

# Aconcagua

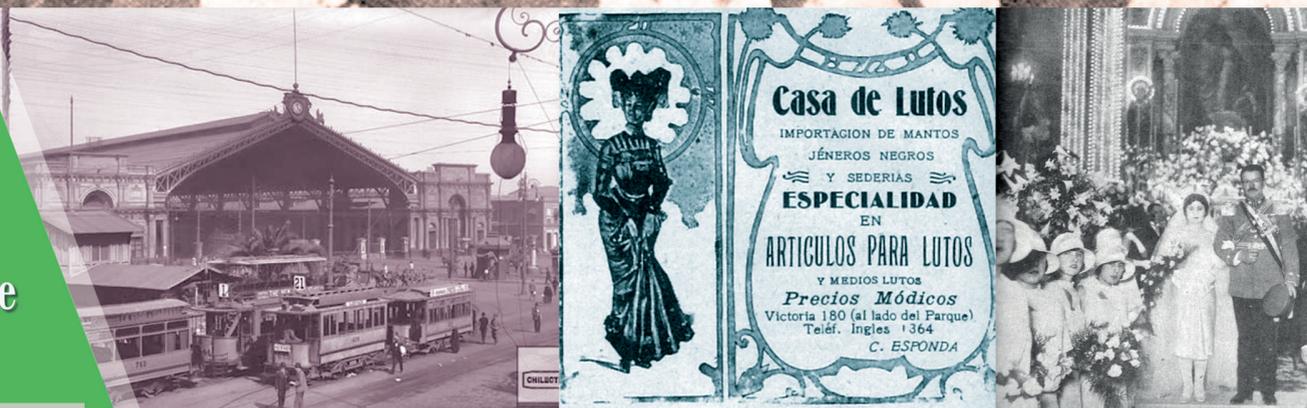
## Cultural

San Felipe - Los Andes - Catemu - Llay-Llay - Panquehue - Putaendo - Rinconada - Calle Larga - San Esteban - Santa María

El panorama  
político nacional  
entre 1920 y 1938



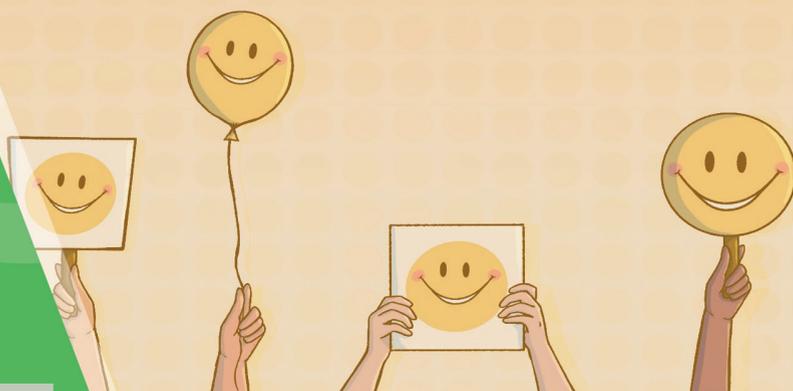
Síntesis histórica y  
fotográfica de Chile entre  
los años 1905 y 1938



“Resentimiento Social, la rabia sin  
salida que se instaló en nuestro país”



El fundamento de la alegría,  
es encontrar gente alegre



# Aconcagua Cultural

Edición Enero 2025

## Director - Editor

Pablo Cassi  
Navarro 229 - Tel: 34-2515866  
San Felipe  
www.pablocassi.cl  
cassitrovador@hotmail.com

## Columnistas

Jaime Amar Amar  
Gabriela Bade M.  
Pablo Cassi  
Tomás Moulian  
César Ojeda Figueroa  
Jorge Peñafiel  
Presbítero Pedro Vera I.

## Diseño y Diagramación

Pamela Espinoza Huircalaf  
Diseñadora con mención  
en Comunicación Visual  
UTEM  
pamelaespinozah@gmail.com

## Revista Aconcagua Cultural

fundada en San Felipe en  
octubre de 2013

aconcaguacultural01@gmail.com

Impresa en Editorial Alba  
Valparaíso.  
Tirada 1.000 ejemplares.-

Prohibida la reproducción parcial  
o total del material fotográfico  
que se consigna en esta  
publicación.

*Comentarios, artículos y crónicas que  
se consignan son de responsabilidad de  
quienes escriben y no representan nece-  
sariamente el pensamiento de revista  
"Aconcagua Cultural".*

## “La noche de los cristales rotos” y la profecía del poeta Heinrich Heine

**E**n la segunda mitad del siglo XIX este bardo alemán advirtió que - “Ahí donde se quemaban los libros también se concluye incinerando a los seres humanos”-. A principios del siglo XX un número importante de individuos no solo fue testigo del cumplimiento de esta profecía si no que víctima de ella. En la Rusia de Stalin y posteriormente en la denominada “noche de los cristales rotos” la entonces juventud nazi, puso en práctica su fanatismo e intolerancia quemando libros de filósofos, poetas, historiadores y científicos de origen judío. Víctimas de este fanatismo fueron las sobras de Sigmund Freud, Tomas Mann, Einstein y Müller, así como textos sagrados de esa religión y después concluyeron con los judíos en los hornos crematorios y en las cámaras de gases.

Si bien en este siglo XXI hemos sido testigos de hechos como los atentados a las torres gemelas en Nueva York, la estación de ferrocarriles de Atocha en Madrid, la colocación de artefactos explosivos en Francia y recientemente la destrucción parcial del aeropuerto de la ciudad de Estambul, éstas son señales inequívocas que el fanatismo cualquiera sea su origen deja un saldo inocente de muertos y heridos.

Desde comienzos de este siglo XXI hemos podido constatar que agrupaciones de individuos que se dicen pertenecer al Islamismo, han destruido imágenes que son patrimonio de la humanidad en Afganistán, Libia, Siria e Irak. Y como si esto fuera poco han destruido templos religiosos de incalculable valor histórico.

En menor medida nuestro país no ha estado ajeno a este fenómeno sociológico. Hace casi una década el movimiento pingüino, al margen de la destrucción del mobiliario público y la propiedad privada como resultado de sus protestas, una joven de apenas quince años lanzó un jarro de agua a la entonces ministra de educación mientras parlamentaba. Días después un grupo de encapuchados lanzó una bomba molotov a una de

las ventanas del Palacio de la Moneda en calle Morandé. A estos actos vandálicos se sumaron los saqueos a Farmacias, tiendas, supermercados, agregándose a lo anterior, ataques con armas de fuego a cuarteles de la policía civil y de carabineros.

Quizás lo que nunca antes había ocurrido, ni en los peores tiempos de anarquía que ha vivido el país, hayan sido los permanentes ataques que han experimentado capillas e iglesias tanto católicas como evangélicas en la región de la Araucanía. Esta muestra de terrorismo de un determinado grupo de mapuches extremistas que no representan el pensamiento de esta etnia, se suma a los deleznales acontecimientos ocurridos en La Iglesia de la Gratitude Nacional donde una turba de encapuchados se regocijó destruyendo la imagen de Cristo en la cruz.

Estos hechos inéditos deben preocuparnos como país, e inducirnos a reflexionar que por más legítimas que sean las demandas del ámbito estudiantil o laboral, éstas no deben involucrar en sus acciones a los diferentes credos religiosos o filosóficos, menos a aquellos inmuebles que son patrimonio de nuestra identidad cultural.

Entonces resulta urgente que la autoridad política y el congreso aprueben la promulgación de leyes que castiguen de manera ejemplar a aquellos delincuentes que aprovechándose de estas manifestaciones sociales destruyen la paz y la convivencia entre los chilenos.

Retomando el pensamiento profético de Heine, no podemos hacer oídos sordos a sus advertencias. No sea que mañana pueda ser demasiado tarde.

*Pablo Cassi  
Director*

# Síntesis histórica y fotográfica de Chile entre los años 1905 y 1938

Escribe: Pablo Cassi

Los acontecimientos políticos, sociales y económicos de principios del siglo XX se encuentran insertos en un modelo de sociedad que se basa fundamentalmente en las riquezas provenientes del salitre y del cobre. También la agricultura y la agroindustria generan recursos económicos que permitirán el desarrollo del país, a lo que se suma la fuerte influencia artístico cultural proveniente de París. Es en este ámbito que se desarrolla la aristocracia chilena y la insospechada aparición de lo que los historiadores denominan la clase burguesa.

En 1905 gobernaba el país Germán Riesco Errázuriz quien se destacó por profundizar el Código de Procedimiento Civil y el Código de Procedimiento Penal. En el ámbito de la política internacional Riesco mantuvo la labor pacifista con Argentina y Bolivia lo que permitió que el país no se viera enfrentado al fantasma de la guerra.

Un hecho que desgraciadamente marcará su periodo fue el terremoto del 16 de Agosto de 1906 que destruyó gran parte de Valparaíso y la zona de Aconcagua.

