exceso de gastos y por lo tanto esta generación deberá enfrentarlo con crecimiento económico, reduciendo gastos futuros que el país no visualiza con un aumento de impuestos que hay que empezar a digerir, internalizar y asumir.

Finalmente, todo este fenómeno socio-económico rebota en la comuna de San Felipe, la que no está ausente de esta crisis cuando no podemos identificar la existencia de un plan comunal de acción sobre el COVID 19 o si éste definitivamente no existe, cuando las herramientas de la digitalización comunal desarrolladas e implementadas el año 2012 durante mi gestión alcaldía no han sido utilizadas eficientemente para que a través de estos mapas temáticos se puedan relacionar con la pandemia. Si se hubiese puesto en práctica este plan, se podría haber generado acciones innovadoras y eficientes.

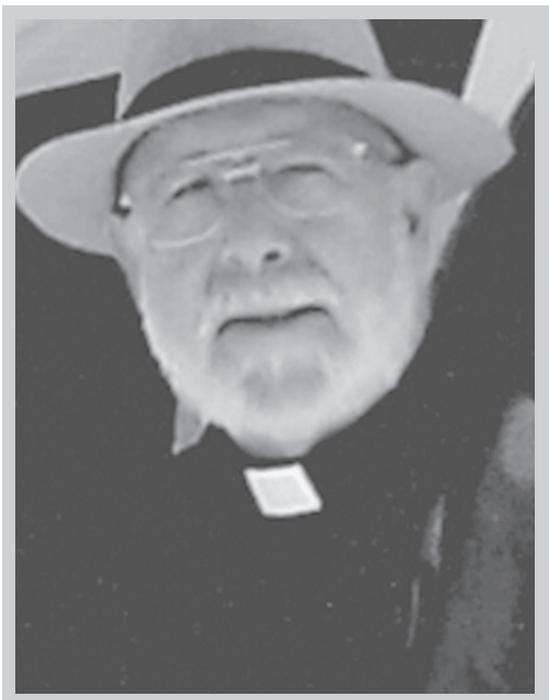
Lamentablemente la administración comunal, nos mantiene a ciegas en la forma de enfrentar asociativamente la pandemia, cómo el accionar público-privado, asume un rol protagónico y como podremos avanzar con medidas propias e inteligentes que deberán sumarse a la norma-

tiva de gobierno para iniciar el proceso de relativa normalidad de nuestra comuna, cuando en los próximos meses se deberá enfrentar el inicio del año agrícola, que nos obliga a realizar trabajos que no pueden esperar con el agravante que involucran un número importante de trabajadores que deberán trasladarse de la ciudad al campo.

Para finalizar, el broche de oro en este “País de Locos”, los parlamentarios proponen el retiro del 10% de los fondos previsionales con un máximo de UF a retirar, sin considerar que no hay ningún economista de izquierda y derecha de nuestro país, ningún ministro de Hacienda de la Concertación, Nueva Mayoría y Chile Vamos que no hayan rechazado esta propuesta, a la que se han sumado organismos internacionales que informan sobre el daño futuro que se generará en las jubilaciones de los chilenos, el efecto negativo que producirá sobre la estructura económica del país cuando los datos de crecimiento económico son extremadamente bajos. Ante tales circunstancias surge la imperiosa necesidad de crear nuevas fuentes laborales, de inyectar capital de trabajo a la pequeña y mediana empresa, de generar nuevos y creativos estímulos al sector exportador que deberá lidiar con mercados muy complejos y cerrados al comercio internacional.

Cuesta entender la actual situación del país, cuando en octubre del año 2019 se levantaban banderas para mejorar el sistema de previsional y consensuábamos que había que aumentar el aporte cercano a 6% a través del empleador como una forma de mejorar la igualdad de los chilenos, principal motivo del estallido social y que hoy a la inversa, los que tienen más dineros en sus cuentas previsionales individuales podrán retirar más y como la guinda de la torta, la propuesta es que con aportes del Estado y de los empleadores, es decir, los que tienen más tendrán un beneficio mayor. Entonces en este “País de Locos” que otra cosa se puede esperar.

Señales Orientadoras



Reflexiones de citas y dibujos realizados por: **Presbítero Pedro Vera Imbarack**, párroco de la Iglesia Nuestra Señora de Fátima, de Los Andes.

Comentarios al libro "Obras Completas Tomo II" Ramón de Campoamor (1817-1901)

"Ser sabio es más útil que ser bueno"

¿Quién sabe más, los buenos o los sabios?" Sabios ¿Buenos?

La bondad es esporádica, la sabiduría permanente.

Se pueden hacer obras buenas pero no ser "bueno", en cambio el sabio lo es siempre y contribuye a obrar bien.

La sabiduría no es tanto el saber cómo discernir, muchos saben de un todo pero pocos distinguen lo bueno de lo turbio.