## Los últimos suspiros parisieneses y las damas de la aristocracia chilena



**Señorita lea Ud. Depilatorio IDEAL**

Este Depilatorio es superior a la Electricidad y a cuantos Depilatorios líquidos existen. Tiene las ventajas siguientes: 1.º No tiene mal olor. 2.º No deja manchas ni heridas, por mas que se tenga varios minutos aplicado. 3.º No produce dolor al extraer el vello del bigote, barbas y cejas. 4.º Le extrae de raíz por un procedimiento mui sencillo, inofensivo y rápido. 5.º Con tres aplicaciones al año es suficiente, porque en reunir la piel nuevos jérmenes para formar la raíz del vello, se demora algunos meses. 6.º Este Depilatorio es sólido y puede llevarse donde se quiera, pues dadas sus combinaciones químicas, no se deteriora jamar. 7.º Con este Depilatorio pueden las personas formarse cejas a voluntad o extraerse los vellos que existan demas para tenerlas perfectas. **NOTA:** En vista de las dificultades para remitir los jiros, se ha establecido en la calle del Cármen 320 en (Santiago de Chile) un depósito a cargo de un empleado. —PRECIO: BARRAS CHICAS \$ 3.40, GRANDES especiales para vello grueso \$ 5.40. Los pedidos de provincias deben ser dirigidos al agente jeneral señor J. E. KRAUSE, Chillan, Casilla número 6, a quien deben dirigir sus cartas certificadas. Se previene que no hai agentes en ningun pueblo de la República, únicamente en Chillan y depósito en Santiago:

**DEPOSITO:**  
**CALLE DEL CARMEN, Núm. 320**

*Algunos de los avisos publicitarios aparecidos en la primera edición de la revista zigzag el año 1905. El segmento más acomodado de la sociedad chilena también fue influenciada por la moda y costumbres provenientes de Europa. Estas tiendas se ubicaban preferentemente entre las calle Ahumada y Huérfanos con Estado.*



**Casa de Lutos**  
IMPORTACION DE MANTOS  
JÉNEROS NEGROS  
Y SEDERIAS  
**ESPECIALIDAD**  
EN  
ARTICULOS PARA LUTOS  
Y MEDIOS LUTOS  
**Precios Módicos**  
Victoria 180 (al lado del Parque)  
Teléf. Ingles 1364  
C. ESPONDA




**JÓVENES**

si quereis obtener una cura rápida e infalible de las enfermedades secretas usad el nuevo remedio

**.Gonosan.**

60 trabajos científicos de las autoridades médicas del mundo entero

**ATESTICUAN LO QUE VALE**

Millones de hombres y mujeres ya se han curado con este específico, sin que les haya causado dolores en los riñones ni malestar en el estómago.

I. D. RIEDEL, A. G. Berlin y en todas las Boticas



**GRANDES TALLERES DE SASTRERÍA**  
SOMBRERERÍA  
Y CAMISERÍA

Llegó la última remesa de casimires ingleses  
Nuevos competentes cortadores  
Trajes rápidos para luto en media dia  
Trajes viaje brin,  
Franela y Alpaca para señoras, caballeros y niños  
Abrigos y Vestidos  
Camisería especial en artículos de punto  
Trajes para sacerdotes

**La New England**  
ALAMEDA 2933  
FRONTE PORTAL EDUARDO, SETADO Y MORERA




LOS CORSEES de la aristocracia en el mundo entero

**LOS CORSEES LE FURET de PARIS**

Marca Registrada en Chile

NO CANSAN NUNCA  
NO IMPIDEN NINGUN MOVIMIENTO  
MANTIENEN SIN COMPRIMIR

porque un dispositivo especial y patentado permite usarlos más largos sin perjudicar á la salud.

Agente Regionales en Chile:

Punta Arenas: Heliodoro González y Ca  
Temuco: Harostegui Hermanos  
Valparaíso: Digheiro Hermanos  
Coquimbo: Juan F. Jorin  
Antofagasta: J. de D. Carmona.  
Iquique: Pirretas y Cia.

Agente General para la América del Sur  
**RAYMOND COLLIERE, Galería Beeche**  
núm. 84. Casilla núm. 2285. SANTIAGO.

# El transporte público y privado en Santiago, entre los años 1905-1910

Wallace Buchanan ingeniero inglés junto a Joaquín Oyarzún fueron quienes solicitaron a la municipalidad de Santiago los primeros permisos para construir y operar carros de sangre que permitieran el transporte de pasajeros en la capital.

Buchanan, construyó la carrocería en madera y Oyarzún realizó los estudios del trazado de este medio de transporte. Hasta fines del siglo XIX, en Santiago funcionaron 20 carros y 350 caballos para el transporte público.

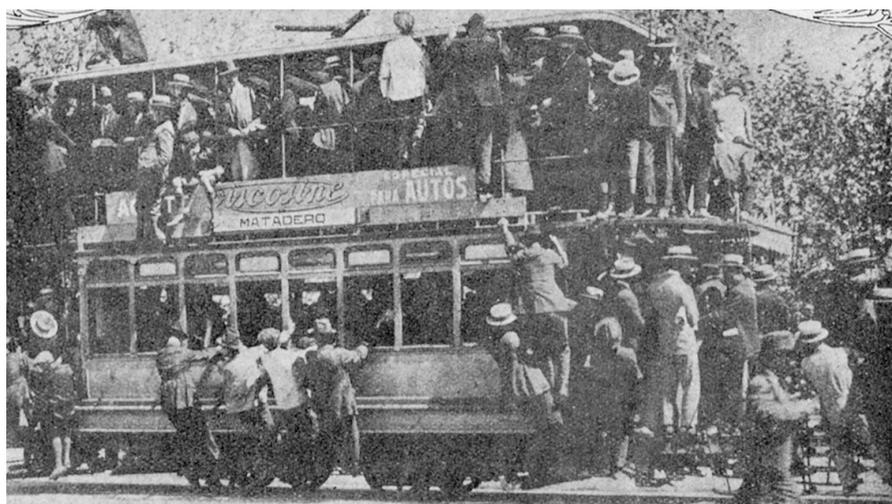
El 2 de Septiembre de 1900 se puso en marcha el primer tranvía eléctrico que inició su recorrido en Avda. Brasil con Avda. Mapocho llegando a cubrir casi la totalidad de la ciudad de Santiago. Chilean Electric Tramway and Light Company fue la empresa que se adjudicó la concesión del transporte y alumbrado público de la ciudad.



Primeros tranvías eléctricos que funcionaron en Santiago. La imagen muestra la Estación Central, año 1917.



Esta imagen corresponde a calle Ahumada año 1918. La congestión vehicular y los automóviles Ford T-12 eran las últimas maravillas del transporte privado.



Un carro de sangre tirado por cuatro caballos, cuyo recorrido se iniciaba en el paradero de la calle San Francisco. En la imagen se aprecia a empleados y obreros, una vez finalizada la jornada laboral. Cabe hacer mención que el valor del pasaje era de una chaucha.

## Vida social en la segunda década del siglo XX

Una época marcada por la elegancia y el glamour de la sociedad santiaguina que al igual que la existente en Europa deseaba hacer público sus enlaces matrimoniales. Una de las bodas que acapararon el interés social fue la del Presidente de la República Carlos Ibáñez del Campo con Graciela Letelier Velasco, realizada el 3 de Diciembre de 1927 en la ciudad de Santiago.



Al centro el Presidente Ibáñez del Campo rodeado de un grupo de amigos y partidarios, damas de honor posan para la posteridad en el club La Unión de Santiago.



El 3 de Diciembre de 1927 el entonces Primer Mandatario Carlos Ibáñez del Campo con el grado de General de Ejército, contrae nupcias con Graciela Letelier Velasco de cuya unión matrimonial tuvieron cuatro hijos.

# Razón y misterio, “el hombre es la medida de todas las cosas”

Escribe: César Ojeda Figueroa

La “mente” es tan misteriosa como el Universo, y por el camino de explicar la mente, sólo se llegará a las mismas zonas de silencio que hoy se vislumbran para aquél.

Félix Schwartzmann no sabe escribir sino grandes obras, ni leer sino a grandes autores. Desde “El sentimiento de lo humano en América” (1950), la “Teoría de la expresión” (1967), “El libro de las revoluciones” (1991), “autoconocimiento en occidente” (1993), hasta “El discurso del método de Einstein” (1994), dan fe de lo dicho. Y la “Historia del universo y conciencia”, recientemente publicada, no hace más que confirmarlo. Los temas que señalan al hombre parecen morar en los intersticios, allí donde las células del conocimiento retroceden casi reflejamente. Las disciplinas instintivamente se perpetúan a través de refugiarse en sus pequeños núcleos técnicos, evitando el vértigo de la porosidad de sus límites, más allá de los cuales se gestan lo críptico y la perplejidad. Y también las verdaderas preguntas. El tema del libro que comentamos es, justamente, una pregunta: ¿Cuál es el sentido de postular la imposibilidad de alcanzar una visión científica del Universo que no esté integrada a la comprensión de la conciencia? Es que no hay historia que no sea historia de la conciencia, y si el Universo ha de tener alguna, no puede sino ser la misma o mejor tal vez, lo mismo. La ciencia padece y ha padecido de una ingenuidad encantadora, y tal vez si los más destacados de sus cultores terminan por descubrir que la historia de la ciencia es la historia de la conciencia, y esta última, la historia del pensamiento y de las “concepciones del mundo”.