El sabio asume su fragilidad y le sirve para ser más sagaz, el que se cree bueno sucumbe a causa de sus debilidades y se le apaga la llama de la bondad.

La bondad es un resultado de la sabiduría y no al revés.

La sabiduría consiste en el temor de Dios, pero la bondad no necesita que Dios exista, hay muchos "bondadosos" sin fe, sin embargo la fe es el ingrediente principal de la sabiduría.

"El cobarde un soldado con dinero"

El dinero manda

Y es un esquivo un cura adinerado, tiene otros dioses anexos.

El Señor invitó a perder la vida por su reino y si uno tiene una fortuna que cuidar es imposible.

Así un soldado no va ir al frente, si tiene muchos trámites bancarios no va a perder sus sacrificados logros económicos.

No hay caso el único Dios rival del Altísimo es el dinero.

Pero, por favor no se crea que esto es negar la importancia de un buen financiamiento y del dinero adecuado para trabajar y producir.

Estamos ante otro tema; el del corazón dividido o definido por el dinero, de este modo todo queda restringido al cuidado de las sumas logradas ¿Qué importan los combates? El dinero basta.

"Enseña más moral una estocada que fray Luis Bossuet con sus sermones"

Heridas para conversión

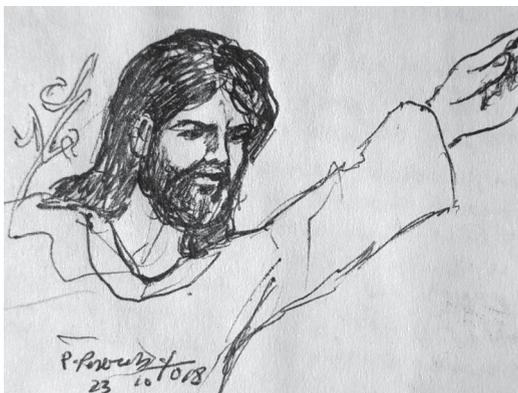
Cuando se escapa de la muerte se aprende rápidamente a cuidar la vida y hasta Dios comienza a existir.

De nada sirven las mejores predicaciones a uno que se cree intocable por desgracias o decadencias más el día funesto o el riesgo de morir abre nuevas perspectivas y aconseja más que un colegio de sabios presbíteros.

Por la herida entra el remedio.

Por la caída el más duro se levanta.

Solo uno se deja precipitar hasta el sepulcro



Él nos invita desde nuestras caídas a mirar a lo alto.

para atraerlos hacia Él; dichoso el que le abre su corazón asustado... encontrará la paz.

"No hay enterrador como el olvido"

Recordar para lograr crecer

Expresa un salmo "Estoy olvidado como un muerto" como si ya no existiera.

También perder la memoria es sepultar el ayer.

Lo malo es que más se recuerdan las amarguras que las mieles de la vida.

¿No es mejor enterrar la parte negra de la vida?

Diferente es el dañado de la cabeza, se le olvidaron hasta los chistes.

Hacer memoria es propio de las fiestas, no solo los aniversarios sobre todo la liturgia es un memorial que actualiza lo recibido en los orígenes con su frescor.

El demonio busca borrar de adentro hacia afuera el amor de Dios, se vale del afán justiciero de los hombres y Cristo entra desde fuera y se queda dentro.

El Señor ha enterrado nuestros pecados, se ha olvidado de ellos.

¿A qué seguir considerándolos? Solo pesa lo que no es perdonado.



Cargar la pesadeces amargas en lugar de llevar el dulzor es en extremo dañoso

“Un abogado, sabía dar de lado al código penal y al catecismo”

¿El todo vale en una causa jurídica?

El abogado no defiende el catecismo defiende su cliente aunque no necesariamente el fin justifique los medios no esquivo recursos anticristianos si aseguran el buen resultado de su causa.

No le importa tanto la verdad como el éxito.

El logro de su propósito es también el quedar bien calificado por los resultados. No es fácil encontrar críticos de los medios usados pero abundan los aplausos por los resultados sin objetar los medios chuecos.

Las mayorías están por los resultados y no por los procesos.

En las noticias sobre los procesos de clérigos se ha visto esta novedosa relación entre la leyes civiles y canónicas y se aprecia el manejo de los tiempos, apelaciones y de todo tipo de recurso que permita echarle agua al vino y aunque por la ley civil prescriba un delito por el eclesiástico se le aplica todo su rigor... el que pone el catecismo, las obras del maligno son denunciadas y sancionadas aunque el “código” lo archive como cosa del pasado y por lo tanto echado al olvido. Y esto es porque un delito aunque sea el de Judas sigue afectando a todos con el mismo daño original, aunque Judas esté sepultado hace dos mil años.

Lo que borre el civil igual la iglesia lo registra y asume.

“Dice San Agustín: Denme uno que ame y verán como entiendo lo que digo”

Amar dándose por entero ¿Qué es lo que dice San Agustín?