## *Einstein sostuvo que “la física es metafísica”*

¿Cómo entender si no la solemnidad con que científicos del más diverso cuño enuncian temas filosóficos elementales? Por ejemplo, el físico Roger Penrose sostiene que, “cualesquiera sean los elementos que controlan o describen la mente (el espíritu), ello debe ser una parte integrante del único organismo grandioso que gobierna también todos los atributos materiales de nuestro Universo”. Neuro-

biólogos descubren a Husserl, Merleau-Ponty y Heidegger, y los físicos a Leucipo, Heráclito, Platón y Aristóteles. Pero, generalmente, para ellos es tarde. Una conversión de última hora, enternecedora tal vez, pero generalmente sin destino. Siglos dedicados a eliminar de escena lo que ellos mismos denominaron “subjetividad”, y otros tantos destinados a establecer la tiranía del método (es decir, lo que también ellos denominan “objetividad”), dejaron un troquelado resistente a las conversiones, aún a aquellas más genuinas.

## *El carácter inaccesible de lo real*

Félix Schwartzmann concibe la historia de la física occidental como la historia de las concepciones de “lo real”. Sin embargo, lo real no ha sido propiamente un tema para la ciencia, sino más bien el supuesto fundamental sobre el que opera. En la axiomática leibniziana, la ratio razona mediante lo imposible de razonar dentro de los límites de la ratio misma, como son los principios de identidad, causalidad y contradicción. Del mismo modo, la ciencia debe su historia a lo que nunca fue su “objeto” explícito, sino su axioma central su creencia ex-machina científica en la realidad de “lo real”.

“En nuestro tiempo -dice Schwartzmann- se problematizó, a manera de cuestión metafísica fundamental (Einstein), el carácter inaccesible de lo real, en correspondencia con ello, surgió la complejidad epistemológica inherente a la peculiar constelación dialéctica que configuran el observador y la complementariedad de Bohr, el indeterminismo y las leyes de probabilidad: todo lo cual emana de la naturaleza finita de las interacciones energéticas. Continuamente -agrega-, por este camino vemos que en los últimos decenios una palabra aflora

con significativa frecuencia en los escritos físicos: se trata del término misterio” (p. 412).

## *La “mente” es tan misteriosa como el Universo*

Sin embargo, (...) “el Universo no observa. Pero tan pronto como el investigador en física de partículas decide hacer una medición y observa, genera indeterminaciones en lo observado, puesto que son indisolubles el sujeto del objeto. Entonces -concluye el autor- el físico enfrenta enigmas de lo real” (p. 5). Y en esos enigmas está siempre él mismo. Pareciera que la genialidad consiste en aumentar la cantidad de misterio disponible para la conciencia colectiva; es decir, la ciencia vale más por lo que no logra explicar, que por lo que efectivamente explica. Pero el misterio no es una nada, no es pura negatividad. El misterio es una región vislumbrada y apelante que desafía a la ratio científica y la pone en tela de juicio desde su raíz. El señuelo de conocer “algo” muerde en el sedal del desconocer “casi todo”. El monólogo trágico del físico frente al Universo (subtítulo que acuña Schwartzmann entre otros muchos consiste entonces en preguntas posibles



frente a las zonas barruntadas, y en el silencio del Universo como respuesta. "Se ignora si la expansión del Universo tiene un límite, por consiguiente, se desconoce su destino. El tiempo transcurre como un acaecer indescifrable y no se sabe si sólo aparece con el mundo [en sentido fenomenológico]."

No se sabe si el big bang es uno o muchos. Se desconoce lo que se denomina materia oscura, causa del dinamismo galáctico. Se conjetura el Vacío como fuente originaria del Cosmos. No se ha logrado clarificar el problema de asimetría a la existencia de la materia y antimateria). No se ha podido cuantificar la densidad media del Universo; en consecuencia, resulta ser mera hipótesis el concebirlo como evolutivamente abierto o cerrado. Se erige como misterio la verificación de la 'no localidad'. Se vacila en decidir teóricamente qué significa origen, es decir, se conjetura acerca de si existió un solo origen" (pgs, 433-34). ¿Universo o universos, surgiendo en el tiempo que fluye con ellos?

Y si mirar al frente aperpleja se entiende el atisbar hacia el costado. Félix Schwartzmann sorprende esa mirada con especial agudeza. "Dejo entrever -dice-, cómo y por qué Heisenberg reconoce que se ins-

piró en el Timeo de Platón (...). Por su parte, Einstein exalta a Leucipo, maestro de Demócrito, a Epicuro y Lucrecio. Más todavía, a Niels Bohr le fascinan las paradojas de Kierkegaard" (p. 6). "El presente es algo que constituye un momento en el proceso de expansión del Universo". Esto lo escribe no un físico, sino Edgar Allan Poe en 1847.

La ciencia, y específicamente la física y la neurobiología, hoy se vuelca hacia lo que denominan "conciencia o mente" en la búsqueda de una explicación del Universo. Y de la "mente". No podía ser de otra manera.

**El hombre no es más que un encuentro permanente consigo mismo**

La fábula de Narciso rediviva: creía que su imagen reflejada en el agua era "otro", y al enamorarse de ese otro no hacía más que enamorarse de sí mismo. Paul Valéry nos cuenta Félix Schwartzmann-, que hace casi un siglo consideró una "fábula" la idea de Universo, "acaso hoy preguntaría: ¿se intenta conocer la conciencia para conocer una fábula?" (p. 414).

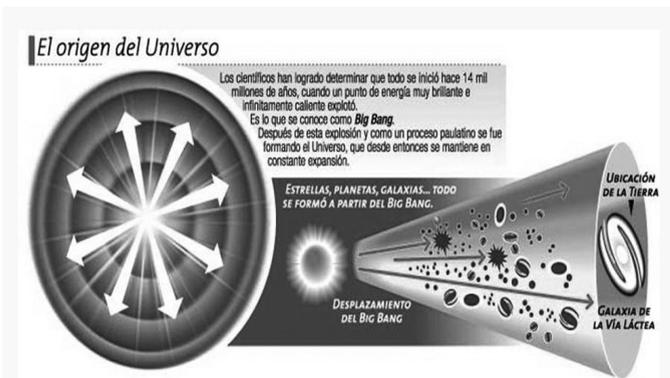
Sea como fuere, la "mente" es tan misteriosa como el Universo, y por el camino de explicar la mente, sólo se llegará a las mismas zonas de silencio que hoy se vislumbran para aquel. Tal vez el punto crucial, y en cierto sentido así lo plantea el autor que comentamos, es que la "conciencia" ha sido "epistemologizada", es decir, se la ha "inventado" como el organon del conocer, y el conocer se ha escurrido en su significado hacia el "explicar". Entonces la "conciencia" a explicar por la ciencia es la "conciencia" que explica. Esta circularidad repite la ilusión de Narciso, pero con otro ropaje. Sin embargo, la experiencia humana cons-

ciente hace mucho más que "explicar" en términos científicos. El reduccionismo físico de Penrose, por ejemplo, "le hace innecesario considerar el valor heurístico del análisis de la fenomenología de las complejas e ilimitadas experiencias subjetivas y de los modos de vivir la conciencia, que yo postulo como primordial [es] (...)" (p.415).

"Historia del universo y conciencia" es un libro que no permite ir de prisa. Para quienes gustan de líneas argumentales deshojadas y simplificadas, la estructura de la obra es defectuosa. Es que Schwartzmann no está proponiendo un "modelo", ni inventado un "constructo": no está haciendo ciencia, sino Filosofía. De la ciencia, es cierto, pero aun así, Filosofía. Si algo pudiese objetársele es que sabe más de la cuenta, y ese saber es el que exige de una lectura pausada, después de todo, ¿cuál es el apuro?



Félix Schwartzmann (1913-2014). Nació en 1913 en el seno de una familia de origen rumano. Schwartzmann realizó sus estudios secundarios en el Liceo de Aplicación, y posteriormente de Filosofía en la Universidad de Chile. En 1949, obtuvo el título de profesor extraordinario de sociología en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Chile, con una tesis sobre antropología filosófica, titulada "El sentimiento de lo humano en América: ensayo de antropología filosófica". Esta obra, se hizo merecedora al Premio Municipal de Santiago, Categoría de Ensayo, 1951. Schwartzmann desarrolló una amplia reflexión sobre las bases de la convivencia en América Latina, marcada a su juicio por el sentimiento de soledad y un impulso frustrado de comunión con el otro.



La Teoría del Big Bang según los científicos han logrado determinar que todo se inició hace 14 mil millones de años, cuando un punto de energía muy brillante o infinitamente caliente explotó. Es lo que se conoce como Big Bang. Después de esta explosión y como un proceso paulatino se fue formando el Universo que desde entonces se mantiene en constante expansión. Estrellas, planetas, galaxias, todo se formó a partir del Big Bang.

*Este es un aporte de Preludio Radio a la cultura de Aconcagua*

**San Felipe, calle Arturo Prat 1111 ex nº43**  
**Teléfono mesa central: 034 - 2 292919**  
**Correo electrónico: contacto@preludioradio.cl**

# El fundamento de la alegría, es encontrar gente alegre

Escribe: Jorge Peñafiel, sicólogo Universidad de Chile

Hay fechas, en las que pareciera una obligación estar alegres. Paradójicamente, esa misma exigencia y deber las hacen propicias para la tentación del suicidio porque la alegría se resiste a ser programada.

“Lo importante no es hacer una fiesta, sino dar con aquellos que puedan alegrarse” escribió Nietzsche. Puede suceder que una persona organice muchas fiestas, conciba abundantes panoramas e incluso disfrute de muchas alegrías, en plural, pero carezca de alegría, la verdadera, estable, llena de paz, en singular. Mucha gente va a la caza de múltiples alegrías pero en el fondo no es alegre, es más, está desesperada. Con frecuencia las alegrías ligadas a tener objetos, poseer bienes y hacer cosas no son más que una tapadera a una tristeza esencial. Aparentemente se goza de la alegría de vivir, pero al fin no se logra encubrir la decepción y el desconsuelo del alma. El afán desmedido de pasarlo bien a toda costa es claro indicio de que, en el fondo, se lo pasa muy mal.

## Las inevitables fechas que el calendario nos propone un cambio de actitud

Hay fechas como Navidad y Año Nuevo en que pareciera una obliga-



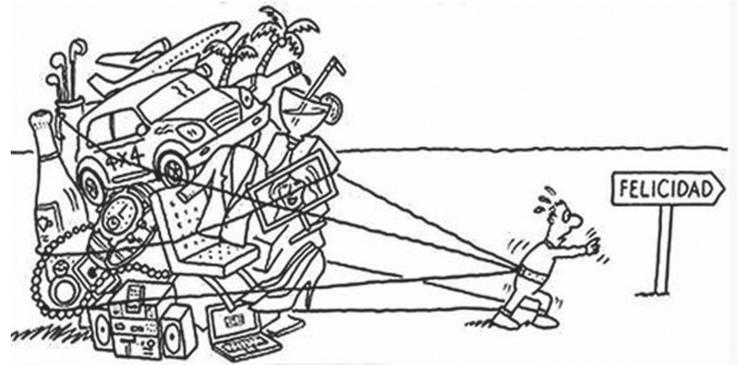
Estos niños que no saben de consumismo son felices con aquellos objetos más sencillos, un camión de plástico dibuja una sonrisa en su rostro.

ción estar alegres. Paradójicamente, esa misma exigencia y deber las hacen propicias para la tentación del suicidio porque la alegría se resiste a ser programada. Por tanto no es nada obvio hablar de la alegría en singular, plena, honda, por debajo de la variabilidad de circunstancias, de las alternancias anímicas o de superficiales logros o fracasos. Sí que es fácil referirse a esa alegría artificial, prefabricada, entendida como anestésico y ofrecida como mercancía.

De ella nos habla la publicidad y la vincula a un yate, un buen whisky, preciosos paisajes y. “venga a visitarnos”-

Tomás de Aquino decía que la alegría no es una virtud, es el fruto de las virtudes, de la generosidad y de la entrega. Con belleza lo formula el poeta Tagore: “Dormía y soñaba/ que la vida era alegría:/ desperté y vi que la vida era servicio;/ serví y pude ver/ que el servicio era alegría”. La alegría es el signo de la persona generosa. Es también a veces un manto que cubre una vida de sacrificio y de olvido de sí. Es importante saberlo porque significa que a la alegría no se llega directamente, mediante el ejercicio de los actos que les fueran propios, ya sea la risa, el canto y el baile. Puedo, en tal caso, parecer alegre, pero no estoy alegre.

La alegría es por naturaleza algo subordinado a una vida espiritual, efecto de un proyecto existencial que de sentido a nuestro transitar por la diaria cotidianidad. El anhelo de alegría no es más que el deseo de tener motivos y ocasión para alegrarse. Por eso notamos algo artificial e incluso patológico en una alegría sin motivo, sin fundamento. El motivo es lo primero, la alegría lo segundo. El hombre, en circunstancias normales desea el bien, y a toda costa encontrarse alegre, o al menos tener un fundamento



Cuando el consumismo se confunde con felicidad, somos menos felices.

para estar alegre: sólo así puede contentarse de verdad.

Para muchos, las próximas fiestas de Navidad nos ofrecen ese motivo que se fundamenta en el intercambio de objetos, creyendo de esta manera que podemos comprar alegría. Cualquiera que hable de la Navidad no puede pasar por alto el progresivo debilitamiento de su núcleo religioso, reduciéndose a no ser más que una débil llama en medio de la iluminación fluorescente de la secularización. El nacimiento de Jesús ha dejado de ser el centro que nos convoca esta fecha para suplantarlo muchas veces por un derroche de obsequios que muchas veces no tienen sentido.

La humanidad, en estas últimas décadas ha tergiversado esta fiesta cristiana transformándola en un rito pagano en el que cada cual trata de sorprender con un obsequio cada vez más sofisticado. Jesucristo hubiese tenido la misma impronta que tuvo en el templo de su padre para desalojar a los mercaderes que se habían apropiado de él.

La verdadera alegría ha aparecido por primera vez en Cristo, San Pablo enfatiza que toda verdadera alegría está contenida en Él y fuera de Él no puede haber regocijo auténtico. Tenemos un fundamento y un motivo para estar alegres: somos hijos de Dios. La impotencia del niño se ha tornado signo auténtico de la omnipotencia de Dios, cuya única fuerza es el poder silencioso de la verdad y el amor.

# El panorama político nacional entre 1920 y 1938

Escribe: Pablo Cassi - [www.pablocassi.cl](http://www.pablocassi.cl)

El panorama político nacional comienza a agitarse en 1920 con la campaña presidencial de Arturo Alessandri Palma, quien rompe el esquema tradicional con el emotivo estilo "corazón en la mano" y "cielito lindo". Sus discursos son amenazantes para los espíritus reaccionarios. Se crea en torno a él una mística inédita en la historia de nuestro país. Arturo Alessandri, también denominado el león de Tarapacá se caracterizó por denominar a sus seguidores "mi chusma querida".

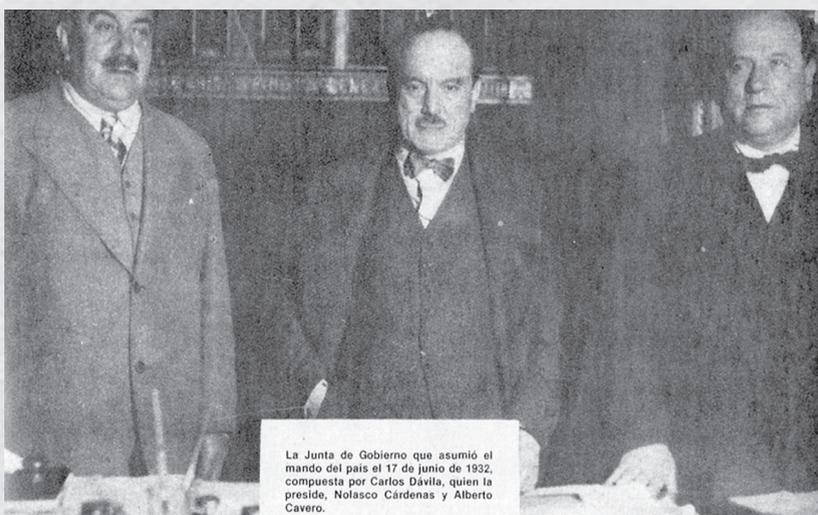
Santiago hasta la segunda mitad del siglo XX contaba con una población de 500.000 habitantes muchos de los cuales habían emigrado desde diferentes zonas rurales del país en búsqueda de un trabajo estable y mejores remuneraciones. La capital del

país había logrado consolidar una infraestructura urbanística que contaba con energía eléctrica, agua potable y alcantarillado en el denominado casco histórico de la ciudad que se emplazaba entre Plaza Italia y Estación Central abarcando hasta los sectores del Club Hípico y la Estación Mapocho. En este último sector se congregaba el mayor número de hombres y mujeres que buscaban mejores condiciones de vida.

Cabe hacer mención que tanto la industria textil como las fábricas de productos en conservas y de vestuario a lo que se agrega la industria vitivinícola y la exportación de carozos y la urbanización de la ciudad exigían contar con una generosa mano de obra.



En el fotograbado de izquierda a derecha: Arturo Alessandri Palma, Presidente de la República primer período 1920-1924 junto a su Ministro del Interior Pedro Aguirre Cerda, año 1922.



La Junta de Gobierno que asumió el mando del país el 17 de junio de 1932, compuesta por Carlos Dávila, quien la preside, Nolasco Cárdenas y Alberto Cavero.

Tras un sin número de huelgas estudiantiles y de obreros, el caos no tardó en apoderarse del país. es así que Ibañez presenta su renuncia en Julio de 1931. En su reemplazo le sucede Juan Esteban Montero quien sobrepasado por la problemática social y económica renuncia. Como curiosidad histórica asume el poder "La república socialista de Chile", proclamada por Marmaduke Grove quien gobierna por 12 días. Este tormentoso período que duró un año y medio concluye con la elección presidencial de Arturo Alessandri en Octubre de 1932.



Tras la dimisión del Presidente Arturo Alessandri Palma 1927-1931, segundo período es electo Primer Mandatario Emiliano Figueroa, quien renuncia a la presidencia. El país convoca a nuevas elecciones y Carlos Ibáñez fue electo nuevamente presidente de Chile el 22 de Mayo de 1927.