El autor no lo expresa, pero se comprende que es el Amor que tolera hasta la infamia del amado, porque su Amor lo soporta todo.

La célebre frase de San Agustín es “ama y haz lo que quieras”.

El que cuenta con ese Amor tiene capacidad de donación y sabe aceptar sufrimientos y pérdidas, porque es un don inmenso y es Dios mismo que “lo moja” todo como “la lluvia” fecunda.

El enamorado se aproxima a esta verdad imperfectamente.

El que ama como San Agustín está dispuesto hasta el martirio que cuenta con tal plenitud que todo lo vivido por sufrido que sea es asumido por ese extraordinario Amor.

“... Los buenos corazones comprenden los grandes sacrificios”

Escasez de buenos corazones

No es fácil determinar quiénes son estos que tienen “buen corazón” puesto que hasta el más equitativo puede en una apresurada decisión actuar injustamente endureciendo su corazón.

Pero si se trata de corazones que valoran un sacrificio del prójimo en lugar de estimarlo una tontera suele ser una admiración del gesto ajeno y por nada del mundo considerado imitable.

Se puede comprender un sacrificio y admirarlo, aplaudirlo como espectador pero ¿provoca en el admirador el deseo de conversión?

Los casos conocidos son pocos y se suele reconocer en tales conversiones una llamada de Dios.

Lo alarmante es que estamos escasos de esos “buenos corazones”.

“Cuando no hay fe “es vano” todo consuelo humano”

La identidad personal permite el consuelo

Esta poética afirmación alude a la naturaleza humana ¿Ante el rigor de la muerte de la madre u otra persona clave en la vida, que puede consolar a uno que ve la tumba como único destino? Solo le resta ser metido en su respectivo nicho.

Si no hay destino alguno pos-muerte es algo imposible el mínimo consuelo.

Precisamente la fe cristiana tiene como fundamento esencial la resurrección de la integridad de la persona fallecida, hasta el punto que en el cielo es posible identificarla plenamente.

De allí que las personalidades difusas o no claramente definidas hagan imposible el acceso al cielo.

Se puede asegurar que esta vida es una “escuela” para edificar la personalidad original de cada uno de los nacidos de mujer.

Se pueden sostener también que se ha producido un “aborto” de una “personalidad” cuando el sujeto elude su identidad

sexuada y se fabrica una a su gusto.

¿En las crisis de la vida que le podrá consolar? ¿Si carece de identidad estable en base a qué referencia humana será consolado?

Es más difícil aun cuando el afectado se niega a ser corregido o al menos saneado siquiátricamente antes de morir.

La fe cristiana es esencial en el desarrollo de toda personalidad.



Identidad, lo femenino basta para ser bella a toda mujer.

“¿Cómo puede parar un campesino al conductor del carro del destino?”

No somos sin destino

El conductor para nosotros es el Señor, Él tiene en sus manos nuestro destino; pero podemos desobedecerlo y sufrir un “descarriamiento”.

Más que “parar” el recorrido hacia el destino prefijado por Dios es desviarlo sin posible meta, pues es como la vía del tren, solo tiene su propio trazado y no se puede ir fuera de los rieles si se quiere avanzar.

La tarea es descubrir el camino que Dios ha trazado para cada uno y tal itinerario está a nuestro alcance gracias al servicio de la iglesia, he aquí otro aspecto de su misión, ayudar a ver la ruta y la meta que Dios quiere para cada uno y decir “hágase tu voluntad” en mi vida Señor.



ESCUELA AGRÍCOLA DE SAN FELIPE



AGROPECUARIA

GASTRONOMÍA

96 años formando profesionales

CORPORACION EDUCACIONAL DE LA SOCIEDAD NACIONAL DE AGRICULTURA FG

Avda. Tocornal #2450, San Felipe
34-2536720

Sanfelipe.secretaria@snaeduca.cl
Facebook.com/escuela.a.sanfelipe



I-Med Bono Electrónico

Química Clínica - Bacteriología - Mamografía Digital
Rayos X Digital - Electrocardiograma - Ecotomografía
Hematología - Vacunatorio extra sistema

Arturo Prat 643 - Fono Mesa Central: 2346000
E-mail: c.diagsanfelipe@yahoo.es

ESTUDIO JURIDICO

Julio Concha Brito & Asociados

Julio Concha Brito
jconchab@conchayleon.cl

Loreto Allendes Marti
loreallendesm@gmail.com

Julio Leon Escudero
julio-leon@123.cl

Horacio Arancibia Reyes
estudiojuridico.arancibia@gmail.com

Fonos: 034-2343343 - 2343344 - 2343345 - Santo Domingo Nº 154, San Felipe



“Alimentación consciente, equilibrada y sustentable.

Productos de calidad, veganos y elaborados con amor”



SALINAS #379, ENTRE SAN MARTIN
Y AV. OHIGGINS

PELIDOS! 📞 +56 987521226