Marmaduke Grove, apoyado por un grupo de integrantes del Movimiento Nacional Socialista, un fragmento del ejército y simpatizantes se toma el Palacio de La Moneda en medio del caos reinante. Este hecho considerado como una anécdota habla por sí solo de la incapacidad de la clase política por gobernar el país.

## El histórico Frente Popular fundado en 1936

La década del treinta se caracterizó en el mundo entero por la extrema polarización ideológica de las sociedades. En Europa, los movimientos políticos fascistas tenían cada día más adeptos, especialmente en Alemania e Italia. La Unión Soviética emergía como única experiencia socialista y se convertía en referente para amplios grupos sociales. Chile no fue una excepción en este clima de acentuada

ideologización de la actividad política y social; en los años veinte habían surgido movimientos sociales y políticos que cuestionaban la conducción oligárquica del país y que habían madurado en un nuevo sistema de partidos políticos.

Este sistema tenía como principal característica el surgimiento de las opciones de izquierda revolucionaria en los partidos Comunista (1922) y Socialista (1933), el desplazamiento del Partido Radical al centro del espectro político y la conformación de un bloque de derecha compuesto por conservadores y liberales.

Inspirado en la estrategia de frentes populares que había llevado a coaliciones de centroizquierda al poder en Francia en 1935 y España al año siguiente, el Partido Comunista propuso la creación de un amplio Frente que reuniera a las fuerzas progresistas del país, para combatir a los partidos de derecha que sustentaban al gobierno del Presidente Arturo Alessandri.

En 1936 el Partido Radical aceptó integrarse al Frente Popular y dos años después se unió el Partido Socialista. Se sumaron también los sindicatos obreros agrupados en la Central de Trabajadores de Chile (CTCH), la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (FECH) y el movimiento mapuche organizado en el Frente Único Araucano, conformando un amplio bloque de izquierdas que proclamó la candidatura del dirigente radical Pedro Aguirre Cerda.

El Partido Radical se convirtió en el eje de la coalición y le correspondió la organización del Frente Popular con vistas a las elecciones presidenciales de 1938. En ellas Aguirre Cerda se enfrentó a Gustavo Ross, abanderado de los partidos de derecha, y a Carlos Ibáñez del Campo, el ex-dictador que esta vez se presentó con el apoyo del Movimiento Nacional Socialista y otros partidos pequeños. El candidato del Frente Popular presentó un programa de gobierno basado en el fomento estatal a la industrialización, la protección de los trabajadores y la extensión de la cobertura educacional, con el lema "Gobernar es educar".



*El Presidente Arturo Alessandri Palma hace entrega de la banda presidencial a Pedro Aguirre Cerda, quien asume la primera magistratura del país en 1939 apoyado por el Frente Popular.*



*Inspirado en los movimientos políticos ocurridos en Europa en la década del 30, las colectividades políticas conformadas por socialistas, comunistas y radicales conforman un bloque denominado Frente Popular que permitirá la llegada del Presidente Pedro Aguirre Cerda a la presidencia de la República. Posteriormente se sucederán otros gobernantes de tendencia radical.*



*Una multitudinaria concentración fue la que acompañó días antes de la elección al candidato del Frente popular Pedro Aguirre Cerda quien obtuvo en dicha elección un 53% de los sufragios emitidos*

# “Resentimiento Social, la rabia sin salida que se instaló en nuestro país”

Escribe: Tomás Moulian, sociólogo, autor de “Socialismo del siglo XXI”

**P**retendo reflexionar sobre el resentimiento de una manera histórica, pesquisando su aparición en la política chilena para seguirlo hasta hoy y mirar la poderosa labor de zapa que realiza. La palabra resentimiento, en cuanto noción aplicada a las relaciones políticas, alude a dos sentidos: un sentido es el resentimiento en cuanto a rencor. En esa primera modalidad el resentimiento es la vivencia o fantasía traumática del afectado por la privación de algo suyo, es el sentimiento vivido por víctimas de represiones o venganzas. El otro sentido alude a la existencia de un dolor con eco, un sufrimiento que se repite, producto de una situación que genera una constante propensión a volver a sentir. El re-sentido político es aquel que está expuesto a una repetición sin salida del rencor, alguien que vive con la piel expuesta, con las cicatrices al aire. Alguien que vive con marcas que ha sido imposible cerrar, porque no se ha trabajado socialmente para disiparlas.

La política en Chile fue, desde la institucionalización en 1932 del sistema de partidos que sucumbió en 1973, estructuralmente conflictiva. Estuvo marcada por una polaridad, puesto que coexistían dos proyectos antagónicos, el conservador de la derecha y el socialista de la izquierda. Era una política, por eso mismo marcada por la imposibilidad del consenso, donde sólo eran posibles acuerdos negociados con pérdidas compartidas. Y sin embargo, ese sistema político logró generar un arreglo productivo de cincuenta años, un récord de estabilidad en un continente propio al pretorianismo. No era un sistema donde el dominio sobre cosas (propiedad) abriera sin más las puertas al dominio sobre personas (poder). Ese Estado capitalista no se parecía demasiado al de Marx y Engels que describieron en El Manifiesto como “la junta de accionistas del gran capital”. Era un Estado “ampliado”, apto para los casos en que los subordinados alcanzaban una conciencia de sí mismos y formas avanzadas de representación política.

## Los constantes conflictos políticos entre la izquierda y la derecha

La larga duración de ese Estado en un país subdesarrollado tiene relación con dos cuestiones: a) las políticas públicas eran el fruto de complicados arreglos interclasistas, eran decisiones de compromiso y b) en todos los actores políticos significativos primaba la propensión a participar por sobre la propensión a colocarse fuera del sistema. Esto se demostró de una manera ilustrativa en el momento de crisis de esa forma estatal, los años 1947-1948. En esos momentos, que a nivel internacional coinciden con los albores de la Guerra Fría, se formó una coalición para poner fuera de la ley a los comunistas. Esto se consiguió exitosamente: se les borró de los registros electorales de una manera masiva y se instalaron los campos de concentración de Pisagua. Lo interesante, lo ilustrativo respecto a la fuerza integradora del sistema político, es que esta ilegalización no convirtió a los comunistas en una fuerza anti-sistema. Durante diez años luchó laboriosamente por ser reincorporado, hasta que lo consiguió en 1958.

La lucha entre opuestos (izquierda socialista/derecha conservadora), mediada por partidos intermedios con vocación estatal (como el Partido Radical) o por vocación de reformas modernizadoras (como la Democracia Cristiana), paradójicamente produjo un sistema político con fuerte integración y durabilidad. No se vivía en una armoniosa paz política, sino en una constante elaboración de conflictos entre adversarios. La atmósfera era de desconfianza y de mutuo recelo, pero también de mutua necesidad. De alguna manera, todas las partes sabían que el compromiso interclasista era la única forma posible de articulación entre actores con proyectos disímiles.

## La expansión del resentimiento político entre 1970 - 1973

El resentimiento se expande en la política chilena con la Unidad Popular. Antes, como consecuencia de las acciones reformadoras del gobierno de Frei Montalva, se había experimen-



*Este testimonio gráfico muestra que cuando las instancias de diálogo concluyen por alguna de las partes involucradas, solo la violencia y la destrucción parecieran ser las únicas alternativas.*

tado una forma extrema de la desconfianza política. Ella afectó a la derecha en la elección de 1970: el recelo frente al otro posible (la Democracia Cristiana) fue superior a la racionalidad de cálculo estratégico, de manera tal que fue la propia derecha la que, al diseñar la alianza con el centro, le pavimentó el camino a Allende. Se trata de un recelo con efectos autodestructivos.

La Unidad Popular abre paso al resentimiento en cuanto al rencor. La falta del gobierno de Allende no tiene relación alguna con “espirales de violencia”. De hecho, quien inaugura la resistencia armada es la ultraderecha. Asesina al general Schneider y crea Patria y Libertad, que es un movimiento subversivo. La misma llegada de Allende al gobierno, una parcela del poder, desata el rencor del adversario. La contribución principal de la Unidad Popular al fomento del rencor fue causada por su abandono de las políticas de compromiso, sobre las cuales se había sostenido el equilibrio político del período 1932-1970. Por ello que Allende, quien intenta reinstaurarlas a través de negociaciones con la Democracia Cristiana, expresa una sabiduría estratégica. La otra contribución al rencor es el cultivo de una retórica de la exclusión y del culto a una futura “toma del poder”.

## “El rencor de la Unidad popular se elaboró en base a la venganza”

La expansión masiva del rencor durante la Unidad Popular hace comprensible, en ningún caso justificable, la aceptación por tantos años de una política de violación sistemática de los derechos humanos de parte de la “gente tranquila”. Ella en su inconsciente se justificaba porque debían pagar aquellos que habían querido realizar la “muerte de Occidente”, la muerte de Dios, de la familia, de la propiedad. Más aún, debía evitarse que estuvieran en condiciones de volver a intentarlo, El rencor generado por la Unidad Popular se elaboró en la venganza. La aceptación del exilio, de la tortura, de los campos de concentración, la buena conciencia frente a los desaparecidos, el silencio frente a asesinatos alevosos no tiene que ver con desconocimiento, sino más bien con la idea de un castigo merecido. El odio contra la Unidad Popular, en especial con el proyecto de que los trabajadores (o sea los rotos, los plebeyos, los sin cultura ni virtudes) tomaran el poder, fue vaciado por el castigo.

Ninguno de los afectados por ese rencor puede hoy reclamar de nada, pues su rabia la realizaron simbólicamente en la represión de los “upelientos”.

Lo contrario ocurre con el rencor masivo provocado por la dictadura militar. El agravante es que esa dictadura atenta contra cuerpos (no contra cosas, como la Unidad Popular) y deja las cicatrices de la tortura, de las desapariciones, de las prisiones ilegítimas, del destierro y la dispersión de las familias. Deja la huella de los corvos sacando ojos. La Unidad Popular deja la huella de propiedades perdidas, pero luego recuperadas.

Mientras el rencor provocado por la Unidad Popular y sus fantasías o utopías del roto al poder se realizó, se elaboró en la venganza, el resentimiento de la dictadura recién está pudiendo realizarse en una lenta justicia. Hasta hace poco ese rencor estaba en ebullición, era permanentemente re-sentido y re-animado, porque los hechos de la violencia estaban todos ellos amparados por la impunidad.

Imagínense el sedimento de resentimiento de más de cuarenta años de búsquedas. Imagínense el estado de esa cicatriz, de esa huella interna. Es menester que los lectores tanto tiempo afirmados en la buena conciencia reflexionen sobre el resentimiento provocado por una larga dictadura. Sobre el rencor que ella deja, una rabia que corre el peligro de nunca terminar.

### El rol complaciente de la prensa chilena

Cuando una sociedad ha estado expuesta al horror de secretos que han sido enterrados, en hornos, minas, mares; de cuerpos masacrados, quizás para escarmiento, su espíritu no resucita sino después de una larga

elaboración colectiva. En esta tarea le cabe a la prensa, que en su momento fue complaciente, el deber de hacerse responsable del duelo colectivo. Le cabe la tarea del reconocimiento de lo que en su momento negó, ofendiendo como falsos dolientes a los familiares de los desaparecidos y a los torturados.

El duelo colectivo solamente es posible en la verdad y la justicia. La verdad y la justicia es la única forma de trabajar sobre las huellas y las cicatrices que supuran cuando muchos hombres de orden han aceptado durante años el caótico desorden de un Estado sin derecho, están obligados a ayudar a restaurar la legitimidad de las instituciones que su complicidad socavó. La legitimidad de la justicia en Chile requiere que ella demuestre que no existe impunidad, ni privilegios ni recursos formales para huir de su brazo.

Por suerte nos hemos librado de los brotes de la venganza, que surgieron como flagelo al principio de los noventa. La venganza es el deseo contrario al de la justicia. Es la obsesión porque los hechos, sus próximos o quienes simbólicamente pudieran representarlos sufran lo que las víctimas sufrieron, pasen dolores y angustias semejantes. Hoy nadie busca eso ni nadie siquiera rechaza el debido proceso a los acusados.

Pero si la justicia no cumple su papel con los ojos cerrados, un oscuro rencor preservará. Un rencor con derecho a existir. Entonces ocurrirá la profecía con que termina el texto “La imaginación herida de Josefa Ruiz Tagle”, leído en la exhumación del cadáver de su padre: “Cuando nació mi hijo supe que él heredaría esta historia de violencia. Los hijos y los nietos de los asesinos y sus amigos heredarán argumentos para justificar los crímenes y nuestros hijos heredarán la imaginación herida. Algún día mi hijo Lucas llorará por su abuelo que murió a los 26 años, sentirá rabia, tomará partido y hará imposible la reconciliación de nuestra sociedad”.

Esta trágica repetición, este resentimiento perpetuo perseguirá a Chile si no se busca la justicia con pasión. Sólo ella permitirá hacer renacer el espíritu de Chile, esa alma herida geográficamente por ambos costados.



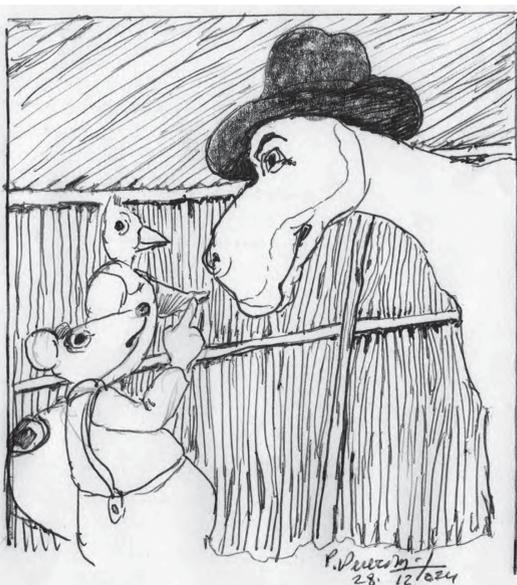
En los primeros días de Septiembre de 1973, el país lamentablemente vivía una situación social y económica casi insostenible. Los adversarios del gobierno de Salvador Allende insistían en su renuncia a la primera magistratura del país.

# Cuentas y cuentos

## Continuación Capítulo II

### El Chasco

-Ya decía mi hermana esa maldita palabra "esperar" quedarse esperando, o como decía un nochero amigo mío esperando que amanezca y las viejas peladoras de mi barrio se decían una a la otra de "esa no esperes nada" ¿qué esperar de un vicioso? Decía el doctor y...



-¡Calla! Que te corto el pico... vociferó el zorro amenazándolo con su bastón.

-¡Más respeto en mi casa no se pelea. Advirtió la Burra Cargada haciendo sonar los trastos que sobre sí llevaba.

El ratón consultó -¿En qué estamos? Yo aunque no me lo pidan servidor soy, sé que mi principal característica es la seriedad ¿Me han visto soltando una pachotada? ¿Busco divertir? Aunque estoy dispuesto a todo menos a servir ya veo que aquí todo termina frecuentemente solo en reír o por lo contrario en llorar, yo hasta como contador puedo ayudar. "No hay cosa más fácil que reírse" (Disraelí de André Maurois página 291) -sobre todo con las ocurrencias del carpintero dijo el camello que había olvidado de sacarse el sombrero. El zorro se puso a patear el suelo con sus tres patas y dijo -"sobre todo este el de la risa loca" (misma cita).

El ratón concluyó -"Respeto los aplausos, aunque vengan de mis ad-

versarios" (misma cita). Esto creó otro ambiente.

Ya cansada la dueña del establo se dirigió al Murmurador en un tono autoritario -Ya basta de rodeos ratón, vamos al motivo de esta reunión; hasta aquí no entiendo tus argumentos.

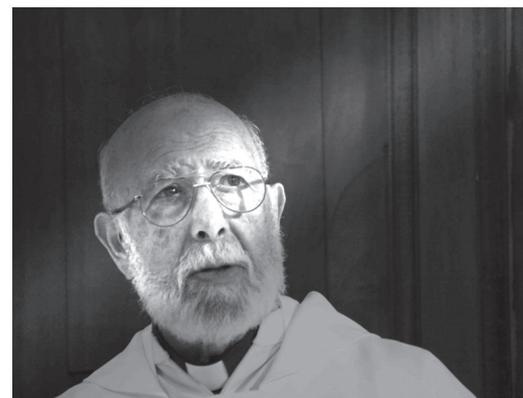
El roedor no se hizo rogar y desestimó el tono de la pregunta que bien estaba en consonancia con el volumen natural de un rebuzno.

-Hay entre nosotros relaciones o situaciones que son innecesarias o mejor dicho no imprescindibles, por ejemplo ¿de qué sirve mencionar a "Poncio Pilatos en el Credo"? (Casanova de Stefan Zweig, página 5). ¿Para qué nombrarlo si el omitirlo no altera nada lo que se confiesa? Así entre nosotros ¿A qué pedir que el zorro cambie de dieta y coma pastos? Con el respeto de la señora burra se le podría pedir "¿paciencia de un cordero metido en la piel de un asno? (misma cita) No, amigos al zorro no se le puede privar el derecho a preferir las gallinas. No es mi intención defender a la raposa que bien se defiende solo; es solo un ejemplo... vean, me ofrezco como coordinador de intereses y de algo más necesario servir para dirimir diferencias, colaborar en armonizar nuestras relaciones y finanzas concluyó el ratón.

Sonó un espontáneo y único aplauso, era el Pájaro Carpintero el que batía sus alas, se había sentido contento con lo escuchado y... abrió el pico -¡qué bien! Decía el cura cuando recibió una donación o como bien decía él no hay peor desertor que aquel que escapa cuando ya está derrotado el enemigo o el cómo despreciaba a mi padre "jugador de cartas marcadas" (misma cita) ya insistía un predicador de esquina cada uno abandonado a su suerte es su muerte por lo tanto como el niño en su casa todo lo aplaudo y coordínenme y ayúdenme en las diferencias como dijo un político humilde y eso no es todo, algunas finanzas están alteradas y...

La Burra Cargada le interrumpió -¡sí, es todo! Y te lo digo para ayudarte a callar pues nunca sabes terminar.

-Sí, gracias burrita como decía el



*Fábulas ilustradas y escritas por el Presbítero Pedro Vera Imbarack, párroco de la Parroquia Sagrada Familia de Nazareth.*

pobre con una suculenta limosna y...

El zorro no estaba sobrepasado por tantas palabras sino ya histérico a causa del Pica Palos, por eso con su bastón empujó al pajarraco haciéndolo callar y aullando pasó a quejarse -¿Para eso me han traído? ¿Para que



me digan que soy zorro? ¿Qué se cree este ratón? ¿Acaso no sé quién soy? ¿Coordinar? Lo único que reconozco este roedor coordina muy bien sus intereses, sería además el colmo que un Murmurador pretenda servir de mediador... ¡No, yo me voy! El camello le cerró el paso hablándole bajito -¡cálmate! Es mejor que te quedes y sepas a qué atenerme si este Murmurador logra algo.

El zorro que no era torpe comprendió que más perdía con el marcharse y se fue a ubicar enojado en un rincón del establo.

El cuervo que se había limitado a escuchar, sugirió -¿Por qué no echamos a votación la oferta del ratón?

El camello que es partidario de las reuniones cortas, agregó, -¡que sea por aplauso! De inmediato el Pájaro Carpintero se puso a hacer sonar sus alas como si fueran dos grandes palmas pero... era el único, luego se escuchó la carcajada del zorro burlón que exclamó - ¡Perdiste! Si sumas tu voto Murmurador serían solo dos de seis.

La burra viendo frustrado al roedor expresó con dulzura -¿No entiendo que cambia con que te elijamos como servidor si lo puedes hacer de todas maneras ¿quieres ayudar a coordinar? Pues venga si quieres colaborar en superar diferencias pues adelante ¿A qué solicitar nuestra adhesión? El ratón se limitó a contestar -por el momento no respondo nada, solo solicito audiencia al señor camello y si él lo prefiere voy a su pesebrera. Y sin expresar nada el camello se fue a su domicilio seguido del ratón que claramente hacía sonar sus dientes señalando que iba no solo enojado sino además dándole vueltas a sus ideas en un repaso que asegurara su obstinado proyecto el cual sabía llevaría adelante aunque se le presentaran todos los obstáculos del mundo.

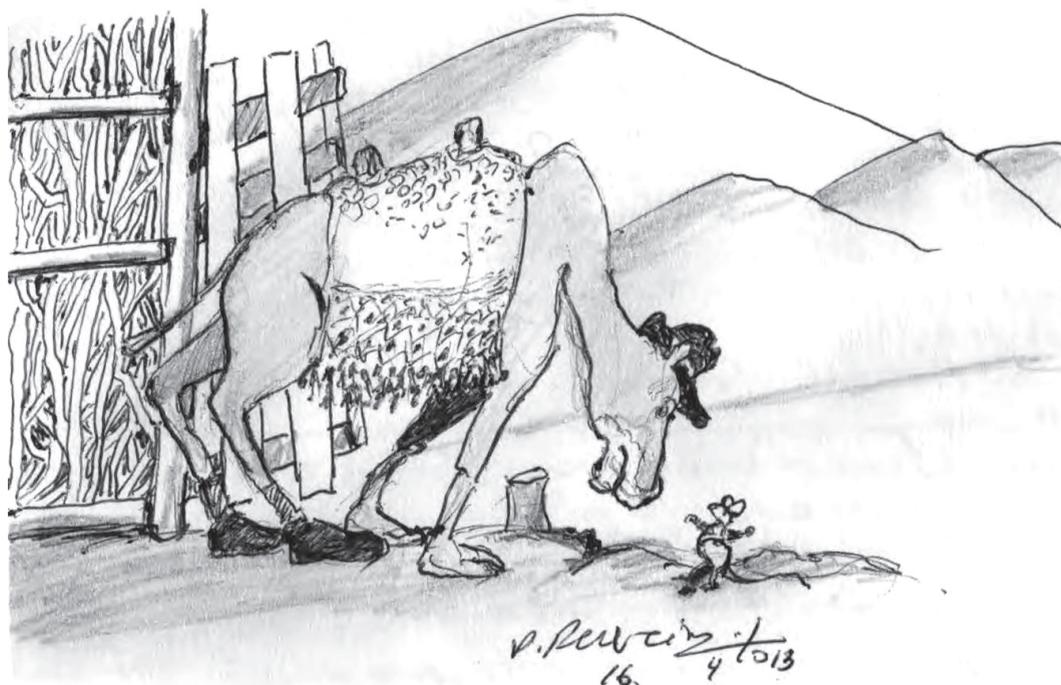
## Capítulo III

### El hoyo más caro

El Murmurador sintiéndose solo con el Camello Disponible y fuera de la pesebrera dijo -No es necesario entrar a tu domicilio ni tampoco extenderse en palabras inútiles, lo único que veo necesario para mí en este momento es pedirte me ayudes a transportar un cofrecito muy valioso.

-¿Cofrecito? El camello se agachaba sorprendió para oír mejor y con su ojo bueno auscultaba al roedor -¡sí! Se trata de un dinerito que deseo llevar al banco ¿comprendes? Es un depósito.

-No puedo negar que me sorprendes pero, si no es de tu agrado ¿Me podrías contar como es que tienes tanto dinero? Pues deduzco que el "cofrecito" es bastante grande como para que tenga que cargarlo yo -dices verdad pero, por favor llévame más al desierto, encámíname un poco hacia mi casa para que pueda narrarte parte del origen de mi fortuna...



aquí hay muchos oídos.

El camello se ruborizó y no pudo callar su conciencia -mira Murmurador, es mejor dejar el tema hasta aquí, yo no soy quien para enterarme de tus negocios. No te preocupes igual quiero saber si puedo contar con tus servicios, en este momento todo lo que te diga será de mi responsabilidad.

-¡Esta bien voy contigo!

El ratón trepó sobre el camello y apenas salieron de la aldea se puso a informarle: -no extrañe que sintetice parte de mi fortuna con el negocio de un hoyo... verás, en un terreno donde viviera antes de venir aquí se presentó un empresario y solicitó arrendármelo por una modesta suma sin vacilar se lo entregué y me marché como itinerante, esto duró unos cuatro años y para mi cuenta veía sumarse el dinero del arriendo hasta que me comunicaron que la empresa caducaba el contrato de tal modo que puse fin a mi vagabunda vida y regresé por el último pago al sitio en cuestión, pero cuál fue mi asombro dentro de mi terreno había quedado un enorme hoyo.

Se comprenderá que el ratón iba informándole al camello a ratos más cerca de su oreja pero prefería ir cómodamente sentado sobre su nervioso lomo ya que se habían internado en las sequedades y antes de arribar a la meta se detuvieron un instante, entonces continuó su historia el Murmurador - Pues, demandé a la empresa por aquel hoyo y gané el pleito y se sumaron a los arriendos otros mi-

llones pero, no todo termina allí, vino otro empresario y me ofreció comprar mi propiedad aduciendo que aquel hoyo les ahorra mucho dinero para edificar necesitaban escavar, pues eso me significó otros millones. El camello se puso a reír y expresó -veo que ese hoyo ha sido para ti un buen negocio ¿quién podría imaginarlo? Pero, dices que eso es parte de tu fortuna.

A todo esto estaban ingresando en la zona de la solitaria vivienda del roedor de la cual solo se veía una leñosa puerta algo circular en una dura duna.

El roedor se limitó a exclamar "dinero pare dinero" (La Pata de la Rapa de Ramón Pérez de Ayala, página 166) y se bajó rápido para ir por su "cofrecito", el camello se limitó a observar pues en tan pequeño sitio era impensable entrar hasta que vio al ratón empujando un pesado cofre hasta el exterior, se acercó y le ayudó, era más grande de lo por él pensado y apenas salía por la puerta.

-¡Vaya aquí sí que hay dinero! ¿No te indicará algo tu conciencia? Siempre el dinero abundante proviene de algo injusto o al menos turbio. -"La conciencia no me dice nada papá" (misma cita, página 192) y se acomodó sobre el camello agregando - ahora vamos al banco me espera mi cuenta.

Continuará en la próxima edición

# ¿Qué tan saludable es la disponibilidad 24/7 que implementó el ex Presidente Piñera?

Escribe: Gabriela Bade M., psicóloga Universidad del Desarrollo

**La mayor conectividad, la competencia y los cargos de alta responsabilidad son caldo de cultivo para no parar de trabajar. Los especialistas más bien advierten que es un estilo de vida que no hace más feliz, si no que afecta al rendimiento y altera la salud.**

Es de buen tono cuando una autoridad dice que trabaja 24/7. En cierta forma, la ciudadanía espera y exige que a la hora de las urgencias, la autoridad responda a cualquier hora y en cualquier día. Eficiencia, trabajo, disposición son palabras que llevan a pensar que nada podría ser mejor que tener a alguien tan bien dispuesto 24 horas diarias, 7 días a la semana.

En general, personas en cargos de alta competencia, ejecutivos, gerentes, profesionales con mucha responsabilidad y con muchas personas a su cargo, caen en la tentación de no desconectarse jamás. Y ahora con la enorme disponibilidad de tecnología en los bolsillos, la situación solo parece empeorar.

“Es un sinsentido, porque lo único que hace es que las personas se desequilibren, se enfermen, se alienen. Son más bien las posiciones ejecutivas, personas que tienen mucha responsabilidad, quienes empiezan con estas prácticas. Que esas personas estén bien o mal tiene impacto social para todos lados: en su familia, en la empresa, o en el aparato público. Entonces, es una de las muestras concretas de que estamos viviendo sin sentido”, dice sin la menor duda la psicóloga Janet Sprohnlé, directora de la consultora People & Partners, especializada en el trabajo con altos ejecutivos. La consultora cree que es altamente necesario

que las personas y las empresas aprendan a poner límites. “Algunos podrían quedarse a vivir en la empresa y aun así no terminarían todo lo que tienen que hacer”. Ahí hay un punto clave. La esencia del problema es que el trabajólico siente que siempre hay algo que hacer.

## ¿Qué es más importante hacer o pensar?

“En estas personas el acento está puesto en el hacer, más que en el pensar, meditar, reflexionar. Esas personas pueden tener logros; de hecho, pueden alcanzar puestos de importancia social, pero también corren riesgos, y uno de los principales es la dificultad de poder gozar profundamente lo que están haciendo”, agrega Fernando Ivanovic Zuvic, psiquiatra y académico del departamento de Psiquiatría Norte de la U. de Chile.

Pero no solo no son felices, además, son candidatos ideales para enfermedades cardiovasculares. Pablo Pedreros, cardiólogo de la Clínica Santa María, explica que tres factores se cruzan en esta ecuación: la demanda, la recompensa y el control. La primera es hacer una labor, la segunda consiste en haberla terminado y, la tercera es que se evalúa si estuvo bien o mal hecha.

“Con el 24/7 tienes un aumento de la demanda, una disminución de la recompensa y un aumento del control, lo que hace que aumenten ciertos parámetros adaptativos desde el punto de vista cardiológico: aumenta la adrenalina, la noradrenalina, los niveles de cortisol. Eso genera un aumento de la presión arterial y también de la frecuencia cardíaca y una disminución del tono vagal (control inhibitorio que ejerce el nervio vago sobre el ritmo cardíaco)”. “Si esto es permanente, si no tienes recompensa, si no llegas

en ningún momento a sentirte feliz por lo que hiciste, relajarte un rato, el tono vagal, que viene del descanso, lo empiezas a suprimir y empieza la respuesta desadaptativa desde el punto de vista cardiológico. A la larga, un aumento de la presión arterial en 5 mm, aumenta en 20% la mortalidad cardiovascular y aumenta la incidencia de aterosomas (lesiones en las arterias)”.

## Trabajólicos, un viaje al colapso

Cuando un ejecutivo cae por un ataque cardíaco, “entonces todos conversan y blabla, pero a los tres meses están todos de nuevo como mono tití”, lamenta Sprohnlé. Antes de formar su consultora, ella trabajó en un banco en el área de recursos humanos. “Teníamos que contratar gente con un perfil que era ese: trabajólico, agresivo, adrenalínico. Eso después te cuesta mucho detenerlo. En algún minuto, las empresas se empezaron a dar cuenta de que los trabajólicos eran disfuncionales. Empezaban a tener problemas con los equipos”. Y sí. El problema de los 24/7, como suelen ser líderes, es que arrastran al resto. “Ahí se producen dificultades, porque en algún momento el sistema va a colapsar. La persona normal que es llevada a ese ritmo de trabajo, al principio va a producir, pero después no. Va a ocurrir lo opuesto: se va a cansar, a tener estrés, va a tener dificultades de sueño, irritable, entonces la productividad disminuye. Y lo que es más importante, la posibilidad de estar contento o satisfecho disminuye”, comenta Ivanovic-Zuvic,

El cardiólogo Pablo Pedreros es todavía más enfático: “El 24/7 es súper publicitario, como que anda súper bien, y lo que pasa es que esas personas se están autodestruyendo”.

Somos la única Revista Cultural del Valle de Aconcagua y de la Quinta región

**Aconcagua**  
*Cultural*

Contrate su aviso con nosotros  
al 342515866

# No es posible sin desarrollo económico y mayor productividad, un Sistema de Pensiones sólido y sostenible



Escribe: Jaime Amar Amar,  
químico farmacéutico  
U. de Chile y empresario

El país está enfrentando uno de los desafíos más importantes como es la generación de un sistema de pensiones que mejore sustancialmente las jubilaciones de millones de chilenos, y, por otro lado, sea capaz de generar ahorros a largo plazo los que pueden aumentar la inversión en proyectos productivos y contribuir al crecimiento económico y así fundamentalmente mejorar el nivel de vida aumentando la renta per cápita y reduciendo la pobreza.

Sabemos que el crecimiento económico genera nuevas oportunidades laborales, reduciendo la tasa de desempleo y mejorando la estabilidad laboral, siendo esta última una de las causales más importante de las bajas pensiones por efecto de las lagunas previsionales.

En relación al factor de productividad es clave para el éxito de la reforma de pensiones, especialmente cuando nuestro país ha bajado la productividad siendo muy importante mantener la competitividad en los

mercados globales, ya que nos permite ofrecer productos y servicios de alta calidad a precios competitivos.

En resumen, el desarrollo económico y la productividad son fundamentales para el progreso y bienestar del país, ya que permiten mejorar el nivel de vida, crear empleo, invertir en infraestructura, diversificar la economía y mejorar la educación y la salud.

Frente a lo anterior podemos concluir que el desarrollo económico y la productividad y las pensiones están estrechamente relacionados dado a que a mi parecer, es fundamental para poder generar los recursos necesarios, y así financiar un sistema de pensiones sólido y sostenible.

Entrando al proyecto de reforma de pensiones que hoy está en el parlamento y considerando la necesidad de un crecimiento económico que según economistas destacados debe ser a lo menos del 4% llama profundamente la atención el informe del Consejo Fiscal Autónomo (CFA) presentado ante la Comisión de Hacienda del Senado donde el organismo detecta 11 riesgos fiscales y propone medidas de mitigación señalando que tendría un costo fiscal de US\$5 mil millones en régimen con mayores desembolsos y de esta manera financiar el aumento en PGU, la nueva institucionalidad, y una menor recaudación tributaria por el alza de las cotizaciones.

Analizando lo anterior y cruzándolo con el desarrollo económico y productividad aparecen muchas inquietudes que a uno por mentalidad profesional espera que la Comisión de Hacienda no se apure en la tramitación de la reforma previsional y que avale su determinación sobre la base

de informes técnicos de calidad que aseguren que los gastos permanentes coincidan con ingresos fiscales permanentes y así permitir buenas pensiones no solo hoy sino en el futuro. Por otro lado, debe medirse el impacto laboral del 7% adicional en las Pymes ya que podría generar un aumento de la informalidad.

No cabe la menor duda que la mayor inquietud está en el préstamo al Estado de 1,5% para mejorar actuales pensiones y que estará sujeto al crecimiento y la sostenibilidad fiscal. Dentro de este préstamo esta la mejora de la PGU que se proyecta que los jubilados aumentarán a una tasa del 3% por año. Si la economía sigue creciendo al 2%, los ingresos fiscales crecen más o menos al 2% se nos producirá un problema de sostenibilidad fiscal y si el país no vuelve a crecer volvemos al inicio de este artículo que nos plantea que sin desarrollo económico tendremos un sistema de pensiones debilitado.

Finalmente es llamativo la postergación al tercer año de la capitalización individual, que es uno de los factores más importantes de la reforma, dando el inicio al ahorro que el país necesita para su desarrollo económico. No puedo dejar de mencionar aspectos que son positivos en esta mirada integral de la reforma de pensiones como son el tema de los fondos generacionales, el tema de la cobranza y el mismo tema de subir la tasa de cotización que validan el sistema actual de pensiones, la capitalización individual y la participación de los ahorros previsionales en el mercado de capitales y su administración por parte de privados que permitirían un sistema de pensiones sólido y sostenible.



## I-Med Bono Electrónico

Química Clínica - Bacteriología - Mamografía Digital  
Rayos X Digital - Electrocardiograma - Ecotomografía  
Hematología - Vacunatorio extra sistema

Arturo Prat 643 - Fono Mesa Central: 2346000  
E-mail: c.diagsanfelipe@yahoo.es



# ESCUELA AGRÍCOLA DE SAN FELIPE



Agropecuaria  
Gastronomía

100 años formando profesionales



CORPORACION EDUCACIONAL DE LA SOCIEDAD NACIONAL DE AGRICULTURA FG

Avda. Tocornal #2450, San Felipe  
34-2536720

Sanfelipe.secretaria@snaeduca.cl  
Facebook.com/escuela.a.sanfelipe

ESTUDIO JURIDICO

## Julio Concha Brito & Asociados

Julio Concha Brito  
jconchab@conchayleon.cl

Julio Leon Escudero  
julioleon@conchayleon.cl

Horacio Arancibia Reyes  
estudiojuridico.arancibia@gmail.com.cl

Fonos: 034 2343343 - 2343344 - 2343345 - Santo Domingo N° 154, San Felipe



“Alimentación consciente, equilibrada y sustentable.

Productos de calidad, veganos y elaborados con amor”



SALINAS #379, ENTRE SAN MARTIN  
Y AV. OHIGGINS

¡PEDIDOS! 📞 +56 987521226



## LA TIENDITA DE JOPI

Una Tiendita donde podrás encontrar estuches, bolsas,  
papelería y peluches personalizados



Envíos a todo Chile vía Starken  
Entregas en San Felipe

Síguenos en TIENDITA.JOPI